

le

Pennois

N° 273 | OCTOBRE | 2022

WWW.PENNES-MIRABEAU.ORG | WWW.FACEBOOK.COM/LESPENNES | WWW.TWITTER.COM/PENNES_MIRABEAU | #PENNESMIRABEAU | @VILLELESPENNESMIRABEAU



DU JAPON
AU JAPENNES

> pages 13 à 15

SOS Médecins
(plateforme générale)
3624 (0.12€/min.)

SAMU
15

Urgences médicales de l'hôpital Nord

Pour joindre un service d'urgence de l'hôpital Nord, urgences adultes, urgences enfants, urgences gynécologiques, urgences ophtalmologiques,

un seul numéro
04 91 96 44 44

Urgence dentaire

Les dimanches et jours fériés, trouvez le dentiste de garde près de chez vous au : 0 892 566 766

Médecins de garde

Depuis le 1^{er} janvier 2021, il n'y a plus de médecins de garde les samedis, dimanches et jours fériés. Il vous est donc conseillé de vous rendre à

La permanence médicale des Pennes-Mirabeau ouverte 7j/7 de 9h à 22h

166, avenue de Plan de Campagne

04 65 29 03 90

Autres permanences médicales ouvertes 7j/7 de 9h à 22h

Centre Médical de Vitrolles
32, avenue Padovani
13127 Vitrolles
09 58 15 22 47

Centre Médical GMédec
930, avenue d'Arménie
Centre commercial La Plaine
13120 Gardanne
04 42 50 60 15

Pharmacie de garde

Les dimanches et jours fériés, trouvez la pharmacie de garde près de chez vous (recherche par code postal) grâce au «RésoGardes»

www.3237.fr
ou par téléphone
3237
(accessible 24h/24h)

La pharmacie de Plan de Campagne est ouverte tous les dimanches de 9h à 13h

CC Barnéoud
Les Pennes-Mirabeau
04 42 02 64 16

Don du sang
15h - 19h30

MARDI 11 OCTOBRE
Salle du Conseil municipal,
Hôtel de Ville

MARDI 8 NOVEMBRE
Salle Tino Rossi

Contact : 13170adsb@gmail.com
Passe sanitaire non exigé

Urgences

Police municipale
04 91 67 17 17

Police nationale
04 84 35 39 20

Commissariat de Vitrolles
04 42 10 88 20

Pompiers
04 42 15 53 85

Ambulances

Bleu marine Ambulances
04 42 90 99 99

Ambulances Horizon
04 91 09 97 29

Ambulances Vitrolles
04 42 78 78 48

Ambulances Inter Urgence
04 91 65 11 11

Clinique vétérinaire

La clinique vétérinaire Mirabeau est ouverte le samedi de 8h à 19h.
1234, quartier du Tunnel,
D113, Les Pennes-Mirabeau
04 42 02 57 00
Pour les nuits et le dimanche, contacter le 08 99 700 425



Débroussaillage : prévenir plutôt que guérir

Répéter n'est pas radoter ! En effet, alors que l'automne pointe le bout de son nez, nous nous devons de vous rappeler une énième fois qu'il s'agit de la saison idéale pour entreprendre les gros travaux de débroussaillage : abattage, élagage, broyage des arbustes et des déchets. Vous en trouverez les détails dans les pages qui suivent. Une répétition qui rime avec obligation car le débroussaillage demeure la meilleure arme contre les incendies de forêt qui, je le rappelle au passage, sont dus dans 8 cas sur 10, à l'homme et à des imprudences. Les chiffres du terrible incendie de l'Arbois de 2016 sont parlants : 21 des 23 habitations endommagées par le feu n'avaient pas fait l'objet d'un débroussaillage. Et l'incendie du 31 juillet, certes rapidement maîtrisé par les services de secours, a démontré une nouvelle fois que nous ne serons jamais à l'abri des flammes. Débroussailler, c'est éviter les départs de feu trop brutaux, c'est améliorer la sécurité et le travail des secours et c'est bien sûr assurer sa propre sécurité, celle de sa famille et de ses biens. Et si je continuerai toujours d'être un fervent adepte de la prévention, de l'explication, de l'écoute, du dialogue, il arrive un moment où la sanction devient inévitable afin que chacun devienne responsable. À l'instar de la sécurité routière qui a

réussi à faire passer le nombre de morts sur les routes de 16 000 en 1971 à 3 200 en 2021 – même si c'est toujours trop. Car c'est bien la conjonction des actions de prévention, de communication et de répression (limitations de vitesse, radars...) qui ont permis cette baisse vertigineuse. C'est pourquoi même si nous notons globalement une meilleure implication des propriétaires, j'espère qu'ils seront le plus nombreux possible à entreprendre dans les semaines et mois à venir les indispensables travaux de débroussaillage. C'est le sort de nos forêts, de nos poumons verts qui sont en jeu. Notre Service environnement, mais aussi notre Réserve Communale de Sécurité Civile, comme vous le verrez dans ce numéro du *Pennois*, peuvent répondre à toutes vos questions. Des bénévoles que je souhaite vivement remercier pour leur engagement tout au long de l'année au service de nos espaces verts et de notre sécurité tout comme je remercie bien évidemment nos pompiers qui, en plein cœur de l'été, ont été une nouvelle fois d'une efficacité redoutable. Débroussailler, c'est évidemment les aider, mais également la meilleure façon de les remercier.

Michel Amiel
Maire des Pennes-Mirabeau

SOMMAIRE

- Édito | page 3
- Ça s'est passé | pages 4/5
- Vie locale | pages 6/7
- Dans ma ville | pages 8/9
- Environnement | pages 10/11
- Rendez-vous | page 12
- À la Une | pages 13/15
- Portrait | pages 16/17
- Société | pages 18/19
- Sortir | pages 20/21
- Opinions | page 22
- Pratique | page 23

«Le Pennois»

Reproduction partielle ou totale, autorisée avec mention de l'origine.
Direction de la publication Michel Amiel.
Rédaction Philippe Gallo, Jean-Jacques Adjedj, Célia Netter, Axelle Cecchi.
Maquette, mise en page, graphisme Flavie de Saporta.
Photos et illustration de couverture Ludovic D. Rodriguez-Pascal.
Suivi distribution Service communication.
Contact rédaction communication@vlpm.com
Impression Imprimerie Print Concept, Traverse de la Bourgade,
13400 Aubagne. 04 91 19 12 10
Tirage à 9 000 exemplaires distribués aux particuliers et aux entreprises de la commune.
Dépôt légal mai 2005.





Cérémonie des bacheliers
8 septembre - Hôtel de ville



Spectacle de magie pour le Téléthon
4 septembre - Salle Tino Rossi



Challenge de la municipalité
24 et 25 septembre - Le Plan des Pennes



Mondial du tambourin
du 23 au 25 septembre - Terrain J. Gouneaud



Forum des associations
3 septembre - Gymnase Jean Roure



Journée découverte des sports
7 septembre - Complexe Jean Roure



Inauguration de l'Idéethèque - 10 septembre



Inauguration du Moulin de Pallières
17 septembre



Concert de métal au Jas'Rod
2 septembre



Dévoilement de la plaque
commémorative...



...et portes ouvertes
à l'occasion des 90 ans
du Centre de secours
17 septembre



Rentrée de l'Espace Séniors
12 septembre



Rentrée scolaire
1^{er} septembre - Écoles de la commune et collège Jacques Monod



2^e édition des Provençades - du 16 au 18 septembre





Noces de camélia

Le 31 juillet 1971, Robert et Jacky Martenot scellaient leur amour à la mairie de Marseille. Un amour né d'un coup de foudre un an plus tôt lors d'une rencontre au dancing La Citrouille aux Pennes-Mirabeau. «*Pendant l'armée, je lui écrivais tout le temps et dès que mon service militaire fut terminé, nous nous sommes fiancés puis mariés*», se souvient Robert avec tendresse. Cinq ans après leur union, en 1976, le couple s'installe aux Pennes-Mirabeau, où ils auront deux enfants. Robert travaille à Eurocopter, où il finira sa carrière au bureau d'études des Super Puma et Jacky est agent des finances. Depuis leur retraite, les Martenot savent s'occuper, d'abord avec leurs six petits-enfants, mais aussi en voyageant à travers le monde. Et quand ils ne voyagent pas, ils marchent ! «*Cinq kilomètres tous les jours dans la commune*», déclare Robert. «*Nous aimons aussi danser*», sourit Jacky, comme un souvenir de leur très belle rencontre !



Garage pour motos et scooters

Motards et passionnés, Maxime Estublier et Armelle Rodriguez, ont réalisé leur souhait d'ouvrir leur local en reprenant l'atelier Adréaline Motos. «*Je connaissais l'ancien propriétaire qui nous a malheureusement quitté l'an dernier*», explique Maxime Estublier qui travaillait auparavant comme responsable dans un autre garage. Si l'enseigne propose toujours entretien et réparation, le couple de gérants assure aussi la vente de véhicules neufs et d'occasion, mais également d'accessoires. «*Nous sommes multi-marques et prenons en charge tous types de moto, scooter et maxi scooter*», complète Armelle Rodriguez. Cette nouvelle aventure leur permet de partager leur passion au quotidien avec leur clientèle : «*La moto, c'est une grande famille. Alors, ici il y aura toujours un accueil convivial et des conseils professionnels, peu importe la cylindrée du véhicule*».

Adréaline Motos
621 avenue Jean Monnet
Tél. 04 42 07 21 17



SOLIDARITÉ

Téléthon 2022

«*Nous vous remercions au nom de tous les malades que je représente*». Ces mots sont de Jean-François Malaterre, vice-président de l'AFM Téléthon qui était présent aux Pennes-Mirabeau le 22 septembre à l'occasion de la cérémonie en l'honneur de notre commune désignée «*Ville phare Téléthon 2022*» du Pays d'Aix et Salonais. Un label récompensant «*l'engagement régulier de la Ville et celui des associations pennoises*», rappelle Corinne Corfdir-Marconcini, coordinatrice Téléthon pour le Pays d'Aix. Des associations que Michel Amiel a tenu à «*vivement remercier et pour lesquelles le Téléthon*

agit comme un formidable ciment». Le maire ajoutant qu'il considérait qu'être ville phare est «*un bonheur, une fierté et une responsabilité*». Car si notre commune s'est toujours montrée à la hauteur, si désormais des enfants guérissent grâce à la recherche, le combat contre les maladies génétiques neuromusculaires et les pathologies génétiques rares n'est pas encore gagné. C'est pourquoi, notre ville et ses associations n'attendent pas les 2 et 3 décembre pour se mobiliser. Aux Pennes-Mirabeau, le Téléthon, c'est dès maintenant, avec une série de rendez-vous à ne pas manquer et à soutenir (cf. ci-dessous).

Programme

Programme des animations d'octobre et novembre présentées par les associations pennoises. Le montant de la participation financière pour chaque animation sera reversé à l'AFM-Téléthon.

• CONCOURS DE BOULES INTERCLUBS

Tournoi des clubs boulistes de la commune.
Samedi 15 octobre à 14h
Terrain Pierre Villard et terrains annexes
Tarif : 10€ par doublette
Contacts : 06 82 90 61 72 (Boule plate) ou 06 21 78 38 88 (Boule des Pennes)

• NOUVEAU REGARD SUR LE HANDICAP (NRH)

Repas dans le noir : dégustation d'un menu surprise à découvrir en convoquant l'odorat, le goût et le toucher.
Vendredi 21 octobre à 19h30
Chalet F. Mistral
Tarif : 27€ par personne
Coupon d'inscription à télécharger sur : www.pennes-mirabeau.org
Contact : 04 42 02 98 94 ou nrhandicap13@gmail.com

• MON AMI PONEY

Balade à poney dans la carrière du club.
Dimanche 13 novembre de 10h30 à 16h
25 allée de Fondouille (ou 3430, RD368)
Tarif : 5€ (vente de crêpes : 1€)
Contact : 06 98 07 90 89

• ASSOCIATION GÉOLOGIQUE DES PENNES-MIRABEAU (AGPM)

Exposition et vente de pierres lors de la Bourse aux minéraux et aux fossiles.
Samedi 5 et dimanche 6 novembre de 9h30 à 18h30
Salle Tino Rossi
Contact : 06 13 83 25 49 ou agpm13170@gmail.com

• ENSEMBLE VOCAL COMME UN ACCORD (chanson française)

Atelier chorale ouvert à tous. Après inscription sur le site de l'association, vous recevrez la partition complète d'une chanson à travailler chez vous. Le 12 novembre, les répétitions se dérouleront avec les 3 chefs de chœur de Comme un accord, puis la chanson sera enregistrée et envoyée par mail à chaque participant.
Samedi 12 novembre de 14h à 18h
Chalet Frédéric Mistral
Participation au chapeau, goûter offert
Contact : 06 21 32 26 22

• ÉCURIE LC

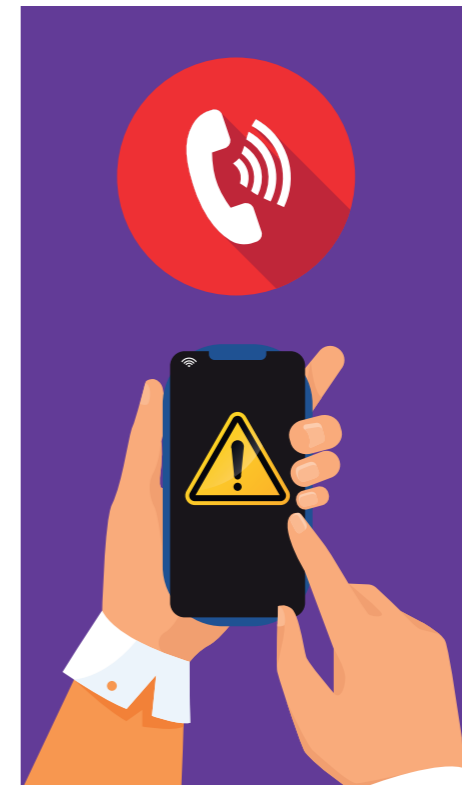
Promenade à cheval au club (chemin de la Gazanne à Beausoleil).
Date : En novembre
Contact : 06 12 66 37 88 et 06 03 03 15 85

Soyez alertés !

Dans le cadre de son Plan Communal de Sauvegarde (PCS), la Ville des Pennes-Mirabeau s'est dotée, depuis plusieurs années, du système d'alerte rapide «Ring» permettant de vous avertir directement, par téléphone, sms et courrier électronique, d'un risque majeur pour votre sécurité (incendie, inondation...). Il a par exemple été utilisé lors de l'incendie d'août 2016 ou encore cet été à l'occasion d'un épisode caniculaire.

Protection des données et nouvelles inscriptions

Les personnes dont les coordonnées ont été enregistrées par le passé vont être appelées les 17 et 18 octobre, via ce système d'alerte. En effet, afin de se conformer au RGPD et aux recommandations de la CNIL, elles devront confirmer leur inscription. Pour les autres, non-inscrites à ce jour mais souhaitant bénéficier de ce service, elles peuvent s'inscrire dès à présent sur le site de la mairie : www.pennes-mirabeau.org. Nous vous conseillons de vous inscrire ou réinscrire au plus tôt. Il s'agit d'un service gratuit, utile à votre sécurité et celle de vos proches.



Le meilleur de l'opéra à tarif réduit



Le partenariat noué l'an dernier entre la Ville et le cinéma Pathé Plan de Campagne est renouvelé : les Pennois de plus de 60 ans pourront continuer à savourer des opéras au cinéma, tout en bénéficiant d'un tarif préférentiel. Dès ce mois d'octobre, le prestigieux Metropolitan Opera de New-York (MET) vous ouvre ainsi grand ses portes vous invitant à découvrir dix œuvres classiques ou contemporaines retransmises en direct. Chaque billet de spectacle vous reviendra à 22 euros (au lieu de 38 euros) grâce à l'acquisition gratuite de la carte Pathé Live. *Médée, La Traviata, Don Giovanni...* ou la première mondiale de l'opéra *The Hours*, le programme exceptionnel du MET à quelques minutes de chez vous !

Voir le programme sur www.pathelive.com

La carte Pathé Live

Si vous êtes déjà en possession d'une carte, celle-ci est toujours valable, vous n'avez pas besoin de la faire renouveler. Si vous adhérez pour la première fois, présentez-vous à l'Espace seniors muni de votre carte d'identité (être âgé de 60 ans ou plus) et d'un justificatif de domicile de moins de deux mois pour obtenir la carte. Celle-ci devra être présentée au cinéma Pathé Plan de Campagne uniquement, pour bénéficier de la réduction sur les retransmissions du MET.
Espace seniors
Centre Jules Renard,
133 chemin de la Renardière
Contact : 04 91 67 16 83
ou espace.seniors@vlp.com



Inscris-toi !

Tu as des envies pour ta ville ? Tu souhaites t'impliquer dans des projets et des événements ? Alors inscris-toi aux élections du 1^{er} Conseil municipal des minots (CMM) avant le vendredi 14 octobre 2022 ! Pour cela, tu dois habiter la commune et être élève d'une classe de CM1 ou de CM2. Mais avant de devenir membre du CMM, il faudra que l'on puisse en savoir un peu plus sur toi et tes envies (tu peux aussi candidater avec un camarade, ce qui te permettra ensuite de te présenter aux élections. Celles-ci se dérouleront le samedi 26 novembre 2022 à la mairie, et ce sont les élèves de CE2, CM1 et CM2 qui voteront ce jour-là. En attendant, découvre en ligne la présentation complète du futur Conseil municipal des minots sur www.pennes-mirabeau.org, tu peux y télécharger ton dossier de candidature.



Pallières II

Dernière ligne droite concernant la commercialisation de lots à bâtir sur la ZAC des Pallières II qui s'achèvera le MERCREDI 2 NOVEMBRE 2022.

Cette première tranche du projet concerne 38 lots de 300m² à 600m² (avec libre choix du constructeur).
• Chaque demandeur peut se positionner sur trois lots maximum qu'il devra renseigner dans son dossier unique de candidature à télécharger sur www.pennes-mirabeau.org.
• Toute candidature doit être adressée par courrier postal, sous enveloppe cachetée à la mairie des Pennes-Mirabeau (Hôtel de ville, BP 28, 13758 Les Pennes-Mirabeau Cedex). Le dépôt du dossier ne pourra en aucun cas être effectué au guichet de la mairie.

Renseignements :
commercialisationpallieres2@vlp.com ou 04 91 67 17 00 (Service de l'aménagement du territoire et de la politique de l'habitat, situé 22 rue Saint-Dominique).
En savoir plus : www.pennes-mirabeau.org



1.



1.

2.



CCAS

Des travaux de réfection de la rampe d'accès pour les personnes à mobilité réduite (photo 1) ainsi que de la place de parking réservée aux PMR (photo 2) ont été réalisés.



2.

LE REPOS

D'importants travaux ont été entrepris. Ils concernent la requalification du chemin des Chauvines et de ses abords. Au programme principalement : un prolongement du trottoir, la mise en place d'un avaloir afin de rétablir un pluvial défectueux, la création de places de parking et d'un passage piétons avec deux écluses et un caniveau afin de ralentir la vitesse de la circulation automobile (photos 1 et 2). Par ailleurs, la réhabilitation du jardin du Repos est menée depuis quelques semaines (photo 3). L'objectif à terme est de créer un jeu d'enfants, de mettre en place un revêtement en stabilisé contribuant à la désimperméabilisation de ce site, de réaliser une clôture et une barrière sélective en vue de n'autoriser l'accès qu'aux piétons et donc l'interdire aux cyclomoteurs, sans oublier un nouvel éclairage à LED plus performant et moins énergivore ainsi qu'une revégétalisation complète du site.



3.



1.



2.

CANAL DE PROVENCE

Au niveau du grand rond-point des Pennes-Mirabeau à l'intersection de l'avenue de Plan de Campagne et du chemin de Versailles (photo 1), vous avez dû remarquer de grandes grilles de protection. Derrière elles, sont réalisés des travaux de rénovation de l'adduction DN 2000 donc d'un très grand format. La durée de ce chantier, situé sur un terrain privé et mené par la Société du Canal de Provence, est estimée à 2 mois (photo 2).



1.

CRÈCHE DE LA GAVOTTE

La clôture a été changée (photo 1) tout comme le sol de la cour avec notamment la mise en place de pelouses synthétiques (photo 2).



2.

CONTACT
Services Techniques
de la Ville des Pennes-Mirabeau :
04 91 67 17 71



1.



2.



3.

TRANSPORT COLLECTIF

En raison de l'arrivée, sur les lignes 1 et 2, de nouveaux bus circulant au gaz naturel, donc moins polluants, mais aux dimensions plus importantes, des travaux de voirie ont été nécessaires au niveau du petit giratoire entre le chemin des Petits Cadeneaux et l'avenue Joseph Aureille (photo 1) et du portail du parc Jean Giono (photos 2 et 3).



La Réserve communale de sécurité

civile est à vos côtés !

Après la période estivale vont pouvoir commencer les travaux de débroussaillage hautement nécessaires dans le cadre de la prévention des incendies. La Réserve communale de sécurité civile démarque en ce moment les Pennois pour leur expliquer l'ensemble des règles à suivre.

Tous les ans au mois d'octobre, débute la période propice au débroussaillage, une série de mesures préventives que chaque propriétaire se doit d'effectuer sur son terrain qu'il soit ou non bâti. Cette action obligatoire est devenue d'autant plus indispensable que les incendies menacent nos forêts chaque été. Dans notre région avant tout, et comme il a pu être constaté cet été, dans l'ensemble du territoire français. En matière de feux de forêts, nul ne se trouve naturellement à l'abri, et pour cela, la maîtrise de l'expansion des végétaux autour des maisons et autres constructions doit s'effectuer selon des règles très précises que sont les Obligations légales de débroussaillage (OLD) définies par la préfecture des Bouches-du Rhône. Et pour aider la population à s'y retrouver, la Réserve communale de sécurité civile (RCSC) débute actuellement sa campagne annuelle auprès des particuliers.

Besoin d'une petite coupe ?

Constituée de bénévoles et placée sous la responsabilité de Michel Deleuil, la RCSC travaille de concert avec la Ville pour mener toute l'année des actions de prévention. Protéger les personnes et les biens est effectivement l'affaire de tous car chaque entorse aux OLD peut avoir des conséquences désastreuses. «Tous les ans dès le mois d'octobre, nous effectuons un itinéraire par secteur pour informer les Pennois de notre passage à leur domicile. L'objectif est de dresser un état des lieux, de donner de la documentation et des explications sur les travaux que les propriétaires auront à effectuer durant l'automne et l'hiver. Nous rencontrons ainsi environ 300 personnes par saison», précise Marc Boisgard, adjoint à la RCSC.

Si l'information peut sembler parfois coercitive, dans les faits, ces obligations riment surtout avec sauvegarde, et ce pour plusieurs raisons. Débroussailler aux abords des habitations permet tout d'abord de ralentir la propagation du feu et de diminuer sa puissance tout en évitant que les flammes n'atteignent les parties sensibles au feu (volets en bois, charpente apparente, gouttières en matière plastique...). De plus, dans une propriété entretenue où le feu a moins de combustible pour s'étendre, vous êtes plus en sécurité à l'intérieur et facilitez dans le même temps l'accès des pompiers à votre maison. Enfin, dans le cas d'un feu accidentel au départ de votre propriété, les flammes ont moins de chance de se propager au voisinage. Reste à préciser que ces OLD n'ont pas pour objectif de faire disparaître l'état boisé mais au contraire, elles doivent permettre un développement normal de la végétation en place.

Des résultats notaires

Pour présenter tout cela, les bénévoles de la Réserve communale vont donc entamer leur tournée d'après une carte de la commune qui classe par couleurs les secteurs les plus vulnérables en matière d'incendie. Cela concerne dans un premier temps les constructions situées dans les massifs forestiers et jusqu'à 200 mètres alentours, puis ce sera au tour des autres secteurs. De ce travail résulte une



«cartographie» des zones de la commune qui précise l'avancée de ces travaux. «En deux ans de nouveau mandat, nous avons progressé», explique Monique Slissa, adjointe au maire, déléguée au Développement durable, à la Transition écologique et à la Vie associative, «le rapport mensuel qui permet de suivre l'évolution de l'implication des propriétaires dans les OLD est d'ailleurs encourageant».

En plus des tournées, les bénévoles de la RCSC rencontrent aussi les Pennois qui les sollicitent pour faire valider les travaux qu'ils ont engagés sur leur propriété. «C'est très important car si certains effectuent les travaux correctement, ceux qui ne font pas grand-chose voire rien du tout mettent les autres en danger. Par exemple, grâce à l'entretien effectué par le propriétaire, trois maisons ont pu être sauvées dans le secteur du Rouit et des Romarins lors de l'incendie du 31 juillet», conclut Marc Boisgard.

Votre habitation est-elle concernée ?

La réglementation liée aux OLD (définies par l'article L.134-6 et L.111-2 du Code forestier) s'applique aux propriétaires :

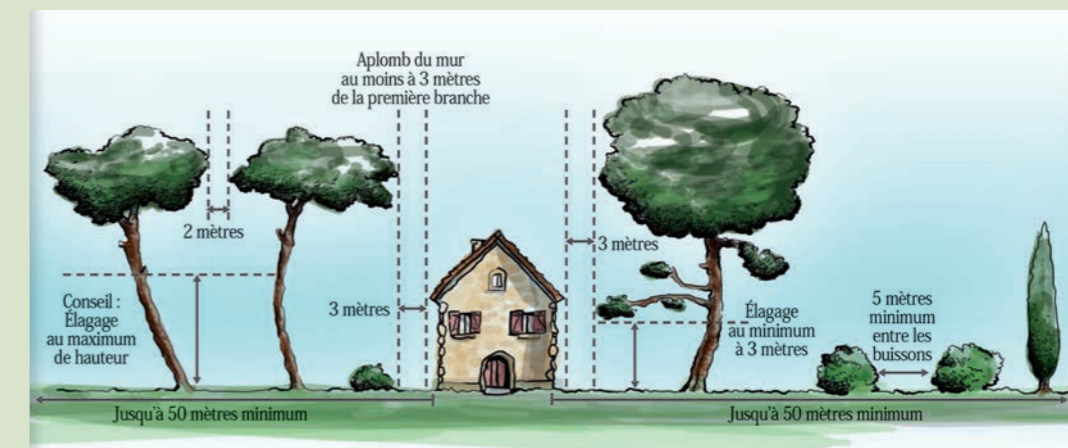
- dans le périmètre des massifs forestiers ainsi que 200m au-delà, sur 50m autour de toute construction, même au-delà des limites de propriété
- autour des voies privées donnant accès à ces constructions sur une profondeur de 10m de part et d'autre et sur une hauteur minimale de 4m pour laisser passer les camions de pompiers.

Les parcelles situées en zone urbaine (bâties ou non) et les lotissements doivent être également débroussaillés sur la totalité de leur surface, sans oublier le périmètre de 50m autour des bâtiments dans le cas où ce dernier empièterait sur une zone non urbaine.

Pour savoir si votre habitation est concernée par les OLD, renseignez-vous auprès du Service de l'aménagement (22 rue Saint-Dominique, contact : 04 91 67 17 00 ou urbanisme@vlp.com)

Comment débroussailler ?

L'acte de débroussailler consiste à rompre la continuité des masses végétales combustibles sur le plan horizontal et vertical. Plantes herbacées, arbrisseaux, arbustes ou arbres doivent donc être soumis à cet entretien, tandis que les grands végétaux doivent être suffisamment espacés les uns des autres pour éviter la propagation d'un incendie.



Travaux à réaliser aux abords de chaque bâti (maison, garage...) :

Jusqu'à 3 mètres de l'aplomb des murs de façade comprenant la toiture

- supprimer tous les arbres, branches et haies
- éliminer les arbres ou arbustes dominés morts ou malades

De 3 à 20 mètres du bâti

- laisser une distance d'au moins 3m entre chaque houppier, supprimer les branches basses situées à moins de 3m du sol, les arbustes situés sous ces houppiers doivent être éliminés
- supprimer tous les bois morts ou dépérissant

De 20 à 50m du bâti

- les massifs d'arbustes peuvent être conservés à condition que la superficie des ces îlots n'exécède pas 50m² et soient distants d'au moins 5m de tout autre arbre ou arbuste

Sur une voie d'accès privée

Élaguer sur 4m de haut pour permettre la circulation d'un camion de pompiers et débroussailler une bande de 10m de part et d'autre de la voie

Traitement des déchets

Les déchets issus des OLD doivent être éliminés par broyage, compostage, évacuation en décharge autorisée. L'incinération ne peut être pratiquée qu'à défaut et à certaines conditions émises par la Préfecture. Les Services techniques municipaux peuvent aussi intervenir à votre domicile pour un broyage sur place des rémanents. Contact : 04 91 67 17 71 ou environnement@vlp.com

Faire réaliser les travaux

Si l'on se trouve dans l'incapacité de réaliser le débroussaillage soi-même, il peut être judicieux de se regrouper entre propriétaires pour faire appel à un artisan commun et faire baisser les coûts d'intervention. Le recours à un salarié à domicile, à une entreprise ou association agréée «Services à la personne» permet de bénéficier d'une réduction ou d'un crédit d'impôt égal à 50% des dépenses, dans la limite d'un plafond de 3000€ par an et par foyer fiscal (soit un avantage fiscal maximal de 1500€).

Comment contacter la Réserve communale de sécurité civile ?

Les bénévoles de la Réserve communale de sécurité civile sont à votre disposition dès le mois d'octobre pour vous conseiller et estimer la situation de votre propriété.

Ils assurent une permanence les lundis et mercredis de 14h à 17h et le samedi matin de 9h à 12h dans leurs locaux, situés 387 avenue de Plan de Campagne.

Contact : 04 42 02 59 96
ou rcsclpm@sfr.fr

Vive les vacances !

À l'occasion des vacances d'automne, outre le JaPennes (cf. ci-contre), ne manquez pas la traditionnelle Fête des sorcières et le spectacle Lozen.

R La Fête des sorcières

endez-vous incontournable des vacances d'automne, la Fête des sorcières va, le 22 octobre, envoûter petits et grands qui succomberont au charme de ses sortilèges moyenâgeux. Le tout grâce au nouveau programme malicieusement concocté par la Porte des Étoiles.

Dès 10h, plusieurs compagnies accueilleront le public sur leur propre campement. Ainsi, aux côtés du village des artisans qui présenteront leurs diverses confections (tissus, objets...), la Compagnie du Prince des Dombes vous recevra dans différentes tentes avec thématiques : calligraphie, art de la table, table à feu, etc. La Compagnie l'Ost du Temps Jadis vous plongera dans une reconstitution de la vie quotidienne au temps du Moyen-Âge, avec cuisine, céramiques, étoffes, côtes de maille...

Virevoltant, les artistes se joindront à l'animation de cette journée festive, comme les Baladins de Méliador avec leurs musiciens et équilibristes. Arriveront-ils à bord de leur chariot rouillé aux parures de cuir cloutées ? Les faunes de la Compagnie Arteflames déambuleront en se faulant sur des échasses, alors attention à bien lever la tête ! La Chevauchée des Lices réjouira les enfants par la présence de ses petits chevaux, animaux que présentera aussi la Ferme du Soleil 13 avec de petits spécimens. En plus d'être captivés par l'ambiance et les animations, les enfants pourront participer à plusieurs ateliers comme la sculpture de citrouilles, profiter des jeux en bois de la compagnie du Chêne Ardent, ou bien savourer les contes de Krokkelalune.

Samedi 22 octobre à partir de 10h

Square 1962, Stade Fernand Sumeire

Entrée : 1€ (gratuit pour les enfants de moins d'un mètre)

Restauration et buvette sur place

Renseignements : 04 42 02 91 82 / 06 11 32 72 89

ou laportedesetoiles@wanadoo.fr | www.laportedesetoiles.com



Lozen, la femme guerrier

Se battre pour survivre quand on vient d'un peuple différent. Tel est le destin que s'est choisi Lozen, fille de chef indien qui a lutté toute sa vie pour protéger son village apache des attaques des Mexicains. Avec sa nouvelle création, la compagnie Mascarille nous entraîne au cœur des États-Unis du XIX^e siècle, le long des plaines et des rivières sauvages de l'Arizona, pour suivre le récit de cette «femme guerrier» qui bravait les hommes, se mettant au service des siens.

Récit d'un double combat, la pièce met en lumière la réalité de l'histoire des Indiens d'Amérique, peuple traqué et décimé par des colons en conquête de terres et de suprématie. Ce spectacle réhabilite la figure de Lozen, personnage historique ayant livré bataille auprès du grand chef apache Geronimo, totalement engagée dans la lutte contre les injustices subies par ses compatriotes.

Rare femme à être mise à l'honneur par l'Histoire, et ce d'autant plus qu'elle était issue d'une minorité, Lozen fait ici figure d'exemple auprès du jeune public, à qui elle montre la possibilité pour chacun de pouvoir s'affirmer et choisir sa vie au-delà des rôles genrés traditionnellement assignés. À la fois guerrière et chamane, Lozen marque par son courage et son engagement ; et par son aptitude à ressentir et prédire, elle incarne la figure du peuple indien qui fascine dans son rapport à la Terre-Mère et au vivant.

Mercredi 19 octobre | 15h | Salle Tino Rossi

Dès 6 ans | Tarif : 5€ | Renseignements : 04 91 67 17 79



Du Japon au JaPennes

Le 29 octobre, de 10h à 19h, se tiendra la 7^e édition du JaPennes Festival, la convention pennoise dédiée à la culture japonaise et aux jeux vidéo. Un événement qui se déroulera à l'Idéethèque qui accueillera parallèlement tout ce mois plusieurs ateliers et activités en lien avec le Japon.

Dans les allées de l'Idéethèque, une agitation nouvelle se trame. Décoration japonisante, *cosplay* hauts en couleurs... Mais, pas de panique, c'est seulement la 7^e édition du JaPennes qui se prépare, le festival pennoise qui célèbre culture nipponne et jeux vidéo, et qui aura lieu samedi 29 octobre. Cet événement, chaque année très attendu par les Pennois férus de pop culture asiatique, attire près de 1 000 personnes, jeunes et moins jeunes, assistant aux différentes animations proposées et parcourant les stands des créateurs et créatrices présents sur place. Mais d'où vient cet engouement pour cette culture et ses arts du bout du monde, qui s'ancrent désormais jusqu'aux Pennes-Mirabeau ?

À la conquête de la France

Qu'il s'agisse de Goldorak ou Naruto, Luffy ou Candy, ces personnages iconiques qui parlent à chaque génération, partagent une origine commune : le Japon. Difficile d'ignorer l'influence grandissante du pays du Soleil Levant ces deux dernières décennies en France : manga, anime – appellation des dessins animés japonais –, mais aussi cuisine, musique et cinéma.

Si, en France, on admire le Japon depuis le XIX^e siècle pour ses arts «exotiques» à travers ses estampes et autres objets décoratifs, il s'invite directement dans nos foyers depuis les années 70 via nos téléviseurs grâce à l'importation massive de productions et leur diffusion dans les émissions cultes de l'époque comme le Club Dorothée. Puis, dans les années 90, les enfants sont bercés par *Dragon Ball* et les *Chevaliers du*

Zodiaque, ceux des années 2000 grandissent avec *Naruto* et *One piece*, propulsant au fil des années la France comme le deuxième pays plus gros consommateur mondial de mangas.

Cet engouement, Julien Etienne, professeur d'arts plastiques en a été témoin tout au long de sa carrière. Ce Pennois «de la génération du Club Do», membre de l'association Ichigo Japon à Fos-sur-Mer, anime depuis septembre des ateliers de dessins mangas à l'Idéethèque. Ces séances sont pour lui une belle opportunité de partager cette passion intergénérationnelle qui dépasse bien souvent le support du livre : «On commence par aimer les mangas, puis on a envie d'apprendre la langue et on finit par s'intéresser au pays entier. C'est une véritable porte d'entrée sur une nouvelle culture».

Naissance du JaPennes

Et pour vivre et partager à plus grande échelle cette passion entre fans, les *otakus* (terme désignant un fan de manga et de culture japonaise) et les geeks, se rassemblent annuellement lors de conventions telles que la Japan Expo parisienne et sa déclinaison marseillaise. Avec parmi eux, des Pennois tout aussi passionnés mais qui commencent à se lasser de la forme de ces événements. «Tous les ans, les jeunes m'en parlaient en me disant que c'était trop cher ou qu'il y avait trop de monde, ce qui rendait la journée pénible», explique Patrick Fiori, agent municipal, organisateur du JaPennes Festival. «C'est pourquoi, j'ai commencé à mûrir l'idée d'un événement similaire gratuit aux Pennes-Mirabeau qui toucherait un public à la fois jeune et familial».

Son idée étant soutenue par la municipalité, il s'entoure alors de plusieurs associations pour enrichir le projet comme Freedom Cosplay Show, qui organise des concours de *cosplay* (littéralement la contraction de costume et *play*, qui signifie «jouer» en anglais, soit le fait de se déguiser en un personnage et de l'incarner) et les Gardiens de l'Imaginaire pour les jeux vidéo. Et ainsi en 2016, la première édition qui prend alors place à la salle Tino Rossi, rencontre un franc succès ; l'aventure JaPennes est lancée !

Un nouveau lieu

Depuis, ce festival n'a cessé de s'enrichir et compte aujourd'hui plus d'une vingtaine de partenaires. Mais la grande nouveauté de l'édition 2022 réside en son nouveau lieu d'accueil : l'Idéethèque.

Sur place, les Pennois pourront se rendre à l'auditorium pour flâner entre les multiples stands d'artistes qui exposeront leurs créations et les vendeurs de mangas, goodies, jeux de rôle, etc. Ils pourront également participer aux activités réparties sur les différents étages de l'Idéethèque en retrouvant notamment Julien Etienne pour les ateliers de dessins mangas ; ils pourront aussi assister à plusieurs spectacles joués par l'association Paf lechien, ou aux démonstrations de clubs d'arts martiaux pennois : «Il y en aura pour tous les âges et tous les goûts», souligne Patrick Fiori. «Le public pourra échanger avec les exposants pour mieux comprendre tel art ou telle pratique. Il y aura même un stand de bonzaïs !». Quant aux gourmands, ils pourront profiter d'un menu



Le JaPennes 2021 à la salle Tino Rossi

spécialement concocté par le restaurant Midori et ses spécialités asiatiques. Par ailleurs, cette année, le consulat du Japon aura un stand afin de promouvoir la culture du pays.

Ludique et intergénérationnel

Le jeu vidéo sera le second point fort de l'événement. «Derrière la création du JaPennes, il y avait aussi cette volonté de démystifier le jeu vidéo qui aujourd'hui fait partie de notre quotidien et particulièrement de celui de nos enfants et ados», explique Patrick Fiori. En effet, en soixante ans, le jeu vidéo a beaucoup évolué et s'est largement démocratisé, devenant même aujourd'hui une pratique compétitive avec l'e-sport (electronic sport) et ses nombreuses compétitions mondiales de très haut niveau. Afin de sensibiliser à ce sujet tout en dédramatisant la pratique, la Game Academy, une école de jeux vidéos avignonnaise, sera présente au JaPennes : «Le but est aussi de montrer qu'il existe une grande variété de métiers autour de l'art vidéoludique, comme la programmation, la scénarisation, le graphisme...».

Le public pourra en outre profiter des jeux mis à disposition gratuitement à l'ID Geek, lieu incontournable de l'Idéethèque ouvert toute l'année. «Ici, il y a bien sûr les dernières sorties sur PC ou consoles de salon, mais nous proposons aussi du retro gaming ce qui peut permettre aux parents de jouer aux jeux de leur enfance avec leurs enfants. Oui, le jeu vidéo peut être un vecteur de partage», sourit Tomy Duleroy, responsable de l'ID Geek. Et pour ceux qui souhaitent aller plus loin côté technologie, le festival accueillera également des drones et des gyropodes !

Un octobre japonais

Si la journée du 29 octobre est un rendez-vous très attendu, il ne sera pas unique. En effet, l'Idéethèque proposera tout le mois d'octobre des activités et des ateliers sur ce même thème (cf. encadré ci-contre). «Nous souhaitons mettre en place une programmation mensuelle thématique en fonction de l'actualité ou d'un événement sur la commune», explique Isabelle Chalençon, directrice de la bibliothèque. Si en septembre, le programme s'est articulé autour



©Photo : Association Paf lechien



Côté Idéethèque

- **ATELIER CRÉATIF** sur le thème du Japon
Samedi 8 octobre | Salle ID 5 (2^e étage)
De 10^h à 11^h et de 11^h à 12^h (6/10 ans)
De 14^h à 15^h (4/6 ans)
Tarif : 7€ | Réservation sur ideetheque.fr
- **SACS SURPRISES**
Sélection de documents pour découvrir ou redécouvrir le pays du Soleil-Levant.
Du 1^{er} au 31 octobre de 10^h à 19^h
Prêt limité à 1 sac par foyer, pour une durée de 4 semaines
Gratuit
- **ATELIER «FLEURS DE CERISIER»** (3-6 ANS)
Mercredi 12 octobre de 10^h à 11^h30 | Salle ID 1
Tarif : 10€, réservation sur ideetheque.fr
- **ATELIER «TIROIRS SECRETS»** (6-8 ans)
Samedi 15 octobre de 10^h à 11^h | Salle ID 4
Gratuit
Sur inscription par mail à bibliresa@vlpm.com ou par téléphone au 04 91 67 17 83
- **CRÉATION PLASTIQUE PARTICIPATIVE**
Samedi 15 octobre de 14^h30 à 17^h30
Parvis extérieur ou Espace enfants de la bibliothèque
Gratuit | Tout public

- **CONFÉRENCE GOURMANDE**
«La cuisine japonaise et la saveur umami», par la cheffe franco-japonaise, Clara Onuki
Mardi 18 octobre de 18^h30 à 20^h
Auditorium Maurice Ripert | Gratuit
- **ATELIER SUMINAGASHI** (7-11 ans)
Lundi 24 octobre de 10^h à 11^h30 | Salle ID 1
Tarif : 10€ | Réservation sur ideetheque.fr
- **MATSURI : CONTES DES FÊTES JAPONAISES**
Jeudi 27 octobre de 14^h à 15^h
Auditorium Maurice Ripert
Tout public à partir de 7 ans
Entrée gratuite
Accueil dans la limite des places disponibles
- **ATELIER D'INITIATION AU RAKUGO**
Jeudi 27 octobre de 16^h à 17^h30
Salle ID 5 (2^e étage)
À partir de 7 ans
Gratuit
Sur inscription par mail à bibliresa@vlpm.com ou par téléphone au 04 91 67 17 83
- **PROJECTION PHILHARMONIE**
Concert du Théâtre national d'Osaka, *Le Japon, racines et ruptures : Bunraku, l'art des marionnettes*
Jeudi 27 octobre de 18^h30 à 20^h
Auditorium Maurice Ripert
Entrée gratuite
Programme détaillé sur ideetheque.fr



des Provençades et donc, de la Provence, le mois d'octobre se pare de ses plus belles fleurs de cerisier et d'un panel d'activités qui conviendra là encore aux petits comme aux grands : «Nous allons par exemple parler du goût durant une conférence dédiée à l'Umami, la cinquième saveur. Il y aura également une initiation au Rakugo, spectacle littéraire japonais et humoristique». Et pour rester dans le monde du livre, la bibliothèque proposera d'emprunter un sac surprise : «À l'intérieur, le public trouvera nos choix de lecture en accord avec le thème du mois».

De l'évènementiel au quotidien

Cette thématique pop culture et japonaise a la particularité de s'ancrer sur le long terme à l'Idéethèque: «Amener le JaPennes ici a beaucoup de sens», révèle Emilie Guillot, directrice de l'Idéethèque. «Nous voulions en faire un lieu multigénérationnel, capable d'attirer et d'intéresser les jeunes. La popularité grandissante des mangas et des jeux vidéos nous a amenés à les inscrire dans l'ADN de l'Idéethèque, à travers notamment l'ID Geek».

Cet espace demeure ouvert du mardi au samedi et propose même tout au long de l'année ses propres événements gaming : «Une fois par mois, nous organisons des Nocturnes, de 20h à 2h du matin, avec des thèmes différents», illustre Tomy Duleroy. «Nous avons aussi pour projet des «Game Jam», à savoir des créations de jeux vidéos en 48h. Cela pourrait permettre notamment de découvrir de jeunes talents locaux». Et bien sûr, ces jeux vidéo pennois seraient ensuite testables à l'Idéethèque! Autre partenaire permanent pour qui la culture nipponne est importante dans ses propositions: la librairie Sleepless, au rez-de-chaussée, et qui a ouvert début septembre. Tenu par deux passionnées, elle propose un important rayon mangas et une vitrine de figurines de personnages d'anime à la vente. «Ce que nous voulions proposer, c'est un lieu où les Pennois pourraient vivre leur passion quotidiennement et plus uniquement de façon ponctuelle», souligne Didier Long, conseiller municipal délégué à la Culture. Vue la fréquentation de l'Idéethèque après quelques semaines d'ouverture, l'objectif devrait être rapidement atteint.



« La lecture demeure pour moi une source d'enrichissement permanente »

Corinne Angeli-Besson

La littérature dans la peau

Dermatologue pennoise, Corinne Angeli-Besson vient de publier son dernier roman, *Confidences d'un poisson rouge*, co-écrit avec Philippe Jacquet, qu'elle présentera le 14 janvier 2023 à l'Idéethèque.

Dès que le sujet est évoqué, les yeux pétillent et les mains s'envolent, papillons légers s'animant autour du visage. Dermatologue de profession, la Pennoise Corinne Angeli-Besson a le cœur qui s'embrase depuis toujours pour les livres et l'écriture, son deuxième principe de vie après la dermatologie qu'elle exerce aux Pennes-Mirabeau. Amour des mots, amour des belles-lettres, les lectures ont peuplé ses jours depuis l'enfance avec pour seule interruption les années d'internat à Marseille. Mais de l'envie d'écrire à la décision de prendre la plume, il lui a fallu attendre de longues années jusqu'aux abords de la quarantaine. Devenue entre-temps mère de deux filles, la jeune dermatologue s'est en effet mise au défi lors d'un concours lancé par un magazine féminin : une lettre d'amour à l'occasion de la Saint-Valentin. La tentative est couronnée de succès, l'auteure remporte le prix discerné par un prestigieux jury présidé par Marie-Claire Pauwells et dans lequel figuraient des écrivains et académiciens aux noms évocateurs, tels que Marc Lambron ou encore Jean d'Ormesson.

Façonner son style littéraire

Après ces débuts encourageants, Corinne Angeli-Besson se lance dans l'écriture d'un recueil de nouvelles qu'elle tente de faire publier. Son manuscrit n'est pas retenu mais un éditeur de chez Plon, sensible à sa plume, lui propose de la soutenir dans l'écriture d'un premier roman. Un échange alimenté d'une série de rencontres l'aident alors à faire aboutir son projet. L'écrivaine se remémore l'expérience : « *Un premier livre, c'est un apprentissage, on y fait ses armes en quelque sorte, avec l'éditeur présent à nos côtés tel un coach !* ». Pour autant, la directrice littéraire n'accueille pas le livre favorablement, mais l'auteure est incitée à poursuivre par l'écriture d'un second roman. Finalement, c'est la vie de famille qui en décidera autrement et le projet restera inachevé. « *Même en arrêtant d'écrire, je n'ai jamais cessé de lire, n'importe où, n'importe quand, dès que quelques minutes se présentaient à moi. La lecture demeure pour moi une source d'enrichissement permanente.* » Une passion chevillée au corps qui, dans son parcours d'étudiante, lui fit hésiter un instant entre hypokhagne et médecine. « *Il y avait peut-être en moi la peur de devenir un petit rat de bibliothèque et de ne pas être assez en prise avec la vie,* s'amuse l'écrivaine a posteriori. Un choix qu'elle assume parfaitement et qui lui permet d'exercer, dans son domaine professionnel comme dans l'écriture, son aptitude à l'empathie, qualité commune selon elle aux deux disciplines.

De l'amour des patients à l'amour des mots

Au fil des années, Corinne Angeli-Besson reprendra régulièrement la plume ; elle participe ainsi à plusieurs concours dont le prix

Cesare Pavese (instauré par un groupement d'écrivains médecins) qu'on lui décerne en 2012 pour sa nouvelle, *La violoniste*. Un an plus tard, son recueil de nouvelles, *La Ballade de la jeune fille triste*, et son roman, *Le Thé des amants*, sont édités.

Dans le même temps, elle lit encore et toujours, en particulier Proust dont l'enchevêtrement des pensées la fascine, en tant que lectrice évidemment, mais aussi pour l'objet d'étude qu'il constitue lorsqu'on est, comme elle, passionnée de neurosciences.

Puis vient enfin ce jour de 2017, où elle se lance un nouveau défi littéraire en sollicitant Philippe Jacquet, écrivain dermatologue lui aussi, qui fut son ancien co-assistant durant leur clinicat à l'hôpital de la Timone et avec qui elle a conservé un lien depuis. « *J'avais en tête l'idée d'un roman épistolaire - style que je trouve très contemporain -, qui prendrait la forme d'un échange de mails.* » L'écrivaine adresse à son homologue une première « lettre-courriel », et lui propose une réplique en rapport avec la proposition de personnages qu'elle s'est amusée à créer : une dermatologue remuée par son récent divorce et son ancien patron désormais retraité, aux prises avec un lymphome pulmonaire.

Philippe Jacquet accepte immédiatement de se prêter au jeu et de donner voix à Pierre-Yves Mauguet, tandis que Corinne Angeli-Besson devient Ana Vitali. Les deux auteurs se lancent alors instinctivement dans une écriture sans filet, sans plan préétabli, sans idée de chute finale. « *De manière générale, je trouve le travail de création perturbant, épuisant, il faut s'engager avec ses tripes pour parvenir à sortir de soi ce que l'on a envie de sortir. L'exercice est ingrat, engendre de nombreuses pertes.* » Comparé à cela, elle juge l'étape suivante de relecture et de réécriture très plaisant, avec sa matière à remodeler, le fait de chercher l'harmonie, la phrase qui tombe juste. « *Dans l'échange de lettres que nous avons eu avec Philippe, le travail était léger, ludique, semblable à l'écriture de nouvelles où il faut peaufiner sa chute. Et puis je me suis nourrie de son apport personnel comme le lien père fils, par exemple.* »

Le livre - *Confidences d'un poisson rouge* - a finalement été publié récemment en juin 2022, inspectant les amours perdues, la solitude, la maladie. La médecine s'invite aussi largement dans l'ouvrage au travers d'une vulgarisation scientifique autour d'avancées récentes concernant le traitement du mélanome, la contraception, la dysthyroïdie et porte aussi un regard sur le cas du médecin malade. Évidemment tous ces derniers champs empruntent au vécu de Corinne Angeli-Besson, à l'exercice du soin, aux histoires des patients, à l'intérêt qui leur est porté en général. Une fenêtre ouverte sur autrui qui n'est pas prête de se refermer.

Octobre Rose

Comme chaque année, la Ville et les associations pennoises soutiennent Octobre Rose en organisant plusieurs manifestations solidaires. Pour soutenir la recherche, accompagner les personnes atteintes par le cancer du sein et militer pour le dépistage.

L'association «T'Hâtez-vous!», partenaire de l'événement, sera présente pour informer et recevoir les dons et recettes des diverses ventes qu'elle remettra ensuite à l'institut Paoli-Calmettes, le centre de traitement du cancer à Marseille. On compte sur vous!

Pratique

Pour plus d'informations concernant le dépistage du cancer du sein, rendez-vous sur le site du Conseil Départemental
www.departement13.fr/octobre-rose



Circuit randonnée du Syndicat d'Initiative

Samedi 15 octobre de 8h30 à 12h

L'Amicale des Pennes-Mirabeau et Les Excursionnistes Marseillais organisent un circuit de randonnée pour coureurs et marcheurs au départ du parking Tino Rossi. L'itinéraire transitera par le haut du village et son moulin, rejoindra la croix de Saint-Victoret pour effectuer une boucle de retour au parking. Le circuit, d'une dizaine de kilomètres, s'adaptera aux coureurs et aux marcheurs répartis par groupes de niveaux.

Niveau minimum de pratique sportive requis. Enfants sous la responsabilité des parents (âge minimum : 10/12 ans). Frais de participation libres.

Contact : 06 38 75 93 70

ou amicale.pennesmirabeau@orange.fr

Marché des producteurs de La Gavotte

Samedi 22 octobre de 8h à 13h, Espace Jean Moulin

Les paysans du marché proposeront une dégustation de plats préparés avec le fruit de leur production. En fin de marché, une tombola organisée au profit de l'institut Paoli-Calmettes permettra de remporter des paniers garnis.

Renseignements : 04 90 55 17 86

et Facebook.com/lemarchepaysandelagavotte

Animations à la piscine du Jas de Rhôdes

Samedi 22 octobre de 12h à 16h30

L'Aqua synchro Pennois et les maîtres-nageurs de la Métropole Aix-Marseille Provence proposeront diverses animations, soit en continu comme le défi «Fil rouge» (nager le plus de longueurs possibles), ou des jeux et autres défis dans le moyen bain pour les enfants et leurs parents (12h à 16h30). Dans le petit bain, des séances alterneront entre aquagym (12h30, 14h, 15h30) et aquabike (13h, 14h30, 16h). Et dans le grand bain, place à l'initiation/démonstration de natation synchronisée (13h30, 15h).

Stand d'information et démonstration de l'auto-palpation préventive du sein. Vente de gâteaux et boissons.

Concert des chorales Cantaren et Comme un accord

Dimanche 23 octobre à 16h, salle Tino Rossi (ouverture des portes à 15h30)

Le groupe vocal Cantaren et la chorale Comme un accord s'unissent pour chanter au profit de l'association «T'Hâtez-vous!». Pour l'occasion, la trentaine de choristes sera accompagnée au piano par la cheffe de chœur Fabienne Madec (Cantaren) pour interpréter des titres de variété française tels que *Chère amie* (Marc Lavoine), *Non, non, non!* (Camélia Jordana), *Je suis jalouse* (Émilie Loizeau), *Ma colère* (Julien Clerc), *Gabrielle* (Johnny Halliday)...

Participation au chapeau, vente de gâteaux et boissons durant l'entracte.

Visite du moulin

Tous les jeudis après-midi du mois d'octobre, une visite du moulin de Pallières vous sera proposée sur réservation auprès du Syndicat d'Initiative aux horaires suivants : 14h, 14h45 et 15h30.

Contact : 04 42 02 55 14 et si.lespennesmirabeau@free.fr (ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et le samedi de 13h30 à 17h30).

Voir aussi : tourisme.lespennes.fr



«La Famille, mamma mia!» par Zize Dupanier

À l'occasion d'Octobre rose, Le Comité des fêtes des Pennes-Mirabeau reçoit l'humoriste marseillais, Zize Dupanier.

«*Cash mais jamais trash!*», c'est ainsi que Jean-Louis Naitana, alias Thierry Wilson, évoque son double à la scène, l'illustre Zize Dupanier. Un personnage devenu au fil de ces dernières années une institution sur les planches locales et même nationales.

Avec son expérience d'artiste transformiste acquise dans la célèbre rue des Martyrs, chez Madame Arthur puis Chez Michou, et doté d'une formation théâtrale qui lui colle à la peau depuis ses débuts, cet artiste s'est lancé dans l'aventure d'un personnage haut en couleur. Une ancienne Miss Pointe-Rouge, emblématique du quartier marseillais du Panier et qui lui vaut son patronyme.

Dans ce spectacle, *La Famille, mamma mia!*, la blonde matrone prépare le mariage de son fils, partageant avec le spectateur les instants qui précèdent la préparation du grand jour. Envahissante et autoritaire, elle s'immisce dans l'organisation jusqu'au moindre détail, du choix du traiteur à celui des invités en passant par la décoration de la salle, pour orchestrer le mariage du siècle. Entre moments cocasses et surréalistes, le public jubile à suivre le moindre rebondissement dans une série de gags et d'imbrolios à n'en plus finir.

Samedi 22 octobre à 20h30

Salle Tino Rossi

Tarif : 22€ (2€ par billet seront reversés à l'association «T'Hâtez-vous!»)

Renseignements et réservations : 06 07 79 77 75

et www.helloasso.com/associations/comite-des-fetes-des-pennes-mirabeau



© Photo : J. Pariente / J.P.P.A.

RESTAURATION

La Semaine du goût

Du 10 au 14 octobre, la Semaine du goût s'installera sur le territoire national comme dans les restaurants municipaux de la commune. Crèches, écoles, centres aérés, foyers restaurants, la liste est longue des Pennois, petits et grands, qui seront bientôt initiés à de nouvelles découvertes culinaires, gustatives et sensorielles. Au service restauration, on est cependant formel ; pas de concessions, le goût s'invitera dans les assiettes mais avec des menus qui s'équilibreront, comme d'habitude, sur la totalité de la semaine.

Dans les crèches, c'est avant tout l'aspect éducatif et ludique de l'alimentation qui sera de mise, avec un menu «arc-en-ciel» qui mettra à l'honneur une couleur par jour afin de venir titiller les papilles et pupilles des plus jeunes. Le lundi en orange (avec lentilles corail, saumon, carottes, mimolette, et orange), le mardi en rose..., les petits vont adorer manger!

À destination des plus grands, les restaurants des écoles et des centres aérés proposeront des menus qui solliciteront les cinq sens, comme celui du toucher avec un menu à déguster à 100% avec les doigts (hamburger, frites, yaourt à boire et raisin). Effet sourire 100% garanti, sans compter les activités qui seront prévues pour animer ces temps de repas.

Les seniors ne devraient pas non plus boudier leur plaisir puisque la Provence s'invitera dans les foyers restaurants durant toute la semaine à travers différents repas et animations. Entre pissaladière, tapenade, panisse, daube provençale..., le choix ne devrait pas être facile!



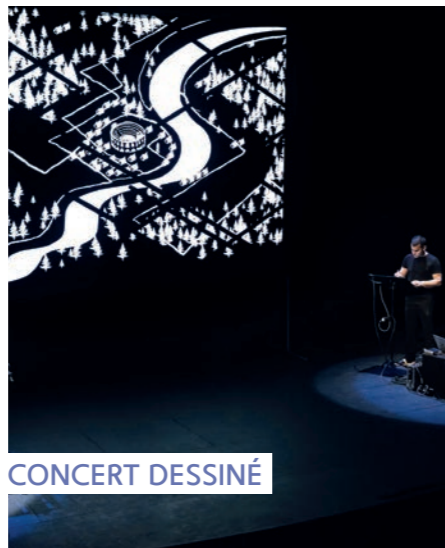
THÉÂTRE

Les Femmes savantes

Femmes issues de la bourgeoisie, Philaminte, sa belle-sœur Bélise et sa fille aînée Armande, sont toutes trois avides de connaissances. Loin d'elles l'asservissement aux affaires domestiques, les sciences et la littérature alimentent leur désir et conversations. Mais cette passion a plus d'une influence sur le cours des choses surtout lorsqu'il s'agit de mariage. Alors quand Henriette, la fille cadette de Philaminte et Chrysale doit voler en justes noces, si le père soutient sa fille dans ses choix, la mère lui impose le prétendument poète Trissotin dont les intentions ne sont en réalité qu'arrivistes et opportunistes.

Chef-d'œuvre de Molière joué pour la première fois en mars 1672 sur la scène du Palais Royal, la pièce, comme souvent chez son auteur, interroge les comportements excessifs, pointant ici les femmes bourgeoises désireuses de s'extraire de leur condition pour rejoindre le débat intellectuel et artistique de leur époque. Quatre cents ans après sa création, la pièce soulève des questions qui demeurent toujours actuelles. Par sa mise en scène moderne et épurée, la compagnie l'Aperté met ainsi en lumière le rôle et la place des femmes dans notre société, les dangers liés à l'idéalisation de la notoriété, les rapports de pouvoir au sein du couple, et bien d'autres thèmes miroirs de notre société.

Vendredi 21 octobre à 20h30
Idéethèque, auditorium Maurice Ripert
Gratuit, tout public
Renseignements : 04 91 67 17 79
Dans le cadre des tournées
Métropole Aix-Marseille-Provence



CONCERT DESSINÉ

«Parallèle 2049»

Compagnie spécialisée dans la création de musique originale et l'accompagnement en direct de films muets, pièces de théâtre, spectacles de danse, projections, lectures..., le Philharmonique de la Roquette étend sa palette d'expressions artistiques en proposant le concert dessiné, «Parallèle 2049».

Sur le thème de la rencontre, du voyage spatial et temporel, des dessins s'élaborent progressivement sur grand écran, faisant évoluer leurs contours à mesure que la musique se développe, invitant le spectateur à laisser voguer son imagination. Prenant pour modèle l'animation de sable (image en mouvement réalisée à partir de sable versé sur une table lumineuse et filmée d'au-dessus), cette performance numérique d'Olivier Durand (Studio Phosphore) repose sur le jeu entre l'ombre et la lumière, le plein et le vide, le positif et le négatif. Son parti pris esthétique laisse place à l'épure qui se traduit par de simples traits blancs à l'épaisseur et au rendu variés, contrastant sur fond noir ou inversement. Le plasticien s'applique à suivre l'esthétique sonore, résolument moderne, des deux musiciens qui l'accompagnent. Prenant pour objet une histoire simple, accessible au jeune public, son dessin se déploie pour conférer à chaque représentation un caractère unique.

Mercredi 2 novembre à 16h
Idéethèque, auditorium Maurice Ripert
Gratuit, tout public dès 7 ans
Renseignements : 04 91 67 17 79
Dans le cadre des tournées
Métropole Aix-Marseille-Provence



RENDEZ-VOUS

Bourse aux minéraux et aux fossiles

Pour sa trentième édition, la Bourse aux minéraux et aux fossiles vous donne rendez-vous salle Tino Rossi avec sa vingtaine d'exposants. Majoritairement originaires de Provence, ces derniers viendront présenter des minéraux et fossiles régionaux ou en provenance de différents endroits du globe.

Nouvelle décennie oblige, l'Association géologique des Pennes-Mirabeau organisatrice de l'événement, fait place à la nouveauté en présentant une exposition de reproductions de fossiles de dinosaures, de quoi ravir les plus jeunes, mais pas uniquement!

L'AGPM occupera bien sûr un stand sur lequel elle présentera ses diverses activités, ainsi que quelques démonstrations de micro-minéralogie.

Comme lors des précédentes éditions, les enfants pourront s'exercer à la pêche aux minéraux, à la fouille de fossiles, et participer en plus à une tombola gratuite (grâce au ticket d'entrée). Enfin, toujours pour marquer ce trentième anniversaire, des tickets seront proposés pour une autre tombola avec quelques lots exceptionnels à remporter.

Samedi 5 et dimanche 6 novembre de 9h30 à 18h
Salle Tino Rossi
Entrée : 2€, gratuit pour les moins de 12 ans
Renseignements : 06 13 83 25 49
ou agpm13170@gmail.com

ET AUSSI...

BRADERIE

8 octobre de 10h à 16h
1 bis Vieille route de La Gavotte
Le Secours catholique ouvre ses portes pour une vente d'articles (vêtements, chaussures, layette, linge de maison, jouets, bibelots...) à prix modiques.
Renseignements : 04 91 24 42 74 (Mme Marras)

STUDIO MÉLODIE SHOW

Samedi 15 octobre de 19h à 23h
Le Jas'Rod (1506 avenue Paul Brutus)
Les élèves artistes de l'association de chant donnent rendez-vous au public pour leur show de rentrée.
Renseignements : 06 20 39 75 02 et www.studiomelodie.org

FESTIVAL OPEN MIRABEAU

Samedi 15 octobre à partir de 9h30
Salle du cinéma Pathé Plan de Campagne
L'Association Pennoise de Production Vidéo organise, avec le soutien de la Ville des Pennes-Mirabeau et l'aide de Ciné Travelling Marseille, son premier festival de courts métrages, l'Open Mirabeau.
Gratuit
Renseignements : www.openmirabeau.fr

STAGES DE LA FERME PÉDAGOGIQUE

• Du 24 au 28 octobre, de 9h à 12h
Au choix, «Stage à la ferme» ou stage «Découverte du monde du poney»
• Du 31 octobre au 4 novembre, de 9h à 12h :
«Stage à la ferme» avec la participation d'une plasticienne pour des activités créatives.
Enregistrement des inscriptions à la ferme (du lundi au jeudi, de 8h30 à 11h30 et de 13h45 à 16h).
Pour les 7/12 ans | Tarif : 30€ la semaine
Dossier à télécharger sur www.pennes-mirabeau.org
ou sur www.facebook.com/ferme.lespennes
Renseignements : 04 42 02 87 28 ou 06 70 66 13 68



FÊTE DU CHOCOLAT ET DES SAVEURS

Ne manquez pas ce rendez-vous gourmand qui se tiendra les 15 et 16 octobre de 10h à 18h, salle Tino Rossi. Quelques nouveautés y seront présentées telles que pains d'épices, confitures, brunchs salés et sucrés, en plus des traditionnels chocolats, macarons, miels, produits viticoles, pâtisseries orientales et farine de moulin. Restauration sur place ou à emporter : bricks et salade, couscous.

MOULIN

Visites tous les mercredis, à 14h, 14h45 et 15h30 (sur réservation au Syndicat d'Initiative).
Farine, mugs et magnets (nouveau) à l'effigie du moulin, en vente au Syndicat d'Initiative.

Renseignements :
22 rue Raspail | Tel : 04 42 02 55 14
Email : si.lespennesmirabeau@free.fr
Nouveaux horaires : du lundi au vendredi, 9h-12h et 13h30-17h30.
Site : tourisme.lespennes.fr



Qu soun li Barbare

Quouro, en mens tres cent vint-e-tres, dins si trento tres an, rousiga pèr lou paludisme e d'èstre de-longo alcoulisa, Aleissandre, di lou Grand, après uno epoupèio de dès annado que l'avié mena, éu e soun armado, sus vint-cinq milo kiloumètre, enjusqu'i ribo de l'Indus mouriguè, tout lou bacin de la grand Mar, d'ou mens d'ou caire d'ou Levant e la majo part de sa ribo nord, èro elenisa. Marsiho èro estado fondado peraqi tres cent annado avans pèr de Grè vengu d'Asio Minouro e, emé Aleissandrio, capitulo d'Egito, fasié raja sus la quâsi toutalita d'ou mounde anti la civilisacioun e la cultura grègo devengudo universalò. Li pais mai au Nord de l'Europo èron poupla de tribu de cassaire e de pastre barrulaire que, mai de sèt siècle mai tard, anavon desbounda sus un Empèri Rouman d'Occidènt à l'abandoun. Ié disien li «Barbare». Dins lou mounde anti, toutis aquéli pouple que restavon d'eila di counfin, qu'ignouravon li rafinamen de la civilisacioun e subre-tout que parlavon pas de-bon la lengo, ié disien coume acò. Li Grè èron prefoundamen assegura d'èstre li «civilisa». Tóuti lis autre èron di «barbare». Èro pas uno questioun de «raço», mai de cultura. Erian elene se parlavian grè e s'anavian au tiatre.

Bernard Granier
Escolo Espenenco de Lengo Prouvençalo
Retrouvez la traduction de ce texte sur le site de la Ville www.pennes-mirabeau.org



Ateliers, heure du conte, ciné-livre,
jeux vidéos, contacts...

Toutes les infos sur
www.ideetheque.fr



100% POUR LES PENNES-MIRABEAU

Septembre a vu se dérouler les inaugurations officielles de l'Idéethèque, du moulin et la 2^e édition des Provençades. L'Idéethèque et avec elle la rénovation de La Gavotte, tout comme la réhabilitation du moulin et la revitalisation du village des Pennes sont très appréciées. Ces projets ont redonné une véritable identité aux extrémités de notre commune et tout le monde salue cette réussite. Ah non c'est vrai pas tout le monde... Un groupe d'opposition mené par Monsieur Amaro, Madame Reynaud et quelques amis ainsi qu'une association voulant incarner le «bien vivre aux Pennes-Mirabeau» mené par M. Reynaud, le mari de la susdite Madame Reynaud qui a essayé de dévaloriser ces succès. Évidemment, électoralisme oblige, on ne peut pas dire que quelque chose est bien

quand c'est bien... Ah la politique politicienne... Néanmoins conscient du succès de ces projets, ils ne pouvaient pas non plus les rejeter pour ne pas trop déplaire. Aujourd'hui ils avouent que l'Idéethèque est un bâtiment bien construit et le moulin le symbole de la commune. Cela ne les a pas empêchés, durant leur construction, de les critiquer. On se souvient que selon leur science de la circulation, ils avaient prévu des embouteillages monstres devant le groupe scolaire Claudie Haigneré. Aujourd'hui désappointés de ne pas voir leur prévision fantaisiste se dérouler et désolés que nous ayons assuré la sécurité de cette sortie d'école, ils continuent de demander le double sens du chemin de Val Sec, au mépris justement de la sécurité des écoliers.

Mais le plus cocasse est leur dernière «trouvaille» : la mise en accessibilité du moulin y compris à l'intérieur. Tout le monde préférerait que les bâtiments historiques soient accessibles à tous. Parfois cela n'est juste pas possible. Alors pourquoi pas un ascenseur pour le moulin... mais il faudrait alors que celui-ci prenne sa place ! Heureusement le ridicule ne tue pas.

Contact : 100pour100plpm@gmail.com

ENSEMBLE POUR LES PENNES-MIRABEAU

Ces derniers mois, nous avons vu fleurir, à la manière des pâquerettes au printemps, une campagne de dénigrement systématique et scrupuleusement respectée par tous les élus de la majorité sur toutes leurs interventions publiques, orales ou écrites. Romain Amaro semble être le centre de l'attention de la majorité. C'est en soi flatteur, cependant nous nous questionnons sur la pertinence de cette propagande délétère. En effet, l'opposition au sein du conseil municipal ne se résume pas à Monsieur Amaro. Notre groupe est composé de 6 élus, 6 personnes qui travaillent sur différents sujets avec leurs propres convictions. Il n'est pas dans notre caractère ou notre volonté de réduire le groupe à une seule tête pensante. La majorité actuelle fonctionne peut-être ainsi, ça n'est pas et ne sera jamais notre façon de faire. 2500 électeurs ont voté pour une

liste, non pas pour un homme. Réduire nos actions à la simple volonté d'une seule personne est digne des pires communications de la guerre froide. Ces dernières semaines, cette propagande est devenue totalement déraisonnable. A présent, n'importe quelle association ou groupe de citoyen qui remonte un problème est soi-disant piloté par Amaro. Les Pennois ne sont pas « contrôlables » à souhait. Nous ne sommes pas dans une dictature. Si des pétitions co-signées par plusieurs dizaines ou centaines de personnes fleurissent, c'est bien qu'il y a des problèmes. Le clientélisme passé ne suffit plus à masquer les voix qui s'élèvent depuis quelques années. Les Pennois se rendent compte des errements de la majorité dans la gestion financière, dans l'entretien de la commune, dans l'adaptation des infrastructures. Notre ville change, mais pas pour le

mieux. Mesdames et messieurs de la majorité, en accusant une seule personne de tous vos problèmes avec vos administrés, n'êtes-vous pas simplement en train de vous cacher derrière votre petit doigt ?

Vos élus : Joëlle REYNAUD FIORILE, Cathia DELAVEAU, Solange GORLIER LACROIX, Jean-Claude CABRAS, Michel SCAMARONI et Romain AMARO ensembleplpm.fr - 06 12 99 98 18

PRÉSERVER LES PENNES-MIRABEAU

MACRON, est soutenu par notre Maire depuis son 1er meeting fin 2016 aux Pennes Mirabeau. Les élus de la majorité le suivent sans mot dire. Sauf Mme Amiel, qui a préféré soutenir Valérie Péresse avec M Amaro. Au second tour, discipline de parti oblige, ils se retrouvaient tous pour soutenir Macron ! La politique locale, conséquence de ces choix, est tributaire de la version Macron 2 : la continuité des décisions du Chef... d'Etat. TOUS ONT SOUTENU la folie anti-nucléaire, pourtant énergie propre. Fermeture de Fessenheim, manque d'entretien des centrales, aucune formation de personnel par EDF. A ce jour, nous devons importer et payer l'électricité au prix fort. Plus de la moitié des réacteurs nucléaires sont à l'arrêt : problèmes de fissures liées à la corrosion. L'entretien

indispensable a -t-il été fait depuis des années ? Nous ne le pensons pas. Cette flambée du prix de l'électricité est aussi liée à l'indexation sur celui du gaz : une décision de l'Union Européenne (soutenue par les élus municipaux cités ci-dessus) car l'Allemagne produit son électricité grâce au gaz, alors qu'en France nous avons nos centrales et nos barrages. Depuis l'arrivée de Macron en 2017, et 2021 les tarifs ont doublé. En 2022, ils sont multipliés par 4. Pourquoi M le Maire se plaint-il de voir la facture de la Mairie dépasser les 700 000€, cette année ? Certes, les Collectivités et entreprises ne bénéficient pas du bouclier tarifaire. Ce dernier destiné aux particuliers est pris en charge par l'Etat... dont les Caisses sont remplies par ces mêmes particuliers !

Sa majorité et ses amis ont soutenu la réélection de Macron et sa politique. Il est un peu tard pour affirmer le contraire ou s'en plaindre. La démagogie est leur marque de fabrique ! Redevance TV supprimée cette année ? En réalité, elle sera prélevée sur la TVA que tout le monde paie. Même ceux qui n'ont pas de télévision !

Contact : Maximilien Fusone au 06 03 45 45 78 et par mail lespennes.bleumarine@gmail.com

NOUS PENNOIS, ÉCOLOGISTES, CITOYENS, SOLIDAIRES

Pollution lumineuse et économie d'énergie... et si on éteignait tout, de minuit à 5h du matin ? Plan de campagne ! Quel gaspillage d'énergie au moment même où il faut faire des économies ! d'autant plus que cet éclairage artificiel perturbe profondément le mode de vie de la plupart des animaux nocturnes car source de graves perturbations pour la biodiversité. On ne peut que s'interroger sur les bénéfices apportés par cette débauche d'énergie car 80 % des cambriolages ont lieu en plein jour. Parallèlement, des études montrent qu'il y a moins d'accident sur les routes non éclairées, car les conducteurs sont plus attentifs, et pour les très très rares piétons qui circuleraient en pleine nuit, chacun est aujourd'hui muni d'une lampe grâce à son téléphone portable.

La facture d'électricité de la ville est payée par nos impôts locaux. Sur le plan financier, les communes qui réduisent la durée d'éclairage en milieu de nuit, par exemple de 0 à 5 h ou de 23 à 6 h réalisent de 25 à 75 % d'économies, sur leur facture annuelle d'électricité ! L'éclairage public vient d'être réglementé, pour faire des économies d'énergie. Mais cette loi manque sérieusement d'ambition. Par contre, le Maire a l'autorité compétente pour s'assurer du respect de ces dispositions et un article permet, si les conditions sont remplies, d'aller beaucoup plus loin ! Il dispose de la police municipale pour constater le respect ou le non-respect de ces décrets. Nous comptons à minima sur son application pleine et entière, voire nous en attendons même beaucoup plus.

Il faut vaincre la peur du noir de l'enfant qui sommeille encore en nous : Et si on éteignait tout, de minuit à 5h du matin !

Rosy INAUDI pour «Nous Pennois, écologistes, citoyens, solidaires» rosyinaudi1@gmail.com

			PRATIQUE
	RENDEZ-VOUS AVEC M. LE MAIRE Adressez votre demande à l'attention de M. le Maire : soit par mail sur cab.maire@vlpm.com , soit par courrier à «BP 28 / 13758 Les Pennes-Mirabeau Cedex	Sur rendez-vous	Hôtel de Ville 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau 09 69 36 24 12
	ADJOINTE AU MAIRE Mme. Joëlle Baltz, adjointe déléguée à l'Espace Famille, reçoit les Pennois souhaitant des informations ou exposer leurs éventuelles difficultés	Permanence les 1 ^{ers} mercredi de chaque mois 15h-18h sur rendez-vous	Hôtel de Ville 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau 04 91 67 16 61
	CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE Mme Agnès Amiel reçoit sur rendez-vous	Permanence le 2 ^e mardi du mois à partir de 18h	Salle des Bouroumettes, 7 chemin de Pierrefeu (à côté de la crèche) Les Pennes-Mirabeau 04 13 31 12 31
PERMANENCES	CONSEILLER RÉGIONAL M. Maximilien Fusone reçoit sur rendez-vous	Permanence les mercredis à partir de 17h30	Salle des Bouroumettes, 7 chemin de Pierrefeu (à côté de la crèche) Les Pennes-Mirabeau 06 03 45 45 78 maximilien.fusone@gmail.com
	DÉPUTÉ M. Mohamed Laqhila, Député des Bouches-du-Rhône M. Bernard Fiochi, Collaborateur parlementaire de M. Mohamed Laqhila	Sur rendez-vous : les lundis et vendredis Tous les jours	Office Meeting 485, rue Marcellin Berthelot 13290 Aix-en-Provence 06 14 33 85 94
	MÉDIATEUR DE LA RÉPUBLIQUE Sur rendez-vous, les administrés qui s'estiment victimes d'un dysfonctionnement des services publics et assimilés	Permanences suspendues jusqu'à nouvel ordre	Mairie : 7, rue P. et M. Curie Aix-en-Provence MJD : bât i2, 2, rue Raoul Follereau Aix-en-Provence 04 42 91 93 95 04 42 20 90 32
	ORDRE DES AVOCATS Consultations gratuites pour les moins de 18 ans	le mercredi 14h30-16h30	Palais de justice, Place Verdun Aix-en-Provence 04 42 21 72 30
	PERMANENCES NOTARIALES	Sur rendez-vous : Les 1 ^{er} et 3 ^e jeudis de chaque mois 9h-12h	Service de l'Aménagement du territoire et de la politique de l'habitat 22, rue Saint Dominique - Les Cadeneaux 13170 Les Pennes-Mirabeau 04 91 67 17 00
	ÉCRIVAIN PUBLIC Permanences assurées par Mmes. Le Deuff et Spisso.	Sur rendez-vous	CCAS des Pennes 8, avenue du Général Leclerc 04 91 67 17 37

PERMANENCES JURIDIQUES	CONCILIATEUR DE JUSTICE	Permanence suspendue jusqu'à nouvel ordre	Ancienne mairie annexe de la Gavotte Place Victorin Isnard 13170 Les Pennes-Mirabeau 04 91 67 17 88
	CONSULTATION JURIDIQUE (CDAD) Sur rendez-vous	Le 3 ^{ème} mercredi de chaque mois 9h-12h sur rendez-vous	CCAS des Pennes 8, avenue du Général Leclerc et BME, Ancienne mairie annexe de la Gavotte (voir ci-dessus) 04 42 52 29 00
	APERS (ASSO. AIXOISE DE PRÉVENTION ET DE RÉINSERTION SOCIALE) Service d'aide aux victimes d'infraction pénale	Permanences sur rendez-vous les 2 ^{ème} (au CCAS), et 4 ^{ème} (au BME) jeudis du mois 9h-12h	

ACTION SOCIALE	CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE Renseignements sur les mesures mises à disposition par la commune ou ses partenaires sociaux : demi-tarif cantine, gratuité des transports scolaires, chèque d'accompagnement personnalisé...	Chef-lieu : du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h-17h30 Gavotte : Fermeture définitive	Chef-lieu : 8, avenue Général Leclerc (Parking de La Poste) Gavotte : Fermeture définitive 04 91 67 17 37
	CAF 13 Permanences téléphonique de la CAF	tous les jours de 13h30 à 16h30	04 86 17 91 97
	CARSAT SUD-EST (CAISSE D'ASSURANCE RETRAITE ET DE LA SANTÉ AU TRAVAIL)	Du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h-16h	L'Atrium bât. A 4, av. M. Pagnol Aix-en-Pce 10 av. José Nobre Martigues (mardis seulement) 39 60 (particuliers) 0821 10 13 13 (sociétés) www.carsat-sudest.fr
	EPE (ÉCOLE DES PARENTS ET DES ÉDUCATEURS) Permanences d'écoute assurée par un psychologue, sur rendez-vous.	Deux mercredis et un samedi par mois	13, rue Jean Aicard les Cadeneaux 13170 Les Pennes-Mirabeau 04 42 59 64 53
	CPAM DES BOUCHES-DU-RHÔNE (ASSURANCE MALADIE)		CPAM 13 13421 Marseille cedex 20 www.ameli.fr

EMPLOI/LOGEMENT	DEMANDES DE LOGEMENTS SOCIAUX ET EMPLOIS Une permanence est assurée en mairie, 3 après-midis par semaine.	Permanence les lundis, mercredis et vendredis, à partir de 14h	Hôtel de ville (Mairie) 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau 09 69 36 24 12
	PÔLE EMPLOI Les demandeurs d'emploi de la commune sont accueillis, sur rendez-vous, à l'antenne de Marignane	Du lundi au jeudi de 8h30 à 16h15 Le vendredi de 8h30 à 12h30	Le Floricity Bâtiment A ZAC Bausset-Florides - RD9 13700 Marignane 3949 www.pole-emploi.fr
	MISSION LOCALE BME (BUREAU MUNICIPAL DE L'EMPLOI) Informations sur la recherche d'emploi et la formation	Sur rendez-vous	Ancienne mairie annexe de la Gavotte Place Victorin Isnard 13170 Les Pennes-Mirabeau 004 91 67 17 88 Fax 04 91 67 16 93 emploi@vlpm.com
	PLIE (PLAN LOCAL D'INSERTION POUR L'EMPLOI) Pour toutes les personnes en difficulté d'accès à l'emploi	Sur rendez-vous	04 42 52 80 10
	ADIL 13 (AGENCE DÉPARTEMENTALE POUR L'INFORMATION SUR LE LOGEMENT DES BOUCHES DU RHÔNE) Conventionnée par le ministère chargé du Logement, elle a pour vocation d'offrir au public des conseils juridiques, financiers et fiscaux sur toutes les questions relatives à l'habitat.	Sur rendez-vous : les 1 ^{er} et 4 ^e vendredis de chaque mois 9h-12h	Service de l'Aménagement du territoire et de la politique de l'habitat 22, rue Saint Dominique - Les Cadeneaux 13170 Les Pennes-Mirabeau 04 91 67 17 00
	CAUE (CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT) Architecte conseil du CAUE M. Olivier Mollet	Sur rendez-vous : Les 1 ^{er} et 3 ^e mercredis de chaque mois 9h-12h	

DÉCHETS	RAMASSAGE DES DÉCHETS À DOMICILE Encombrants et déchets verts		0810 00 31 10
	DÉPÔT EN DÉCHETTERIE (pour les particuliers) Déchets dangereux, encombrants, gravats, ferrailles, végétaux, huiles de vidange, piles, batteries, pots de peinture, huile végétale	du lundi au samedi 9h-12h 14h-18h et dimanche et jours fériés 9h-12h	La Grande Colle Est, Les Pennes

La Porte des Étoiles et la ville des Pennes-Mirabeau vous proposent

La fête des SORCIÈRES

22. 10. 2022

ESPACE TINO ROSSI
LES PENNES-MIRABEAU

Entrée : 1€ (Gratuit pour les moins de 1m)



LA PORTE
DES Étoiles



DÉPARTEMENT
BOUCHES
DU RHÔNE



es Pennes-Mirabeau
une ville au pluriel