



**Internet**  
Un danger pour  
nos enfants ?

pages 8 et 9



**Société**  
5<sup>ème</sup> édition du  
forum de l'emploi

page 10



**Sport**  
BMX  
toujours plus haut

page 12

Octobre 2011 ● N° 170

# Le Pennois

[www.pennes-mirabeau.org](http://www.pennes-mirabeau.org)

LE JAS'ROD



La nouvelle vie  
du Jas Rod

# Médecins de garde

**Les 08 et 09 oct.**  
Docteur Landucci  
04 42 02 73 96

**Les 15 et 16 oct.**  
Docteur Bressieux  
04 42 02 60 42

**Les 22 et 23 oct.**  
Docteur Balzano  
04 42 02 96 39

**Ambulances**

Arc en ciel ambulance 04 42 02 82 78	Ambulances Horizon 04 91 51 67 36	Ambulance Vitrolles 04 42 78 78 48
<b>Les 29 et 30 oct.</b> Docteur Marron 04 42 02 70 75	<b>Le 1<sup>er</sup> nov.</b> Docteur Demet 04 91 09 00 00	<b>Les 05 et 06 nov.</b> Docteur Garofalo 04 42 02 55 48

## Urgences

**Police municipale** .....04 42 10 60 13  
**Police nationale** .....04 91 65 03 31  
**Pompiers**.....04 42 02 70 18

## Permanences mairie

**PERMANENCES DU MAIRE**  
2 permanences par mois sur rendez-vous à l'Hôtel de ville des Pennes-Mirabeau et à la mairie annexe de la Gavotte  
**Hôtel de ville** .....04 42 02 24 24

**ORDRE DES AVOCATS**  
Consultations gratuites pour les moins de 18 ans le mercredi de 14h30 à 16h30  
**Palais de justice, Place Verdun Aix-en-Provence**.....04 42 21 72 30

**MÉDIATEUR DE LA RÉPUBLIQUE**  
M. Vincensini reçoit, à Aix-en-Provence sur rendez-vous, les administrés qui s'estiment victimes d'un dysfonctionnement des services publics et assimilés  
**Mairie : 7 rue Pierre et Marie Curie** .....04 42 91 93 95

**MJD (lundi et mardi matin) :**  
**bât i2, 2 rue Raoul Follereau** .....04 42 20 90 32

**OFFICE NOTARIAL**  
Permanence le 1<sup>er</sup> jeudi de chaque mois de 10h30 à 12h à l'office notarial des Pennes-Mirabeau **51 av. Plan de Campagne** .....04 42 46 99 99

**CONCILIATEUR DE JUSTICE**  
M. Maury reçoit au Centre Marcel Cerdan le 1<sup>er</sup> et le dernier mercredi du mois de 14h à 17h30 sur rendez-vous .....04 91 65 82 20

**CONSULTATION JURIDIQUE**  
Permanence assurée le 3<sup>ème</sup> mercredi du mois, de 8h30 à 12h. Sur rendez-vous.  
**Centre Marcel Cerdan**.....04 91 15 53 92

**ÉCRIVAIN PUBLIC**  
Mr. Blasini vous reçoit les 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> mercredis de chaque mois.  
**Centre Marcel Cerdan**.....04 91 65 82 20

**Action sociale**

**CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE**  
**Chef-lieu** .....04 42 10 11 43  
**Gavotte** .....04 91 09 77 04

Renseignements sur les mesures mises à disposition par la commune ou ses partenaires sociaux : demi-tarif cantine, gratuité des transports scolaires, chèque d'accompagnement personnalisé...

## DON DU SANG

Collecte de sang de 15h à 19h30 le vendredi 7 octobre à la mairie annexe de la Gavotte et le mardi 22 novembre à la salle Tino Rossi.

## CRAM

Agences de retraite de Marseille et des autres communes des Bouches-du-Rhône : du lundi au vendredi de 8h30 à 16h pour les particuliers.....0821 10 13 20 pour les professionnels.....0821 10 13 13

## PERMANENCE APA

Permanence du conseil général concernant l'allocation personnalisée d'autonomie tous les 1<sup>ers</sup> lundi de chaque mois au CCAS Gavotte de 14h30 à 17h30.

## AIDE AUX VICTIMES

Les permanences de l'APERS ont lieu les 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> jeudis de chaque mois, de 9h à 12h  
**Centre Marcel Cerdan**.....04 42 52 29 00

## SERVICE D'AIDE À LA PERSONNE

Le Rayon de soleil  
**89 av. François Mitterrand**...04 91 60 55 23

## Emploi / logement

### PÔLE EMPLOI

Les demandeurs d'emploi de la commune sont accueillis à l'antenne Pôle Emploi de Marignane  
**Le Gabian du Moulin, av. René Dubois BP 77 13721 Marignane cedex**.....3949 (selon le service, appel gratuit ou de 0,11€ TTC maximum, hors éventuel surcoût de votre opérateur) <http://www.pole-emploi.fr>  
Accueil sur rendez-vous du lundi au jeudi de 8h30 à 15h et le vendredi de 8h30 à 12h30.

### MISSION LOCALE / BUREAU DE L'EMPLOI

**Centre Marcel Cerdan**.....04 91 65 82 20  
Informations sur la recherche d'emploi, la formation, le logement ou les questions de santé. Accueil du public du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

### POINT INFORMATION JEUNESSE (PIJ)

**89 avenue François Mitterrand**  
**Tel | Fax :** .....04 91 81 18 63

## CAISSE D'ALLOCATIONS FAMILIALES

Permanence au Centre social tous les jeudis matin de 9h à 12h, les 1<sup>ère</sup> et 3<sup>ème</sup> semaines du mois. Réception des usagers sans rendez-vous par un agent administratif et sur rendez-vous par une assistante sociale (le lundi, mardi et jeudi matin et le mercredi après-midi en contactant le 04 91 05 54 97)  
**Centre Social 93 avenue François Mitterrand La Gavotte** .....04 91 51 08 60

## ADIL

L'Agence départementale pour l'information sur le logement des Bouches-du-Rhône assure une permanence tous les 1<sup>ers</sup> mardi de chaque mois de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.  
**Antenne de Vitrolles, bât. la Ginestière (quartier des Plantiers) ADIL des Bouches-du-Rhône** .....04 96 11 12 00

## Environnement

**DÉPÔT ET RAMASSAGE DES DÉCHETS**  
Ramassage des encombrants et des déchets verts.....0810 00 31 10

**DÉPÔT EN DÉCHETTERIE :**  
- **déchets verts** conditionnés en fagots, encombrants, cartons et gravats :  
Les Pennes  
Route de la Carrière.....04 91 51 02 16  
Vitrolles  
ZI les Estroublans .....04 42 79 77 56

- **tôles en fibrociment contenant de l'amiante :**  
Peyrolles .....04 42 67 18 41  
Rousset.....04 42 29 15 96

- **huiles végétales :**  
Rousset, La Parade, Bouc-Bel-Air, Peyrolles, Saint- Paul-Hez-Durance et Pertuis.

## «Le Pennois»

Reproduction partielle ou totale, autorisée avec mention de l'origine.  
Direction de la publication | Michel Amiel.  
Rédaction | Philippe Gallo, Jean-Jacques Adjedj.  
Photos | Fabien Mignot.  
Maquette et mise en page | Flavie de Saporta.  
Suivi distribution | Service communication.  
Impression | Imprimerie SIRIS - 503 rue Saint-Pierre 13012 Marseille. Tel : 04 91 92 12 72.  
Tirage à 8800 exemplaires distribués aux particuliers et aux entreprises de la commune.  
Dépôt légal | mai 2005.



NOUVEL HÔTEL DE VILLE

# Une entreprise fait défaut

« **U**n chantier de l'importance de celui de la nouvelle mairie peut connaître des aléas. On peut dire que jusqu'ici tout allait bien et les délais étaient maintenus. Malheureusement, nous n'avons pas eu de chance ». Dominique Bucci, adjoint au maire délégué aux Travaux communaux est quelque peu dépité. La construction du nouvel Hôtel de Ville de la commune a pris six semaines de retard car l'entreprise chargée des menuiseries a été placée en liquidation judiciaire. « Rien n'indiquait que cette entreprise était en

difficulté au moment où nous l'avons choisie, il y a presque un an », indique-t-on du côté des services administratifs de la ville. Il est vrai que les délais à respecter en ce qui concerne l'attribution des marchés publics peuvent être très longs et ne facilitent pas une grande réactivité des entreprises. « Nous avons réagi très rapidement cet été et lancé en urgence un nouvel appel d'offres qui nous a permis de trouver un nouveau fournisseur et de limiter les retards », conclut Dominique Bucci.



SAMEDI 8 OCTOBRE

# Journée Sécurité routière 2011

Les statistiques sont terribles. Horribles même. Les 15-17 ans constituent 4 % des tués de la route. La conduite d'un cyclomoteur ou scooter 50 cm<sup>3</sup> est le principal risque, occasionnant 47 % des tués dans cette tranche d'âge. Autre risque qui augmente entre 15 et 17 ans : le facteur "passager de voiture" dans le véhicule de jeunes un peu plus âgés (29 % des tués). D'ailleurs, les 18-24 ans constituent, aussi, une catégorie à risque majeure : ils représentent 9 % de la population... mais 21 % des tués.

Alors comme en termes de sécurité routière, il n'y a pas de place pour la fatalité,

la Ville organise, dans le cadre de la Semaine de la Sécurité routière une action de sensibilisation le samedi 8 octobre de 14h à 18h sur le parking du Gymnase Jean Roure. Cette manifestation, ouverte à tous les Pennois de tout âge, sera ludique et éducative. Ainsi, il y aura, entre autres, des animations destinées aux 4-6 ans (voitures à pédales) car la sensibilisation commence dès le plus jeune âge, mais aussi des ateliers VTT, scooter, entretien du cyclomoteur, des stands fatigue et vigilance, premier secours ainsi qu'une démonstration de lunettes radar. Toutes ces animations sont gratuites.

## Edito



### Une rentrée de combats

Cette rentrée aux Pennes-Mirabeau s'est déroulée sous le signe du combat. La population pennoise et la Ville en ont mené plusieurs et gagné quelques-uns. Je pense à celui des parents d'élèves de l'école Castel-Hélène dont la mobilisation, soutenue par la Ville, a permis de conserver la dixième classe de l'école primaire du village, fortement menacée de fermeture par l'État. Il s'agit d'une excellente nouvelle pour nos enfants qui vont pouvoir bénéficier d'un environnement pédagogique de bonne qualité. Je veux aussi féliciter les habitants des Barnouins qui se sont mobilisés dans un combat très difficile face à la RTE qui imposait unilatéralement un passage de la ligne à haute tension de 250 000 à 400 000 volts. Là encore, la Ville a fait sa part du boulot en les accompagnant et ensemble nous avons obtenu un premier résultat judiciaire. La RTE ne pourra pénétrer de force dans les propriétés privées pour commencer à mettre en œuvre son projet sans concertation. Nous savons que le combat ne fait que commencer mais au moins est-il engagé sous de bons auspices. Enfin, nous nous battons avec les habitants des Cadeneaux pour que La Poste réinstalle le distributeur automatique de billets sauvagement détruit au mois de juin. Les dernières informations que nous venons de recevoir ne sont pas très encourageantes sur ce point mais nous allons nous battre afin que cet équipement vital pour ce quartier retrouve sa place et pour que La Poste n'oublie pas qu'elle a également des missions de service public.

**Michel Amiel**  
Maire des Pennes-Mirabeau



## Changement de propriétaire

La station-service *Le Relais des Cadeneaux*, au niveau du 108, avenue François Mitterrand, fait partie du paysage depuis près de 50 ans. Avec l'arrivée d'un nouveau propriétaire, Gilles Zapata, elle ne change pas de nom, mais elle a été renouvelée. «*Nous essayons de développer un service de proximité*», ajoute-t-il. Concrètement, cela signifie un gonfleur de pneus à disposition des clients et surtout la distribution d'essence par le personnel aux femmes et personnes âgées. Bien qu'indépendants, Gilles Zapata et son équipe ont l'intention de proposer, également, des prix compétitifs, afin de fidéliser la clientèle du quartier.

Le Relais des Cadeneaux, 108, avenue F. Mitterrand, tel : 04 91 51 02 91



## Nouveau snack

«*Et pourquoi pas se lancer...*». L'envie de Julie Gaspari est également devenue le nom de son snack qui a récemment ouvert ses portes dans le village des Pennes. «*J'ai eu un coup de coeur pour ce local que j'ai renové en insufflant une ambiance soft, chaleureuse. Une ambiance qui me ressemble*». Le credo de Julie Gaspari est de proposer des produits frais et originaux. «*Je n'utilise pas de surgelés, je fais mes courses au jour le jour*». La jeune femme est optimiste car elle «*commence à avoir des clients fidèles. C'est vraiment une belle histoire que je vis en ce moment*».

Le Pourquoi Pas, 19, avenue Victor Hugo, tel : 06 29 19 21 81

### INITIATIVE

## Une Pennoise prête ses yeux...

Geneviève Clément-Geiser vient de lancer *Prête-moi tes yeux*, une auto-entreprise d'aide informatique à domicile pour déficients visuels.

«*Tu me prêtes tes yeux, s'il te plaît pour m'aider à remplir un chèque*». Bénévole depuis de nombreuses années au sein de l'association pennoise NRH (Nouveau regard sur le handicap), Geneviève Clément-Geiser n'a jamais oublié cette phrase. Aussi, quand elle quitte Air France, après plus de 30 ans de carrière, elle a l'idée de créer une auto-entreprise d'aide informatique à domicile pour déficients visuels à laquelle elle donne le nom de *Prête-moi tes yeux*. «*L'outil informatique est une aubaine pour les non-voyants, mais encore faut-il pouvoir et savoir s'en servir car le matériel adapté et la*

*formation sont coûteux*». C'est pourquoi, elle propose des tarifs accessibles afin que le maximum de personnes puissent bénéficier de ses services. «*La maîtrise de l'informatique adaptée aux déficients visuels est un outil incontestable pour acquérir une certaine autonomie. En effet, le regard que nous portons à une personne «différente» devient tout autre si cette celle-ci est autonome*», ajoute cette femme qui, au-delà de ses yeux, prête son coeur.

*Prête moi tes yeux*, tel : 06 16 99 23 34, e-mail : pmtty@orange.fr, site : <http://pmtty.free.fr>



### MUSIQUE

## Une école de DJ aux Pennes

Désigné meilleur disc-jockey de France au début des années 2000, Christophe Rasa est de retour dans sa ville et propose des cours de Djing.

«*Vous pouvez avoir confiance en Christophe Rasa pour vous apprendre le métier de DJ !*». Le compliment vient de Bob Sinclair, un des plus célèbres disc-jockeys. Il faut dire que ce Pennois exerce ce métier depuis plus de 15 ans dans les plus grandes boîtes de nuit de France. Il a même reçu le Trophée 2001-2002 du meilleur DJ de France. Mais, cet homme passionné, «*tourné vers les autres*», n'a pas oublié sa ville et a décidé d'y lancer l'association *Station DJ* dont l'objectif principal est d'apprendre les méthodes, la technique du mix et

l'apprentissage micro à des élèves de tous âges (à partir de 10 ans), y compris à des personnes handicapées ayant l'usage de leurs membres supérieurs. «*Ils ont rarement accès aux platines et ça me révolte !*» Pour arriver à ses fins, Christophe Rasa propose des cours sur du matériel professionnel mais à des tarifs raisonnables. Les cours se déroulent au Centre Jules Renard, aux Charmes et au Pavillon des Fleurs.

Station DJ, tel : 06 59 98 22 79, site : [www.stationdj.com](http://www.stationdj.com)



### PRÉVENTION

## Monoxyde de carbone... Protégez-vous !

À l'approche de l'hiver, les sapeurs-pompiers des Pennes-Mirabeau recommandent de s'équiper de détecteurs de monoxyde de carbone.

«*Invisible, inodore et non irritant, le monoxyde de carbone peut être mortel par respiration en moins d'une heure*». Le lieutenant Guillaume Debu des sapeurs-pompiers des Pennes-Mirabeau est clair sur le sujet. Il n'est pas question de plaisanter avec ce gaz qui existe du fait d'un mauvais fonctionnement d'appareils, qu'ils soient alimentés au fuel, au bois, au gaz ou à l'éthanol.

Logiquement, ce risque s'aggrave en période de froid quand nous utilisons des chaudières, des chauffages d'appoint... Et les statistiques effraient : chaque année en France, 6 000 personnes sont victimes d'une intoxication et 300 en décèdent.

### Un équipement peu coûteux

Pourtant, il existe un moyen simple de prévenir ce danger : les détecteurs de monoxyde de carbone. Vendus dans les

magasins de bricolage, ils sont peu coûteux puisqu'on en trouve à partir de 25 euros. «*S'il relève un important taux de carbone, le détecteur émet une sonnerie puissante qui alerte l'occupant et rend possible sa mise en sécurité*», explique le lieutenant Guillaume Debu. Comporter le marquage *NF EN 50 291*, gage de conformité, ils doivent être installés dans toutes les pièces équipées d'appareils à combustion.

Au-delà des détecteurs, les sapeurs-pompiers pennois rappellent d'autres recommandations de prévention. Il y en a trois principales. La première est de faire vérifier et entretenir annuellement, par un professionnel agréé, ses installations de chauffage, de production d'eau chaude et les conduits de fumée. Il faut, également, maintenir les systèmes de ventilation en bon état de marche et ne jamais en obstruer les entrées-sorties. Enfin, il est conseillé d'aérer tous les jours les pièces de son habitation.

### Des symptômes banals

Nausées, maux de tête, fatigue, vertiges, somnolence, les symptômes d'une intoxication sont si ordinaires qu'on peut passer à côté. Idem pour les enfants puisque les premiers signes d'une intoxication légère peuvent ressembler à ceux d'une grippe ou d'une gastroentérite. Alors, répétons-le, autant s'équiper d'un détecteur, c'est tellement plus simple et... plus sûr !

### AGENDA 21 DES PENNES-MIRABEAU

## Construisez l'avenir avec nous !

Les ateliers thématiques, ouverts à tous, commencent durant ce mois d'octobre. Ils se dérouleront à la salle Frédéric Mistral aux Barnouins, à 18h30. Venez nombreux !

MERCREDI 12 OCTOBRE déplacement, habitat, déchets, économies d'énergie et d'eau  
MARDI 25 OCTOBRE écocitoyenneté, tranquillité publique, solidarité, identité pennoise  
MERCREDI 9 NOVEMBRE économie, commerces, produire et consommer autrement

Renseignements : 04 42 10 61 91, e-mail : [agenda21pennois@gmail.com](mailto:agenda21pennois@gmail.com)



## Fruits et légumes d'ici

C'est comme un retour aux sources. Alors qu'elle a passé toute son enfance aux Pennes-Mirabeau, Emmanuelle Montoya vient de reprendre un magasin de fruits et légumes à La Gavotte. «*Cet établissement existait depuis 35 ans, mais j'ai essayé d'apporter ma touche personnelle en proposant aussi des produits d'épicerie fine et en privilégiant la production locale*». Elle est satisfaite des premières semaines d'activité, elle qui a décidé d'ouvrir 7 jours sur 7 dès 7h30. «*En conjuguant qualité et prix abordables, je commence à avoir des clients réguliers. C'est appréciable et encourageant*».

Le Marché d'Emma, tel : 04 91 51 65 07 115, avenue François Mitterrand



## Fleuriste mais pas que...

Depuis quelques semaines, Sandrine Ruat a repris l'entreprise *Mirabeau Plantes - Mille Fleurs*. Un double nom qui correspond à l'activité plurielle de cet établissement. «*Je propose tous les services d'un fleuriste y compris la livraison et la confection de bouquets sur mesure, mais aussi la production de plantes acclimatées à notre région sur plus de 2500 m2 de serres*». Une production qu'elle accompagne de conseils personnalisés pour les particuliers qui ont un jardin. Une spécificité qui ravit une clientèle fidèle, mais également Sandrine Ruat qui vit cette nouvelle activité comme une «*aventure exaltante*».

Mirabeau Plantes/Mille Fleurs, 1858, rte. de Martigues, tel : 04 42 02 17 88, [www.millefleurs.fr](http://www.millefleurs.fr)

# La nouvelle vie du Jas Rod

La saison 2011 | 2012 va marquer un tournant. Finie la quasi exclusivité du rock, bonjour la diversité et la convivialité qui rimeront toujours avec qualité.

« **N**otre but est de populariser le Jas Rod afin que cette salle devienne la salle de tous les Pennois ! » Christian Magro, figure historique du Jas et nouveau directeur de ce lieu, est clair. Cette scène connue et reconnue en tant que salle de rock depuis plusieurs années va effectivement accueillir toutes les musiques à l'occasion de cette nouvelle saison. Une vraie (r)évolution correspondant à une « *volonté municipale d'ouvrir le Jas Rod à plusieurs genres donc à un public varié et de créer un lieu de vie où quasiment chaque week-end il y aura une soirée* », indique André Balzano, adjoint délégué à la Culture.

## Une ambiance conviviale

D'ailleurs, la convention, signée entre la ville et *Antre 2 Live*, chargée de gérer le Jas Rod en lien avec Christian Magro et le service Culture, est précise dans les objectifs fixés à cette association : proposer une programmation diversifiée, soutenir et encourager des groupes locaux, favoriser l'accès du plus grand nombre aux musiques actuelles et faire encore mieux connaître la salle du Jas Rod. Cette volonté d'ouverture est aussi une façon de répondre, en particulier, aux jeunes Pennois qui, lors de la grande enquête de 2010, avaient exprimé le souhait d'avoir un espace où ils pourraient se retrouver régulièrement. L'ambiance est donc grande et passionnante. Philippe Conil, président d'*Antre 2 Live* en est conscient : « *Les bénévoles de l'association dont chacun a sa fonction aiment sincèrement cette salle et ont envie de la faire vivre, en l'ouvrant également à toutes les générations*



De gauche à droite : Christian Magro (Dir. du Jas Rod), Emilie Guillot (Resp. du service Culture), Philippe Conil (Pdt. d'Antre 2 live)

de Pennois». Et tout semble réuni pour que cette volonté devienne réalité. Déjà la qualité intrinsèque de la salle qui en fait une référence au même titre par exemple que L'Usine à Istres. Une acoustique remarquable, un équipement sons et lumières performant d'autant que d'ici la fin de l'année l'éclairage scénique s'effectuera en LED, ce qui optimisera la palette de couleurs et aura une incidence en terme de développement durable puisque la consommation passera de 40 000 à 6 000 watts.

Second atout : une programmation très variée dès l'aube de cette nouvelle saison (cf. encadré). Même les soirées du Collectif ne seront plus exclusivement rock. « *Nous ne renions pas notre passé et je suis moi-même un fan de rock, mais le Jas doit vraiment devenir la salle de tous les Pennois* », répète le directeur. Alors, il y aura désormais du jazz, du reggae, de la soul, du funk, de la country, de la salsa et même de la danse de salon ! De grandes peintures passeront aussi par le Jas Rod et dès cette rentrée, Norbert « Nono » Krief, co-créateur du groupe Trust, ou encore le guitariste Patrick Rondat sont attendus avec impatience. Dernier point mais pas le moindre : une

nouvelle ambiance est annoncée, proche du café-musique, mais dans une véritable salle de spectacles. Un privilège. Désormais, des tables et chaises seront installées, histoire de donner un vrai sens à la convivialité en écoutant des artistes de talent. « *Quel que soit le style musical, nous proposerons toujours du live de qualité* », insiste Christian Magro. Promis : c'est vraiment le moment ou jamais de (re)découvrir le Jas Rod.



NORBERT «NONO» KRIEF

## «Je jouerai Antisocial au Jas Rod !»

Créateur avec Bernie Bonvoisin du groupe Trust et de l'hymne inoxydable «*Antisocial*», le guitariste Norbert Krief, alias *Nono* fait un passage - à ne pas manquer - sur la scène pennoise le 28 octobre. Entretien.

### Alors, c'est Nono ou Norbert Krief ?

**Norbert Krief** : Depuis mon enfance et même dans le monde de la musique, on me surnomme «*Nono*». Alors du coup, je ne sais pas répondre à cette question ! La preuve : j'ai intitulé mon dernier album... *Nono* Norbert Krief !

### Un dernier album qui est votre... premier en solo.

**N. K.** : Effectivement. Ça fait des années que j'ai ce projet en tête, mais entre temps il y a eu l'aventure Trust puis j'ai été le guitariste attiré de Johnny Halliday. Ensuite, j'ai

effectué, avec entrain, de nombreuses collaborations pour des artistes très connus (ndlr : Goldman, Pagny...) ou moins connus. Finalement, j'ai régulièrement repoussé ce projet.

### Comment définiriez-vous cet album dont le titre est donc votre nom.

**N. K.** : J'ai choisi ce titre car cet opus me correspond. Il est très rock avec trois titres que j'ai composés il y a une dizaine d'années, les autres étant des compositions récentes. Il est sorti en juin et je suis ravi de l'accueil du public et de la profession.

### Les Pennois vont pouvoir le découvrir sur la scène du Jas Rod. Qu'est-ce qui vous amène jusqu'à notre commune ?

**N. K.** : Christian Magro est un ami de longue date et mon tourneur connaît bien cette salle ; tous les deux m'en ont dit le plus grand bien. J'ai hâte de la découvrir !

### Ferez-vous un clin d'oeil à Trust à l'occasion de ce concert aux Pennes ?

**N. K.** : Bien sûr. Je ferai deux medleys de morceaux de Trust et j'y prendrai autant de plaisir que le public. Je jouerai «*Antisocial*». J'adore cette chanson que j'ai composée avec Bernie Bonvoisin. C'est une fierté de voir des spectateurs de toutes générations la connaître, même s'il est un peu triste qu'elle soit encore d'actualité trente ans après sa sortie...

## PROGRAMMATION

### La preuve par du neuf

L'ouverture à toutes les musiques n'attendra pas longtemps. Salsa, reggae, country, soul..., les nouveautés se multiplient, dès octobre et novembre.

7 | 10 **Soul music et rythm'n blues** avec *Godfathers*, un groupe marseillais talentueux qui propose des standards de la musique afro-américaine des années 60 et 70 : James Brown, Otis Redding, Wilson Pickett, Ray Charles...

8 | 10 **Salsa** avec *Diablosón*, une formation née de la rencontre de dix musiciens venus d'Amérique Latine. Le répertoire de cette formation navigue entre salsa sud-américaine, cubaine et portoricaine.

15 | 10 **Reggae** lors d'une Soirée Collectif avec les groupes *Green Friends*, *Screamin' Tubes*.

22 | 10 **Jeunes talents** lors d'une Soirée Zikadonf (groupes locaux composés d'artistes de moins de 20 ans).

28 | 10 **Rock** avec *Nono*.

29 | 10 **Hard rock** avec la Soirée du Club Hard-Rock Of Marseille avec les groupes *Oil Carter* (metal garage), *Stereoxyde* (heavy) et *Neireids* (metal orchestral).

4 | 11 **Rock** expérimental lors d'une Soirée Collectif avec les groupes *One More Trap*, *Ex'odd*, *Brain Against Oil*.

18 | 11 **Pop funk rock** lors d'une Soirée Collectif avec les groupes *MadDay*, *Eazy Bang Bang*, *Juicy Dunces*.

19 | 11 **Jazz rock folk blues** avec la Soirée Aix Qui avec *Erik Truffaz quartet* (jazz), *Anna Aaron*, (rock influencé par le folk et le blues) et le duo *Combis Bleues* (jazz, blues).

20 | 11 **Guitares** avec *G3*, concept créé par Joe Satriani qui consiste en une tournée conjointe de trois guitaristes virtuoses. Pour ce concert Patrick Rondat, Gérard Moizan et Pascal Vigné seront sur la scène du Jas Rod.

25 | 11 **Pop rock** avec *Yellow cab*, groupe qui revisite de façon originale, avec la présence d'une violoncelliste, des standards de Sting, U2, Eurythmics, Mickaël Jackson et même Brassens et Brel.

26 | 11 **Country** avec *Long Horns*, un groupe qui invite le public à une plongée authentique dans le creuset des musiques américaines.

Toutes les infos sur [www.jasrod.fr](http://www.jasrod.fr)

JEUNESSE

# Internet est-il dangereux pour nos enfants ?

Le 20 octobre au Centre Giono, l'adjudant-chef Martial Vadon de la Brigade de prévention de la délinquance juvénile des Bouches du Rhône (BPDJ 13) interviendra lors d'une rencontre consacrée aux risques d'Internet pour les enfants et les adolescents. Entretien.



**Soyons direct : Internet fait-il plus de mal que de bien aux jeunes ?**

**Martial Vadon :** On ne peut raisonner en ces termes. Internet est un outil fabuleux, très utile au quotidien, en particulier pour les enfants et les adolescents qui sont nés avec les nouvelles technologies et vont vivre avec. Pour autant, il est indispensable de les aider à en avoir une utilisation raisonnée, responsable et sûre car Internet comporte de nombreux dangers et dérives, dont certains sont méconnus.

**Quels sont les principaux ?**

**M. V. :** Je me rends compte lors de mes interventions dans des établissements scolaires que les jeunes internautes oublient que le web est un espace public où des informations peuvent être vues et lues par des millions de personnes donc être ensuite transformées et diffusées à grande échelle. En ce sens, les réseaux sociaux comme Facebook peuvent se révéler très néfastes car beaucoup de jeunes y racontent leur vie. Je le dis souvent : ce n'est pas un journal intime ! Quand je vois certains internautes indiquer qu'ils partent en vacances de telle à telle date, je sais que des cambrioleurs doivent se frotter les mains en ayant ce type d'information si précise...

**Il y a quelques années, on entendait parler d'happy slapping, pratique consistant à filmer une agression à l'aide d'un téléphone portable puis à la diffuser sur Internet. Ce phénomène est-il toujours d'actualité ?**

**M. V. :** Oui, malheureusement. De plus, d'autres pratiques dangereuses - elles aussi pas forcément connues des parents - sont apparues. La «*dédipix*» par exemple. Signifiant «*dédicace en image*», elle consiste à écrire son prénom ou une «*envie*» sur une partie de son corps et de poster la photo de ce tatouage sur le Net. L'intérêt ? Obtenir le plus de commentaires possibles, pour se sentir le plus populaire possible. Mais cette pratique donne lieu parfois à des dédicaces osées, voire dégradantes pour le jeune se mettant en scène, car plus sa photo est audacieuse, plus grandes sont les chances qu'elle provoque de nombreux commentaires. Et une fois de plus il ne faut pas oublier que ces photos peuvent être multidiffusées et nuire grandement à leur auteur.

Il y a aussi le «*sexting*» qui consiste à envoyer des photos sexuellement explicites, en particulier via les téléphones portables. Aux Etats-Unis récemment, une jeune femme de dix-huit ans s'est pendue après que des images d'elle dénudée furent diffusées dans son lycée par son petit ami.

**Existe-t-il d'autres risques auxquels les jeunes peuvent-être confrontés ?**

**M. V. :** Encore une fois de plus je réponds «*oui*» et une fois de plus j'ajoute «*malheureusement*». Je pense à ce que nous appelons les «*manipulations psychologiques*» ou les «*incitations*

dangereuses». On trouve tout sur Internet : de la pornographie évidemment, mais aussi des sectes cherchant à recruter, de l'incitation au suicide, des informations pour fabriquer une bombe artisanale...

**Les jeux en ligne peuvent-ils être un danger ?**

**M. V. :** Oui ! Car Internet est un terrain favorable à la dépendance aux jeux vidéos et nous rencontrons de nombreux cas de jeunes «*no life*». Cela signifie que la personne n'a plus la capacité de se déconnecter de son jeu. Un des signes classiques qui peut interpeller les parents est le fait qu'un enfant s'isole, ne vient plus à table pour ne pas arrêter une partie. Dans ce cas-là, il faut intervenir et ne pas hésiter à prendre rendez-vous avec un pédopsychiatre car cette dépendance extrême peut cacher d'autres problèmes. Le jeu en ligne peut être, également, utilisé par le prédateur sexuel qui l'utilisera comme première approche de sa «*proie*» en la mettant en confiance en lui parlant d'un jeu que le jeune apprécie afin d'arriver à ses fins : une rencontre. Le principal danger est que sur Internet, derrière l'écran, tout le monde peut mentir, alors ce type d'individu ne va pas hésiter à tricher sur son âge, à envoyer de fausses vidéos ou photos, etc.

**À vous entendre, on aurait presque envie d'interdire Internet aux mineurs.**

**M. V. :** Ce n'est pas ce que je dis, car je le répète Internet fait et fera partie de notre société et heureusement il n'y a pas un pédophile derrière chaque ordinateur ! Il faut juste donner des règles précises aux enfants. De plus, j'aurais tendance à conseiller aux parents la complicité plutôt que le contrôle systématique. Il faut informer l'enfant sur les risques, lui dire de ne pas divulguer des informations d'ordre privé et surtout lui demander de signaler un dialogue, une image qu'il considère bizarre, incorrect, surprenant. Même s'il a le sentiment d'avoir fait une bêtise, il faut absolument qu'il en parle à ses parents. C'est primordial.

## Les chiffres pour le dire

1 200 heures par an passées par les enfants devant leurs écrans et 900 heures... à l'école.

60 % des foyers disposent d'au moins 6 écrans (télévision, ordinateur, téléphone portable, console de jeux).

96% des adolescents surfent sur Internet quotidiennement. 69% des adolescents pensent que leurs activités sur Internet n'intéressent pas leurs parents.

75 à 88% des contenus inadaptés pour les mineurs sont filtrés par les logiciels de contrôle parental.

90% des enfants ont été confrontés au moins une fois à des contenus choquants.

2 à 3% des joueurs de jeux en ligne présentent des comportements d'addictions.

Sources : Document publié par le ministère de l'Éducation nationale et le secrétariat d'État chargé de la Famille.

BPDJ

## Au service des mineurs



La Brigade de prévention de la délinquance juvénile est composée de six gendarmes spécialisés. Elle a une mission de prévention et une mission judiciaire. La première consiste notamment en des interventions dans les établissements scolaires. Les thèmes abordés le plus fréquemment sont Internet et les conduites addictives. La Brigade forme aussi les personnels de l'enfance et de la jeunesse aux questions de la maltraitance et de la délinquance juvénile. La dimension judiciaire concerne l'audition de mineurs victimes d'infractions à caractère sexuel ou de maltraitance sur l'ensemble du département. On en dénombre environ 260 par an.



## Rendez-vous le 20 octobre

La conférence de l'adjudant-chef Martial Vadon sur les risques liés à l'utilisation d'Internet par les enfants et les adolescents aura lieu dans la salle polyvalente du Centre Giono, à partir de 18 heures. Une rencontre à ne pas manquer. Entrée libre.

Renseignements : 06 03 51 02 59



EMPLOI

## Forum, vrai rendez-vous

La 5<sup>ème</sup> édition du Forum de l'emploi se tiendra le 15 novembre à l'Espace Tino Rossi en présence d'entreprises qui recrutent. Allez-y !

Depuis cinq ans, la Ville des Pennes-Mirabeau, via son Bureau municipal de l'emploi, a pris la bonne habitude d'organiser un Forum de l'emploi. Le prochain aura lieu le mardi 15 novembre, de 9h00 à 12h30, à l'Espace Tino Rossi en partenariat avec la Mission locale du Pays d'Aix, le Pôle emploi de Marignane et la CPA. «*Le but de ce rendez-vous est de donner la possibilité à tous les demandeurs d'emploi des Pennes, mais aussi des communes environnantes de rencontrer des entreprises locales issues de secteurs d'activité qui recrutent. De plus, nous serons dans une période proche des fêtes de fin d'année, propice aux embauches*», indique Danielle Marron, conseillère municipale déléguée à l'Insertion et l'Emploi.

### Une bonne occasion

Une trentaine d'entreprises devrait être présente. Les secteurs d'activité représentés seront : le commerce/distribution (grandes enseignes), la sécurité, le transport logistique (en particulier la réparation automobile), les services à la personne et le tertiaire. Il s'agit donc d'un rendez-vous privilégié pour les demandeurs d'emploi qui auront à l'occasion de pouvoir converser en direct avec des recruteurs. Une rencontre gagnant-gagnant car les entreprises pourront, également, effectuer un premier entretien avec les personnes. Alors, un conseil : n'oubliez pas de venir avec un CV !

Les entreprises souhaitant participer au Forum peuvent contacter le Bureau municipal de l'emploi, tel : 04 91 65 82 21, e-mail : [emploi@vlpm.com](mailto:emploi@vlpm.com)



INFORMATIQUE

### Une formation à ne pas manquer

En cette rentrée 2011-2012, le Bureau municipal de l'emploi (BME) et l'Espace public numérique municipal (EPNM) unissent, une nouvelle fois, leurs compétences afin de proposer des sessions de formation gratuite consacrées aux nouvelles techniques de l'information et de la communication, à destination

des demandeurs d'emploi pennois. Celles-ci se déroulent sur douze semaines, à raison de trois heures hebdomadaires. «*C'est une opportunité à saisir car la recherche d'un emploi ressemble souvent à un parcours complexe, encore plus quand le chômeur n'utilise pas - ou peu - l'informatique*», souligne Valérie Sokikian, responsable du BME. «*C'est pourquoi, notre principal objectif lors de ces formations est de conduire le public à pouvoir effectuer ses recherches d'emploi via Internet ou à rédiger des CV de façon autonome, sur ordinateur*», ajoute Philippe Bonhomme, responsable de l'EPNM.

Les ateliers, qui se déroulent au Centre Giono, sont animés par Philippe Bonhomme pour l'aspect technique (traitement de texte, création du CV...) et par les conseillers du BME pour les questions d'emploi (recherche de sites, comment se porter candidat...). «*Il ne faut pas hésiter à venir car la formation s'adapte au niveau et aux besoins des demandeurs d'emploi*», conclut Philippe Bonhomme.

Le Bureau municipal de l'emploi accueille les demandeurs d'emploi, du lundi au vendredi (de 9h à 12h et de 14h à 17h). Il apporte informations et soutien en matière de recherche d'emploi, formation, orientation professionnelle, création d'entreprise... Par ailleurs, le site Internet de la ville des Pennes-Mirabeau ([www.pennes-mirabeau.org](http://www.pennes-mirabeau.org)) propose une rubrique «*Offres d'emploi*» actualisée régulièrement et enrichie d'informations pratiques. Elle est accessible depuis la page d'accueil du site.

### À votre service !



11 NOVEMBRE

## Des enfants citoyens

Chaque année, aux Pennes-Mirabeau, la commémoration du 11 novembre est marquée par la présence d'écoliers.



Aux Pennes, pour les cérémonies du 11 novembre, il y a deux traditions. La première est d'effectuer une commémoration «*itinérante*». Le point de départ a lieu à 9h40 à la Gavotte (place Victorin Isnard), puis un deuxième rendez-vous est fixé vingt minutes plus tard aux Cadeneaux (place de l'Église), avant une marche jusqu'au cimetière des Cadeneaux. La cérémonie se poursuit au Vieux village, passant devant la plaque commémorative située à l'entrée du tunnel et allant jusqu'au cimetière. La commémoration s'achève, enfin, à Plan-de-Campagne (square Francis Malausse).

La seconde tradition est la présence, à chacune de ces étapes, d'écoliers des classes de CM2 de la commune qui lisent des poèmes préparés avec leurs enseignants.

### Un supplément d'âme

En effet, il n'y a pas d'improvisation dans cette animation citoyenne. «*Les guerres mondiales sont au programme du CM2 et nous profitons de cette commémoration pour aller plus loin que la simple leçon d'histoire puisque nous demandons aux écoliers d'écrire des textes sur la guerre puis de rédiger des poèmes, avec l'aide éventuelle de leurs parents*», explique Patricia Kambourian, directrice de l'école primaire des Cadeneaux, qui participe depuis dix ans à cette initiative. Une démarche qui apporte un supplément d'âme à la leçon d'histoire et a de multiples intérêts : le souvenir, la citoyenneté, l'expression écrite, l'échange avec les parents. Des adultes qui, d'ailleurs, assistent en nombre à cette cérémonie pour écouter des poèmes sincères et émouvants.

«*Les guerres mondiales sont au programme du CM2 et nous profitons de cette commémoration pour aller plus loin que la simple leçon d'histoire...*»



ALSH, CANTINES, GARDERIES

### Rappels !

#### ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement)

Lors de l'inscription auprès du guichet unique, les parents ont inscrit obligatoirement leurs enfants deux mercredis minimum par mois en centres aérés. Le choix de ces deux journées ou leur annulation s'effectue, ensuite, mensuellement au plus tard le 3<sup>ème</sup> vendredi du mois pour le mois suivant. Pour les «*petites vacances*», l'inscription s'effectue au plus tard le 3<sup>ème</sup> vendredi du mois qui précède les «*petites vacances*» concernées. Selon le quotient familial, les tarifs s'échelonnent entre 5,50 € et 11,50 € par jour. Il est de 12 € pour l'accueil occasionnel. Par ailleurs, en cas d'absence de l'enfant, un certificat médical est à envoyer au guichet unique.

#### Accueil périscolaire

Lors de l'inscription, les parents définissent la périodicité de fréquentation pour l'année scolaire, en ayant tout de même la possibilité d'effectuer des modifications. Dans ce cas-là, la demande de changement doit être effectuée auprès du guichet unique au plus tard le 3<sup>ème</sup> vendredi du mois qui précède la période concernée. Les tarifs sont inchangés : 0,80€ pour la garderie du matin (7h30 à 8h15) et 1,20€ pour la garderie du soir (16h30 à 18h00).

#### Restauration scolaire

Le planning prévisionnel, effectué par les parents, est modifiable chaque mois, au plus tard le 3<sup>ème</sup> vendredi pour le mois suivant. En cas d'absence de l'enfant, un certificat médical est à envoyer au guichet unique pour obtenir la gratuité des repas non consommés. Un délai de carence de deux jours sera tout de même observé, et ceci pour chaque absence. Les repas ne sont pas payés à l'avance, mais en fonction de la consommation réelle de l'enfant. Le tarif normal est de 2,35 € Mais, attention en cas de repas non prévus, il passe à 4,10 €. Par ailleurs, celui de l'accueil d'un enfant avec un panier repas dans le cadre d'un PAI (Plan d'accueil individualisé) est de 1,15 €. Enfin, la demi-gratuité sociale est prévue sur justificatif délivré par le CCAS.

Toutes les inscriptions et modifications se font directement au guichet unique, du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Rue Jean Aicard, Les Cadeneaux, tel : 04 91 09 52 09



BMX CLUB DES PENNES-MIRABEAU

## Toujours plus haut

Numéro 1 en France en nombre de licenciés, le BMX Club des Pennes-Mirabeau possède des pilotes de haut niveau très prometteurs. Rencontre avec trois d'entre eux.

Thomas Avolio, Antonin Dupire et Charly Giraud ont une passion commune : le BMX. Une discipline, connue aussi sous le nom de bicross, qu'ils pratiquent au sein du BMX Club des Pennes-Mirabeau (BMXLPM) sur le Circuit Michel Colucci. Autre point commun : la performance. En 2011, ils ont été respectivement 3<sup>ème</sup> du championnat de France Elite (la catégorie reine), 3<sup>ème</sup> du championnat du monde juniors et champion de France juniors. « Je suis arrivé au club à l'âge de 4 ans, raconte Thomas Avolio, et même si j'habite Fuveau, je n'ai jamais imaginé m'entraîner ailleurs qu'aux Pennes. L'encadrement est top et il y a une vraie émulation entre les pilotes ». Antonin et Charly, ici depuis six ans, confirment : « Nous avons choisi ce club pour la qualité de l'entraînement, le niveau des pilotes ». Des paroles qui feront plaisir aux trois entraîneurs qui se dépensent sans compter pour faire progresser ces jeunes pleins de talent. « Cette année, nous avons créé le BMXLPM Perf' qui regroupe les pilotes les plus performants afin qu'ils suivent un programme spécifique sur site », explique leur entraîneur Mickaël Violain. Un entraînement majuscule puisqu'il est quotidien, soit près de 15 heures par semaine. « À terme, nous espérons nouer des partenariats avec des lycées et des universités afin d'aider les pilotes à gérer leur emploi du temps ».

### Les jambes et la tête

Car Antonin, Charly et Thomas ont bien compris que vivre de leur passion est un leurre. Les pilotes de BMX ne sont pas des footballeurs ! Alors, ils jonglent du mieux qu'ils peuvent. Entre son lycée et la piste pennoise pour Charly, qui est en Terminale STG ; entre les IUT et le club pour Antonin et Thomas qui suivent, respectivement, des études de génie mécanique/productique et génie électronique/informatique industrielle. « Ce n'est pas toujours simple, chaque soir, j'arrive chez moi à 22h00 », confie Antonin. Mais quand on aime, on ne compte ni les heures

d'entraînement, ni les heures de sommeil en moins, ni l'obligation d'une véritable hygiène de vie à un âge où l'on est plutôt dans l'excès. « C'est un sport exigeant à l'image d'un 400 mètres en athlétisme. Il faut être à fond tout le temps ! », explique Thomas. « Mais, sur le vélo, on ressent une adrénaline incomparable », ajoute Charly. Des sensations partagées qui font que leur passion pour le BMX demeure intacte. Tout comme leur ambition : progresser, enrichir leur palmarès et pourquoi pas une participation aux JO de 2016 à Rio.



Mickaël Violain

### Le premier club de France

Avec plus de 300 adhérents, le BMX Club des Pennes-Mirabeau est leader au plan national. Un succès lié notamment à la présence de trois entraîneurs salariés très compétents. La réputation n'est donc plus à faire et l'arrivée cette année de l'un des plus grands pilotes français, Moana Moo-Caille (actuellement 2<sup>ème</sup> du championnat d'Europe 2012), symbolise la reconnaissance de ce club, créé en 1987. Un club toujours prêt, également, à accueillir les débutants, quel que soit leur âge. « Ici, tout le monde est bienvenu ! Nous avons des pilotes âgés de 4 à 45 ans. C'est un sport complet et sûrement l'un des plus ludiques », souligne Mickaël Violain, entraîneur. Alors, laissez-vous tenter.

BMX Club des Pennes-Mirabeau, tel : 06 27 25 06 06

### Les Pennes-Mirabeau unis pour l'avenir

#### Organisation des primaires du Parti socialiste.

Les 9 et 16 octobre prochains de 9h à 19h, des primaires sont organisées pour désigner le candidat socialiste à l'élection présidentielle. Si vous désirez y participer, trois bureaux de vote sont à votre disposition : l'École Castel-Hélène, le Pavillon des fleurs et le centre des Bouroumettes. Ils regroupent l'ensemble des bureaux de vote de la commune, tel qu'expliqué ci-dessous :

#### 1<sup>er</sup> BUREAU - École Castel-Hélène

- 1<sup>er</sup> École Castel-Hélène
- 4<sup>ème</sup> École Plan des Pennes
- 5<sup>ème</sup> École Plan de Campagne
- 6<sup>ème</sup> École Renardière
- 11<sup>ème</sup> Centre Jules Renard
- 14<sup>ème</sup> École Castel-Hélène

#### 13<sup>ème</sup> BUREAU - Pavillon des fleurs

- 13<sup>ème</sup> Pavillon des Fleurs
- 2<sup>ème</sup> Mairie Annexe Gavotte
- 7<sup>ème</sup> Centre Victor Hugo
- 8<sup>ème</sup> Centre Victor Hugo
- 9<sup>ème</sup> École des Amandiers

#### 15<sup>ème</sup> BUREAU - Centre Bouroumettes

- 15<sup>ème</sup> Centre Bouroumettes
- 3<sup>ème</sup> École des Cadeneaux
- 12<sup>ème</sup> École des Cadeneaux
- 10<sup>ème</sup> École Bouroumettes

### Groupe UMP

Les fans d'Histoire vont être ravis ! D'irréductibles gaulois viennent en effet de réécrire le récit du combat de David contre Goliath.

Depuis plusieurs mois, des centaines de pennois mènent un farouche combat contre la société RTE (Réseau de Transport Electrique), qui prévoyait de passer sans la moindre concertation la –maintenant très connue– Ligne à Haute Tension qui traverse la commune des Barnouins au Jas de Rhodes.

Un combat qui s'est alors tourné du côté des tribunaux, quand RTE a pris la décision d'assigner les habitants réfractaires (surnommés « Gaulois »), en ordre de marche derrière la présidente du Comité de Défense et de Soutien créé pour l'occasion, Jocelyne CHAIX.

Le Tribunal de Grand Instance d'Aix en Provence a alors rendu son jugement le 6 septembre dernier, donnant raison à ces irréductibles gaulois, que certains ont hésité à rejoindre ou à soutenir ! RTE se retrouve alors dans l'illégalité d'obliger les pennois à ouvrir leurs portes pour élaguer et abattre les arbres, et doit donc passer par une nouvelle Déclaration d'Utilité Publique (DUP) afin de passer la ligne Lavéra-Réaltor à 400.000 volts, ne pouvant s'appuyer sur la DUP de 1970, cette dernière étant caduque.

Pour en savoir plus : cds.pennesmirabeau.over-blog.com

Vos élus : Geneviève Battini-Cheiffaud. Robert Roméra - tél : 06 14 61 20 35

### Ensemble pour les Pennes-Mirabeau

Dans « Le Pennois » du mois d'avril 2011, en évoquant le 25<sup>ème</sup> anniversaire des « Restos du cœur », j'avais fait appel aux parlementaires, conseillers régionaux, généraux, ministres, maires et grands actionnaires pour qu'à l'exemple de COLUCHE ils lancent une opération nationale de solidarité sur leurs fonds personnels pour redorer leur blason humain et social bien terni. Plusieurs Pennois m'ont fait remarquer que mon idée était utopique, farfelue et démontrait un manque de sérieux de ma part. Et pourtant, quelques fois les visionnaires rêveurs sont rejoint par la réalité. En effet, au mois d'août, 16 multimillionnaires français ont demandé à être davantage taxés pour contribuer à l'effort national demandé par le gouvernement. Alors, même dans l'hypothèse où il ne s'agirait que d'une annonce médiatique pour faire briller ces nantis volontaires, je constate tout de même, que mon idée n'était pas si farfelue que ça. Des noms ont été cités sans qu'il y ait de démenti. Pour ma part, je continue de garder l'espoir d'un ressaisissement des privilégiés face à la détresse humaine qui fait monter l'indignation et la révolte dans notre pays.

Bien sur, on pourrait se demander si les taxes réclamées par ces 16 volontaires n'auraient pas pu être prévues par le gouvernement ? Mais alors, qu'auraient fait les dirigeants de notre pays ? Peut-être simplement, trop proches de leurs sous, ne voulaient-ils pas se sentir obligés de participer ?

Gilbert POUSSEL

### Groupe Pennes-avenir

Le 15 septembre, le Conseil Municipal s'est prononcé sur 21 délibérations, et une motion sur l'attitude méprisante de La Poste à l'égard de la population des Cadeneaux au travers du DAB détruit dans ce quartier.

La délibération 10 traitait du rapport annuel sur le prix et la qualité du service d'élimination des déchets ménagers et assimilés. Nous sommes conscients que le service de ramassage des ordures ménagères délégué à la Communauté du Pays d'Aix (CPA) depuis une dizaine d'années a connu une amélioration par la mise en place de la collecte sélective symbolisée par nos caissettes bleues et jaunes remplies à hauteur de 50 kg par an et par habitant sur notre territoire. Nous le sommes aussi que la Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères a augmenté de près de 80% de 2002 à 2011, passant de 16 à 18% du montant de la Taxe Foncière pendant cette période. Ce service aurait un coût et il fallait s'y résoudre pour agir pour notre environnement : plus de tri, moins d'enfouissement donc moins de pollution ! Et c'est là que le bât blesse : après une stagnation, nous constatons une baisse des tonnages collectés au porte-à-porte, défaut d'engagement de la CPA à conquérir tous les lieux de ramassage de notre territoire, opposant des arguments éculés à nos demandes. De surcroît, certains engagements annoncés lors de la mise en place du service comme la circulation d'un véhicule tri-fluide n'ont jamais été concrétisés, démentant la volonté d'investissement prônée par le délégataire. Nous pourrions rajouter la collecte sélective assurée par 2 véhicules, pointant le manque d'organisation du service au détriment d'une collecte plus fine et donc plus importante. Nous pouvons enfin nous questionner sur la collecte du verre devant notre porte, collecte bientôt ramenée des années en arrière au point d'apport volontaire !

En résumé, la hausse des prix sans une hausse du service rendu, c'est paradoxal pour un service public ayant à traiter un sujet aussi sensible que l'est notre environnement.

Serge Baroni (PCF) et Marc Galland (PG) pour le Front de Gauche

## THÉÂTRE

## La Vie à tout coeur



Cathy Darietto, qui a adapté sur scène le livre de Lydie Violet et Marie Desplechin, *La Vie sauve*, explique l'itinéraire de cette pièce sur le cancer.

**Comment est née le projet de *La Vie à tout coeur* ?**

**Cathy Darietto :** Après une rencontre avec les auteurs du livre *La Vie sauve*, j'ai lu cet ouvrage et ce fut une révélation. Alors que je préparais une nouvelle création il m'est apparu évident que c'est sur ce livre-là que je devais travailler. J'ai demandé l'autorisation à Marie et Lydie d'adapter leur ouvrage. Elles ont été ravies et m'ont dit de «foncer» ! J'ai alors décidé de commencer l'aventure avec deux autres comédiennes et un violoncelliste.

**Traiter sur scène d'un sujet tel que le cancer ne doit pas être simple.**

**C. D. :** Le thème est grave certes, mais ce qui nous intéresse c'est de l'aborder avec distance, espoir, humour, même si notre société a peur de la mort et laisse dans le silence ceux qui sont touchés par la maladie. Un silence qui peut tuer, justement. Il faut qu'il y ait une prise de conscience collective d'un problème qui peut devenir celui de chacun. L'important n'est pas que nous, comédiens, soyons en première ligne, mais les passeurs, les porteurs des mots de Lydie et Marie. Ainsi, nous laissons au public la liberté de s'approprier ces mots.

**Etes-vous satisfaite que ce spectacle se joue à La Capelane ?**

**C. D. :** Oui, car pour faire entendre un tel témoignage, il faut créer une enveloppe qui favorise la confiance. Nous apprécions les lieux qui offrent une intimité entre le public et nous.

**VENDREDI 28 OCTOBRE - 20H30**  
LA CAPELANE - GRATUIT (DANS LE CADRE D'UNE TOURNÉE CPA)  
RÉSERVATIONS : 04 42 09 37 80

## MUSIQUE CLASSIQUE

## Les Nuits pianistiques



**MERCREDI 19 OCTOBRE | 20H30**  
ESPACE TINO ROSSI | TARIFS : 15 €, 10 € (CHÔMEURS, BÉNÉFICIAIRES DU RSA, ENFANTS ET ÉTUDIANTS) ET 2 € (ÉLÈVES DE L'ÉCOLE DE MUNICIPALE DE MUSIQUE)  
RÉSERVATIONS : 04 42 09 37 80

La saison du festival Les Nuits pianistiques est revenue. Et le premier rendez-vous aux Pennes s'effectue sous le signe de différents concertos de Liszt et Mozart, sans oublier le *Moonlight Concerto* de Boris Mersson. Ce célèbre pianiste suisse sera d'ailleurs présent sur la scène de l'Espace Tino Rossi, lui qui depuis l'âge de dix ans multiplie les récitals à travers le monde et a reçu de nombreuses récompenses internationales. Lors de ce concert, il dirigera l'Orchestre Mittel Europa. Seront également présents Evelina Pitti et Nicolas Bourdoncle. Enfin, le lauréat du concours international «Génération Spedidam Les Nuits Pianistiques» 2011 participera aussi à cette soirée.

## ÉVÈNEMENT

## Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix

Comme l'an dernier, trois communes sont partenaires du Festival de l'Imaginaire du Pays d'Aix, organisé par la CPA : Lambesc, Rognes et Les Pennes-Mirabeau. Cette année, dans notre ville, le roman *Les Portes du sommeil* et son auteur Fabrice Bourland seront mis à l'honneur. Ainsi, le 20 octobre, à 19h00, à la Capelane, sera organisée une lecture-débat, en présence de l'écrivain. Puis, le 22 octobre à 20h30, au Théâtre Henri Martinet, la compagnie Aurore de Nausica, qui crée des «spectacles sur mesure», proposera une version théâtrale et originale de ce roman durant laquelle les spectateurs enquêteront. Mystère...



**LES 20 ET 22 OCTOBRE**  
LECTURE-DÉBAT : GRATUIT, SUR RÉSERVATION | SOIRÉE DU 22 OCTOBRE : 18 €  
RÉSERVATIONS : 04 42 02 95 13

## THÉÂTRE

## Matière à rire

Plus de cinq ans après sa disparition, l'auteur/comédien, maître des mots, Raymond Devos continue d'inspirer de multiples compagnies théâtrales. *La Tête dans les Nuages*, a, elle, trouvé une façon originale de mettre à l'honneur Devos à travers un spectacle regroupant les textes les plus percutants et les plus corrosifs de l'artiste interprétés par cinq clowns et un pianiste qui joue un rôle capital puisqu'il est accompagnateur musical, bruiteur et sonorisateur du jeu des acteurs. Mime et clown pour le travail d'acteur, costumes décalés mettant en avant les particularités physiques des comédiens, travail musical, tels sont les ingrédients d'un spectacle original et réussi.



**SAMEDI 5 NOVEMBRE | 20H30**  
THÉÂTRE HENRI MARTINET | GRATUIT (DANS LE CADRE D'UNE TOURNÉE CPA)  
RÉSERVATIONS : 04 42 09 37 80

## ANIMATION

## Fête des sorcières

Pour la plus grande joie des enfants, la Fête des sorcières réinvestit le Parc Jean Giono. Au menu : les grands classiques (ateliers citrouille, maquillage, jeux en bois, structures et gonflables) et des nouveautés à couper le souffle. Ainsi, les Yuocs, créatures mythiques et surprenantes issues du croisement improbable du yack, du mouton et du Yéti, déambuleront au milieu des Pennois tout comme d'immenses caméléons, dragons, dinosaures gonflables, autres nouveautés 2011. Enfin, le public pourra assister au spectacle équestre «*La Chevauchée des Sorciers*». Un après-midi de fête et de féerie...



**SAMEDI 22 OCTOBRE À PARTIR DE 10H30 | PARC JEAN GIONO | ENTRÉE LIBRE**  
RENSEIGNEMENTS : 04 42 02 91 82/06 12 77 08 96

## HIP HOP

## AC2N Battle Style



Après le succès du *Bboy Contest 3* en avril, AC2N, en partenariat avec le crew Break 2 Mars, crée un événement autour de la danse hip hop, intitulé «*AC2N Battle Style*». «*Cette manifestation sera basée sur un concept unique regroupant dans une même équipe un danseur de haut niveau et un junior*», explique-t-on du côté des organisateurs qui promettent que «*les danseurs ne se feront pas de cadeaux... mais toujours dans l'esprit respectueux des battles*». DJ Huild sera le DJ de ce rendez-vous animé par Nahim Sassi, directeur artistique, sans oublier la présence des crews Break 2 Mars, Street Elements, Force Obscure... et une surprise de taille !

**DIMANCHE 6 NOVEMBRE | 14H00 | ESPACE TINO ROSSI - TARIF : 5 €**  
RENSEIGNEMENTS : 06 18 14 80 67

## SYNDICAT D'INITIATIVE

## LA FÊTE DU CHOCOLAT ET DES FRIANDISES

La quatorzième édition de ce week-end gourmand se déroule les 15 et 16 octobre. Une rencontre avec le chocolat sous toutes ses formes : à casser, à la ganache, à l'huile d'olive, en flûtes à champagne... L'occasion aussi de déguster macarons, nougats, guimauves, fruits confits, confitures, confits de fleurs, pains d'épices, cakes à la châtaigne, pâtisseries orientales et autres douceurs. Bref, de quoi répondre à toutes vos gourmandises !

Les enfants de 5 à 12 ans seront, aussi, à la fête avec un atelier qui leur sera dédié samedi et dimanche à 14h00, 14h30, 15h00, 15h30, 16h00 et 16h30. Pour les tout-petits (3 à 5 ans), rendez-vous le dimanche à 10h30 et 11h00.

**LES 15 ET 16 OCTOBRE, ESPACE TINO ROSSI, DE 10H00 À 18H30.**

## BILLETTERIE

Pasino d'Aix : Abba Mania, Axelle Red, le Clan des divorcées, Jenifer, Celtic Legend, Stéphane Rousseau, Adamo...  
Le Silo : M. Pokora, Stéphane Guillon, Véronique Sanson.

## RENSEIGNEMENTS

35 bis, avenue Victor Hugo | Tél : 04 42 02 55 14 | Fax : 04 42 02 94 66  
E-mail : s.i.lespennesmirabeau@orange.fr | Horaires : lundi de 8h/12h, 14h/18h, les mardi, jeudi et vendredi : 14h/18h, le mercredi : 8h/12h.

## Et aussi

**4, 25 OCT. ET 8 NOV | 14H30**  
**Thé dansant avec l'orchestre Arc-en-Ciel**  
Espace Tino Rossi | Tarif : 5 €  
Renseignements : 06 68 48 61 42

**7 OCTOBRE | 20H30**  
**Théâtre musical Les Dieux du Stade**  
La Capelane - Tarifs : 10 € et 7 € (chômeurs, enfants, étudiants)  
Réservations : 04 42 09 37 80

**8 OCTOBRE | 20H30**  
**Concert d'orgue Pascal Marsault**  
Eglise Saint-Blaise - Tarif : 10 €, 6 € (adhérents AOPM) et gratuit (enfants)  
Réservations : 06 10 75 41 09

**12 OCTOBRE | 16H00**  
**Théâtre pour enfants (5 à 10 ans) Peter Pan**  
La Capelane - Tarif : 4 €  
Réservations : 04 42 09 37 80

## ENFANCE

## Le retour de l'Heure du conte



Très appréciée des enfants, l'Heure du conte effectue sa rentrée en octobre. Comme l'année dernière, deux séances se déroulent le même jour : à 10h30 à la médiathèque des Pennes-Mirabeau et à 15h30 à la bibliothèque de La Gavotte. Cette animation est gratuite.

**MERCREDI 5 OCTOBRE :** Les pirates et les fées en lien avec le spectacle *Peter Pan*.

**MERCREDI 19 OCTOBRE :** Le kamishibai, théâtre japonais ambulant, dans un esprit un peu semblable à celui de Guignol, mais avec des images à la place des marionnettes.

**MERCREDI 9 NOVEMBRE :** La Lune et les étoiles en lien avec le spectacle *Dans la Lune il y a...*

**MERCREDI 7 DÉCEMBRE :** Le kamishibai

Renseignements : 04 42 02 95 13



XIX<sup>ÈME</sup> FESTIVAL  
INTERNATIONAL

les  
nuits  
pianistiques

aux Pennes-Mirabeau

**19. 10** | 20h30

Salle Tino Rossi  
Concerto (Liszt, Mozart, Mersson)

**23. 11** | 20h30

Salle Tino Rossi  
Fine Arts Quartet et Menahem Presler

**11. 12** | 17h

Théâtre Henri Martinet  
Michel Bourdoncle et Philippe Bride

Réservations : 04 42 09 37 80 | 06 16 77 60 89  
[www.lesnuitspianistiques.com](http://www.lesnuitspianistiques.com)