

N° 188

ÉTÉ 2013

WWW.PENNES-MIRABEAU.ORG

WWW.FACEBOOK.COM/LESPENNES

le

Pennois

**EMPLOI
DES DIZAINES DE
MILLIONS
D'EUROS
INVESTIS AUX
PENNES-MIRABEAU**





01/05 | SOURIRE AUX LÈVRES, DE NOMBREUX JEUNES PENNOIS ET LEURS FAMILLES ONT PROFITÉ PLEINEMENT DE LA FÊTE DU SPORT



29/05 | BELLE RÉUSSITE POUR LES RENCONTRES BIENNALES DE LA PETITE ENFANCE ORGANISÉES PAR LES CRÈCHES ET LA HALTE-GARDERIE



08 AU 11/05 | LE ROCK PROGRESSIF A ÉTÉ À L'HONNEUR LORS DE LA QUATORZIÈME ÉDITION DU PROG'SUD QUI S'EST DÉROULÉE AU JAS ROD



ÇA S'EST PASSÉ AUX PENNES...

25/05 | OUVERTURE EN BEAUTÉ DU MOIS DU SON 2013 AVEC LE CONCERT «PROTEST SONGS» AU THÉÂTRE HENRI MARTINET



28/05 | SUR LA SCÈNE DE L'ESPACE TINO ROSSI, LA CHORALE DES ÉLÈVES DE PLUSIEURS ÉCOLES PENNOISES A EMPORTÉ LE PUBLIC DANS UN TOURBILLON DE CHANSONS D'AMOUR



15/05 | LES ASSISTANTES-MATERNELLES À LA RENCONTRE DU PUBLIC LORS D'UNE RÉUNION À L'HÔTEL DE VILLE



02/05 | A L'ESPACE TINO ROSSI, PLUSIEURS COMMUNES DONT LES PENNES-MIRABEAU ONT SIGNÉ LA CHARTE «VERS UNE RÉGION SANS PESTICIDE, LES COLLECTIVITÉS S'ENGAGENT»



08/05 | LA POIGNÉE DE MAIN ENTRE MARCO GABINO SOLERA ET MICHEL AMIEL SYMBOLISANT LE JUMELAGE ENTRE VILLANUEVA DE LOS INFANTES ET LES PENNES-MIRABEAU



10 AU 12/05 | DIXIÈME ÉDITION DU FESTIVAL LOU MIRABÉOU, DIXIÈME SUCCÈS POPULAIRE



25/05 | DES JEUNES PLUS QU'HEUREUX À L'OCCASION DE LA DEUXIÈME ÉDITION DU TOURNOI INTERCOMMUNAL DE BABY-FOOT QUI S'EST DÉROULÉE AU GYMNASSE JEAN ROURE



31/05 | DE NOMBREUX PENNOIS ONT PARTICIPÉ À L'ÉDITION 2013 DE LA FÊTE DES VOISINS

Avant



Après



Plan-de-Campagne

Du nouveau pour l'emploi

L' image est certes encore virtuelle, mais elle est d'ores et déjà impressionnante. A la hauteur du projet architectural et commercial que préparent le Groupe Barnéoud et la Compagnie de Phalsbourg, avec l'accord de notre commune, sur l'espace des Rigons à l'entrée de la zone de Plan-de-Campagne. Philippe Journo, PDG et fondateur de la Compagnie de Phalsbourg, le dit clairement : *«Ce futur espace deviendra le moteur du renouveau de la zone commerciale tout entière»*. Au-delà des innovations architecturales et organisationnelles que vous allez connaître en avant-première dans les pages qui suivent, ce projet important participe surtout au développement économique des Pennes-Mirabeau. L'investissement privé s'élèvera à environ 120 millions d'euros et les emplois vont se compter par centaines. Cette réalisation forcément de très grande envergure entraînera la création de 800 emplois : 400 pour le chantier proprement dit et 400 autres lors de l'ouverture au public annoncée pour décembre 2016. Cette aventure ne fait donc que commencer. Découvrez ce qui vous attend !

En cette année 2013, le Groupe Barnéoud fête ses 50 ans. Initiateur de la zone de Plan-de-Campagne, il ne pouvait pas mieux fêter cet anniversaire qu'avec le lancement du projet des Rigons mené en partenariat avec la Compagnie de Phalsbourg, aménageur spécialisé dans la restructuration de zones commerciales.

Ce projet intégrera l'actuelle usine à béton, les terrains en friche, mais aussi le bâtiment Castorama afin de garantir une liaison avec l'existant. Il occupera un foncier d'environ 16 hectares. «*Nous y développerons 50 000 m² de SHON, soit moins de 30% de l'emprise foncière*», indique-t-on du côté de la Compagnie de Phalsbourg. L'objectif étant de respecter une cohérence en termes d'intégration dans l'environnement commercial, répondre aux attentes des consommateurs et éviter les erreurs de sites monothématiques, ce nouvel aménagement offrira une répartition d'activités diverses et variées.

Par ailleurs, il sera également tenu compte d'autres restructurations prévues sur la zone, notamment l'actuel centre Barnéoud avec la requalification de la galerie marchande de l'hypermarché ainsi que la réorganisation du stationnement.

Pour les aménageurs, les priorités sont donc de proposer une offre de commerces et de services moderne, confortable, conviviale, au sein d'une architecture innovante, pérenne et respectueuse de l'environnement ; cette réalisation s'inscrivant dans une démarche de développement durable, tiendra compte des nuisances liées à l'aménagement d'un tel centre, notamment en termes de flux routiers et piétons.



Enseignes

La répartition des activités devrait être la suivante :
60% d'équipement de la maison, avec transfert de magasins déjà existants et implantation de nouveaux concepts.
30% d'équipement de la personne et de magasin de sport avec transfert d'enseignes existantes et implantation de nouvelles complémentaires.
10% de loisirs et restauration.

Innovations

Navettes gratuites en liaison avec les autres pôles d'attractivité de la zone.
Bornes de recharge pour les véhicules électriques.
Une ou deux nocturnes par semaine.
Possibilité de retirer ses achats effectués sur Internet via un «drive».
Accueil pour les enfants avec une aire de jeux.
Politique d'animation dynamique avec un événement par mois.
Présence de «stewards» le week-end qui seront à la disposition des personnes âgées, des femmes enceintes et de personnes à mobilité réduite afin de les orienter et récupérer/déposer leurs achats dans leur véhicule.

Accès et stationnement

Une étude va être lancée. Ses conclusions permettront de préconiser des solutions adaptées au trafic ; elles seront mises en œuvre avec les partenaires publics.
L'objectif est d'absorber les nuisances en finançant un programme d'ouvrages routiers accompagnant l'aménagement du secteur : giratoires, contre-allées, etc.
Le nombre de places de stationnement sera fixé en tenant compte du foisonnement d'utilisation suivant les heures d'activités, la nature des commerces... Une partie du stationnement sera réalisée en souterrain, en garantissant la sécurité et la convivialité pour l'utilisateur.

Jonathan Timsit
Responsable du développementSimon Timsit
Président du Groupe BarneoudPhilippe Journo
PDG de la Compagnie de Phalsbourg

« Le projet des Rigons, c'est aussi une chance de travailler avec la Ville des Pennes-Mirabeau pour moderniser cette zone »

Les représentants du Groupe Barneoud et de la Compagnie de Phalsbourg, les deux partenaires qui mènent le projet des Rigons, expliquent ici leur choix et leurs ambitions pour Plan-de-Campagne.

« Plan-de-Campagne est historiquement une des premières zones commerciales de France. C'est aussi l'une des plus connues et des plus actives. Pour toutes ces raisons, nous sommes particulièrement fiers d'y apporter notre expérience et nos savoir-faire.

Les Rigons, c'est aussi une chance de travailler avec la Ville des Pennes-Mirabeau pour moderniser cette zone. La municipalité a en effet exprimé son souci de ne pas laisser cette zone se paupériser face aux nombreux projets commerciaux qui se développent à Marseille. C'est donc une réponse à cet

impératif, avec à la clé des centaines d'emplois.

Avec la création d'un espace commercial à l'architecture spectaculaire, ce projet va aussi porter sur la rationalisation des accès routiers, l'implantation d'une nouvelle offre et sur une réorganisation des activités présentes, notamment avec le déplacement de l'usine à béton et l'utilisation d'espaces actuellement en friche. Le futur espace des Rigons deviendra ainsi le moteur du renouveau de la zone commerciale tout entière.

Une des dernières réalisations de la compagnie de Phalsbourg : L'Atoll d'Angers.

Ouvert en avril 2012, il regroupe une soixantaine d'enseignes et a accueilli 6,4 millions de visiteurs pendant la première année d'exploitation. Il a reçu de nombreuses distinctions dont le prestigieux ICSC Award décerné par le Conseil européen des centres commerciaux.



Un projet peut en cacher un autre

Moins spectaculaire que celui de Plan-de-Campagne, un autre projet pointe le bout du nez à l'entrée du village des Pennes. Avec à la clé de nouveaux emplois et services. Ouverture prévue au printemps 2014.



Les Pennes-Mirabeau continuent leur modernisation. Avec comme dernier exemple en date, un projet d'ensemble mixte de proximité situé à l'entrée du village, au niveau du square du Général de Gaulle, plus précisément à l'angle de la rue des Tuileries et dont la livraison est annoncée pour le printemps 2014.

« Projet d'ensemble mixte de proximité... Une dénomination quelque peu barbare mais qui veut bien dire ce qu'elle veut dire, à savoir la création de bâtiments qui vont regrouper activités commerciales, artisanales et des bureaux. « Au-delà du service apporté aux Pennois, l'idée est de mettre en valeur le village par ce nouvel espace situé à son entrée et imaginé en cohérence avec les aménagements et les projets existants », indique-t-on du côté d'Electrum, maître d'ouvrage.

En effet, ces dernières années, cette zone s'est urbanisée avec notamment la construction de logements sociaux (Le Vento) et de l'étude notariale, sans parler de la présence de la station service, du laboratoire d'analyses médicales, de la Poste et de la Police municipale.

trente-et-une places dont une dédiée aux personnes à mobilité réduite, sans oublier celui très proche de l'avenue de Plan-de-Campagne qui peut accueillir 55 voitures. D'ailleurs, un accès secondaire piéton par escalier sera aménagé pour rejoindre ce parking ; l'entrée principale pour les piétons et les véhicules s'effectuant, quant à elle, à partir de la rue de la Tuilerie. A noter que ce projet permettra l'aménagement d'un deuxième trottoir qui améliorera l'ergonomie, le fonctionnement et la qualité urbaine de cette artère.

D'un point de vue organisationnel, les constructions seront regroupées en fond de parcelles et s'adosseront aux limites pour offrir devant les bâtiments un espace ouvert, vaste, occupé par le parking et où les arbres seront conservés. Comme le note le cabinet d'architecture Bergé-Lefranc, le parking deviendra ainsi « un lieu vivant en continuité visuelle avec le square et les cheminements piétons existants ».

Un espace accueillant

D'ores et déjà, la liste des commerces pressentis sur ce nouvel espace est connue : au rez-de-chaussée une boucherie, un boulanger-pâtisseries, une papeterie-presses, un salon de coiffure, une pharmacie, une banque et à l'étage un cabinet médical. Le tout desservi par un parking de

Alexandra Bomane l'art du taekwondo

Etudiante en biochimie, Alexandra Bomane, membre du club Taekwondo traditionnel pennois, a trouvé le temps et le talent de décrocher le titre de championne régionale. Portrait,

Art martial particulièrement mis en lumière lors des derniers Jeux Olympiques avec les médailles de deux athlètes françaises, le taekwondo est également sous les feux des projecteurs dans notre commune grâce à Alexandra Bomane. A 20 ans, cette jeune femme qui fait partie du club Taekwondo traditionnel pennois* est en effet championne régionale (catégorie -49 kg). Une performance remarquable qui récompense la volonté sans faille de cette taekwondoïste qui mène de front le haut-niveau sportif et les études supérieures puisqu'elle vient de terminer sa 3ème année de licence de biochimie à l'université de Luminy.

Les pieds, les poings et la tête

Le taekwondo est un art martial d'origine coréenne dont le nom peut se traduire par «la voie du pied et du poing». Logique car lors des combats, coups de poing et de pieds sont autorisés, mais de façon très codifiée. «Il s'agit d'un sport où il y a des contacts et qui nécessite un esprit conquérant, mais il n'existe aucun risque de violence car le respect de l'adversaire est une priorité. D'ailleurs, les principales qualités sont la souplesse et le sens de l'anticipation et non pas la force», indique Alexandra Bomane qui voue une véritable passion pour le taekwondo. Une passion qu'elle a découvert dans un club de son quartier à Marseille alors qu'elle avait à peine 8 ans. «A cette époque, j'aimais bien regarder les films d'arts martiaux avec mon père», se souvient-elle en souriant. Pendant cinq ans, elle s'y entraîne de manière intensive avec Eric Lecoeur, participe à des compétitions avant de devoir arrêter en raison de la fermeture du club. Les années passent et en septembre 2010, elle décide de s'y remettre. «Le taekwondo me manquait trop...». Et même si physiquement la reprise n'est pas facile, les sensations - et le plaisir - reviennent vite. Elle s'inscrit tout d'abord dans un club marseillais, mais un jour elle croise Pierre-Louis Mastil-Ledresseur, président du Taekwondo traditionnel pennois au sein duquel intervient... Eric Lecoeur, l'entraîneur de son enfance ! Alexandra ne réfléchit pas longtemps pour

« J'ai eu raison de choisir un club pennois car j'ai retrouvé ici l'ambiance de mes premiers entraînements »

rejoindre les Pennes-Mirabeau. «Et j'ai eu raison car j'ai retrouvé ici l'ambiance de mes premiers entraînements». Une sorte de retour aux sources qui démultiplie sa motivation au point donc de devenir cette année championne régionale. Et pourtant, la jeune femme sait bien qu'elle ne s'entraîne pas comme elle le devrait. La faute à des études auxquelles elle tient tout autant qu'au taekwondo. «J'aimerais décrocher le master afin de travailler plus tard dans le domaine de la bio-informatique», confie-t-elle. Mais dès qu'elle le peut, Alexandra rejoint la salle de La Voilerie et répète ses gammes de taekwondoïste qui, malgré cet emploi du temps surchargé, ne lâchera rien. «Je vise un podium au championnat de France dans les deux ou trois années à venir».

*Taekwondo traditionnel pennois, tél. 06 20 66 88 07

CÉRÉMONIE DES SPORTS

Notre commune compte beaucoup de champions dans différents sports. Ceux-ci seront mis à l'honneur lors la 3ème Cérémonie des sports qui se déroulera le vendredi 28 juin au gymnase Jean Roure à partir de 19h00. Une bonne occasion pour les Pennois de rencontrer des champions, mais aussi les représentants des clubs sportifs. Une soirée qui se terminera autour d'un buffet convivial.



Le 21 juin, fêtez la musique avec Pep's !

La Fête de la musique, le 21 juin sur la place Félix Aureille aux Cadeneaux, sera pleine d'énergie avec de multiples concerts et surtout la présence de Pep's dont le tube «Liberta» est toujours dans nos têtes. Entrée libre.

Printemps 2009, la chanson «Liberta» s'empare des ondes et son auteur-compositeur-interprète est nommé aux Victoires de la musique dans la catégorie «Artiste révélation du public». Cet artiste, c'est Pep's et il sera sur la scène de la place Félix Aureille aux Cadeneaux le 21 juin à l'occasion de la 32ème édition de la Fête de la musique. Une très belle surprise pour les Pennois car Pep's fait partie de ces artistes qui ont une très grande exigence dans l'écriture et un sens de la musique rythmée qui donne une sacrée envie de danser. Mais avant son entrée en scène prévue à 21h30, la Fête de la musique qui se déroule dans le cadre du Mois du son aura forcément très bien commencé puisque trois heures auparavant aura lieu la remise des prix de l'Ecole municipale de musique et d'art dramatique Pierre Barbizet (EMMAD). Celle-ci sera suivie, à 18h45, du concert des élèves des classes de musiques actuelles. A 19h15, l'Eglise des Cadeneaux accueillera les élèves des classes de guitares, clarinettes, orchestre et chorale avant deux autres rendez-vous, de nouveau sur la place Félix Aureille, à savoir un concert de l'Atelier musiques actuelles et jazz de l'EMMAD (20h00) et le Collectif AC2N (21h00). Bref, Pep's débarquera sur une scène déjà bien chauffée par des artistes pennois.

La voix royale

Pep's est en fait le surnom de Florent Peppy, mais aussi de son groupe car cet artiste viendra aux Pennes-Mirabeau accompagnés de musiciens très talentueux. Le public verra ainsi qu'outre «Liberta», Pep's a écrit et composé d'autres chansons qui ne laissent pas indifférent. Tout d'abord grâce à une musicalité particulière car autour de sa guitare, on entend des claviers échappés des années 60, des batteries qui connaissent aussi bien Kingston que Détroit et Memphis ou encore des guitares électriques diablement lyriques. Un melting pot à l'image de la culture musicale de Pep's. «Pour la manière de chanter, je n'ai pas vraiment une culture de chanson française. La mienne est plus liée au folk, au rock américain et à la musique africaine», confie-t-il. Ce qui n'empêche pas d'entendre et d'apprécier ses mots dans des «chansons à texte, mais aussi d'autres qui permettent de ne pas trop penser et d'autres encore à l'intérieur desquelles on peut se réfugier», comme il le dit lui-même. Le tout interprété avec une voix singulière. Et ça tombe plutôt pas mal car le thème de l'édition 2013 de la Fête de la musique est tout simplement la... voix.

LE MOIS DU SON CONTINUE

Organisé par l'EMMAD, le Mois du son se poursuit jusqu'au 30 juin. A suivre donc, outre la Fête de la musique, le rendez-vous de la classe de cuivre et de vent fixé le 15 juin à 11h00 sur le marché paysan de La Gavotte. Les classes du département des cordes, de chant et de piano se produiront, quant à elles, à La Capelane, respectivement le 22 juin à 17h00, 20h30 et le 23 juin à 17h30. Les festivités s'achèveront par les représentations théâtrales des élèves de l'école d'art dramatique le 30 juin au Théâtre Henri Martinet (toutes les infos sur pennes-mirabeau.org).

Gratuit
Renseignements : 04 96 15 17 90

Le 7 septembre 2013

De 10H à 18H

FORUM



des

ASSOCIATIONS

Gymnase Jean Roure

Santé

Services publics

Culture

Anciens combattants

Sport

Solidarité

Environnement

