



**STS
Méditerranée**
Une entreprise
performante
page 10



Emploi
La création
d'entreprise en
questions
page 11



Sport
Histoires de filles
page 12

Le Pennois

février 2011 N° 164

www.pennes-mirabeau.org

Artisanat
Les mains pour le dire

Médecins de garde

12 et 13/02
Docteur Lubin **04 42 10 48 98**

19 et 20/02
Docteur Marron **04 42 02 70 75**

Ambulances

Arc en ciel ambulance **04 42 02 82 78**

26 et 27/02
Docteur Amadei **04 91 46 38 30**

Les 05 et 06/03
Docteur Bressieux **04 42 02 60 42**

Ambulances Horizon **04 91 51 67 36**

Urgences

Police municipale : 04 42 10 60 13

Police nationale : 04 91 65 03 31

Pompiers : 04 42 02 70 18

Permanences mairie

PERMANENCES DU MAIRE

2 permanences par mois sur rendez-vous à l'Hôtel de ville des Pennes-Mirabeau et à la mairie annexe de la Gavotte

Hôtel de ville..... **04 42 02 24 24**

ORDRE DES AVOCATS

Consultations gratuites pour les moins de 18 ans le mercredi de 14h30 à 16h30

Palais de justice, Place Verdun

Aix-en-Provence **04 42 21 72 30**

MÉDIATEUR DE LA RÉPUBLIQUE

M. Vincensini reçoit, à Aix-en-Provence sur rendez-vous, les administrés qui s'estiment victimes d'un dysfonctionnement des services publics et assimilés

Mairie : 7 rue Pierre et Marie Curie

..... **04 42 91 93 95**

MJD (lundi et mardi matin) :

bât i2, 2 rue Raoul Follereau
..... **04 42 20 90 32**

OFFICE NOTARIAL

Permanence le 1^{er} jeudi de chaque mois de 10h30 à 12h à l'office notarial des Pennes-Mirabeau (51 av. Plan de Campagne)

..... **04 42 46 99 99**

CONCILIATEUR DE JUSTICE

M. Maury reçoit à la mairie annexe de la Gavotte le 1^{er} et le dernier mercredi du mois de 14h à 17h sur rendez-vous

..... **04 42 02 24 24**

CONSULTATION JURIDIQUE

Permanence assurée le mercredi 16 février à la mairie annexe de la Gavotte, de 8h30 à 12h. Sur rendez-vous

..... **04 42 02 24 24**

Action sociale

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

Chef-lieu..... **04 42 10 11 43**

Gavotte..... **04 91 09 77 04**

Renseignements sur les mesures mises à disposition par la commune ou ses partenaires sociaux : demi-tarif cantine, gratuité des transports scolaires, chèque d'accompagnement personnalisé...

DON DU SANG

Collecte de sang mardi 15 février de 15h à 19h30, salle Tino Rossi (village des Pennes)

CRAM

Agences de retraite de Marseille et des autres communes des Bouches-du-Rhône : du lundi au vendredi de 8h30 à 16h..... **0821 10 13 20** pour les particuliers

..... **0821 10 13 13** pour les professionnels

PERMANENCE APA

Permanence du conseil général concernant l'allocation personnalisée d'autonomie tous les 1^{ers} lundis de chaque mois au CCAS Gavotte de 14h30 à 17h30.

AIDE AUX VICTIMES

Les permanences de l'APERS continuent de se dérouler les 2^{èmes} et 4^{èmes} jeudis après-midi de chaque mois

Police nationale de La Gavotte

..... **04 42 52 29 00**

SERVICE D'AIDE A LA PERSONNE

Le Rayon de soleil

..... **06 69 61 25 25**

Emploi / logement

ASSÉDIC

Les demandeurs d'emploi de la commune sont accueillis à l'antenne Assédic de Marignane

Le Gabian du Moulin, av. René Dubois BP 77 13721 Marignane cedex

..... **3949**

(selon le service, appel gratuit ou de 0,11€ TTC maximum, hors éventuel surcoût de votre opérateur) <http://www.pole-emploi.fr>

Accueil sur rendez-vous du lundi au jeudi de 8h30 à 15h et le vendredi de 8h30 à 12h30.

MISSION LOCALE / BUREAU DE L'EMPLOI

Centre Marcel Cerdan..... **04 91 65 82 20**

Informations sur la recherche d'emploi, la formation, le logement ou les questions de santé : accueil du public du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

POINT INFORMATION JEUNESSE (PIJ)

89 avenue François Mitterrand

Tel : **04 91 51 92 03**

Fax : **04 91 65 82 26**

CAISSE D'ALLOCATIONS FAMILIALES (CAF)

Permanence au Centre social tous les jeudis matin de 9h à 12h, les 1^{ères} et 3^{èmes} semaines du mois. Réception des usagers sans rendez-vous par un agent administratif et sur rendez-vous par une assistante sociale (le lundi, mardi et jeudi matin et le mercredi après-midi en contactant le 04 91 05 54 97)

Centre Social

93 avenue François Mitterrand

La Gavotte..... **04 91 51 08 60**

ADIL

L'Agence départementale pour l'information sur le logement des Bouches-du-Rhône assure une permanence tous les 1^{ers} mardis de chaque mois de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h. **Antenne de Vitrolles** : bât. la Ginestière (quartier des Plantiers) **ADIL des Bouches-du-Rhône**

..... **04 96 11 12 00**

Environnement

DÉPÔT ET RAMASSAGE DES DÉCHETS

Ramassage des encombrants et des déchets verts : **0810 00 31 10**

DÉPÔT EN DÉCHETTERIE :

- déchets verts conditionnés en fagots, encombrants, cartons et gravats : les Pennes, route de la Carrière (**04 91 51 02 16**), et Vitrolles, ZI les Estroublans (**04 42 79 77 56**).

- tôles en fibrociment contenant de l'amiante : Peyrolles (**04 42 67 18 41**) et Rousset (**04 42 29 15 96**).

- huiles végétales : Rousset, La Parade, Bouc-Bel-Air, Peyrolles, Saint-Paul lez Durance et Pertuis.

JEUNESSE

Le PIJ est dans la place

Le Point information jeunesse (PIJ) a déménagé. Il se situe désormais dans les locaux de l'Espace jeunes à La Gavotte.



Le Point information jeunesse (PIJ) au sein de l'Espace jeunes, cela semble d'une logique implacable. En effet, anciennement situé au Centre Marcel Cerdan, le PIJ a rejoint depuis le mois de janvier ce local dédié aux jeunes, dans le quartier de la Gavotte. «Il est évident que nous sommes mieux placés d'un point de vue géographique. De plus, je pense que cette nouvelle adresse devrait faire venir au PIJ un public que nous avions du mal à toucher auparavant», estime Daniel Rospedowski, responsable du Point information jeunesse.

Et ce serait une bonne nouvelle car le PIJ

est une mine d'or pour les jeunes à partir de 14 ans : loisirs, transports, vie scolaire, vie professionnelle, formation BAFA, sexualité..., ce service est là pour leur apporter des informations tous azimuts. «Nous devons être capables d'informer ou de rediriger notre public sur n'importe quel thème», confirme Daniel Rospedowski. En outre, venir au PIJ

peut être l'occasion d'utiliser le logiciel «Inforizon» qui permet d'obtenir des fiches métiers en fonction de sa personnalité.

Par ailleurs, le Point information jeunesse, c'est aussi diverses initiatives comme l'opération Jobs d'été, les Journées d'appel de préparation à la défense (JAPD) dont la dernière en date (14 décembre 2010) a réuni plus de trente jeunes, ou encore des sessions de formation au brevet PSC1 (Prévention et secours civiques de niveau 1).

Point information jeunesse, 89 avenue François Mitterrand, tel : 04 91 51 92 03

SÉCURITÉ

La vidéoprotection a son centre

La vidéoprotection dont le principal objectif demeure la sécurité des biens publics connaît une nouvelle évolution, synonyme de modernisation et d'optimisation puisqu'un nouveau Centre de supervision urbaine vient d'ouvrir. Avec cet outil, de nouvelles caméras pourront être installées et s'ajouter à celles des parkings Tino Rossi et du village, du boulodrome Castel Hélène et du Parc Giono. «Ce nouveau centre, ouvert 24 heures sur 24, va participer à la lutte contre la délinquance, même si cela ne substitue évidemment pas à la présence de policiers sur la voie publique», souligne Jean-Paul Meppi, chef de la Police municipale.

Le bon fonctionnement de ce Centre de supervision urbaine passe, aussi, par la présence d'agents municipaux formés à la gestion de cet outil. C'est pourquoi ceux-ci ont suivi, récemment, des formations performantes d'opérateurs vidéos.

Edito

Toutes les pistes doivent être explorées

En mettant en service sa «Cellule de Surveillance Urbaine» (CSU), la Ville des Pennes-Mirabeau continue d'appuyer sur tous les leviers quand il s'agit de lutte contre l'insécurité. Je l'ai souvent dit et répété, notre municipalité n'a aucun tabou lorsqu'il s'agit de lutter contre la délinquance. En tant que président du Centre de gestion de la Fonction publique territoriale, j'ai collaboré sans parti pris et à titre expérimental avec le Député de droite Bernard Reynès pour la mise en place de «cellules de citoyenneté et de tranquillité publique» (CCTP) dans toutes les communes de plus de 10 000 habitants qui auront pour objectif de réunir une sorte de conseil communal capable de délivrer une première réponse extrêmement rapide pour les petits actes de délinquance, voire d'incivisme tout simplement. Bien sûr, je ferai en sorte que Les Pennes-Mirabeau soient en pointe dans ce domaine. Il n'empêche que malgré ces dispositifs, malgré notre volonté de ne pas céder un pouce de terrain aux délinquants, nous sommes dans l'obligation de constater que sans policiers nous nous battons contre des moulins à vent. Nous accusons l'État de pratiquer dans ce domaine une politique cynique laissant croire que les communes pourraient se sortir seules de ces difficultés en les privant de l'instrument essentiel de sécurité que sont des forces de l'ordre. C'est pourquoi, nous continuons de réclamer un véritable commissariat de police aux Pennes-Mirabeau, ville de plus de 20 000 habitants.

Michel AMIEL
Maire des Pennes-Mirabeau



Cuisine orientale

Le pari est audacieux, mais Nadia Amrouche veut le réussir. Elle le mérite car son établissement respire l'amour qu'a cette femme pour la cuisine orientale, en particulier la pâtisserie. Elle propose aux Pennois de découvrir d'authentiques spécialités algéroises. «J'achète les ingrédients et fabrique tout de mes mains, sur place». Les couleurs et les odeurs sont une invitation à la dégustation. Et à la restauration puisque Nadia Amrouche propose, également, un plat du jour chaque midi.

Les Ryads de la Medina,
39 avenue François Mitterrand
tel : 04 91 51 08 57/06 19 73 07 42



Changement de propriétaire

La librairie-papeterie-presses du 22 avenue Victor Hugo a changé de propriétaire. Désormais, ce sont Nicole Garrido et Corinne Sisco qui tiennent la boutique ! «On s'est lancés avec l'envie de vivre une aventure». Une initiative courageuse car la vente de journaux impose des horaires contraignants : ouverture dès 6 heures du matin et 7 jours sur 7. Au-delà de la presse, elles proposent les services classiques d'une librairie-papeterie dont une nouveauté : la recharge des cartouches d'encre et des cartes téléphoniques.

Mag' presse, 22 avenue Victor Hugo

LES BOUROUMETTES

Un parking... mais pas que !

Après plusieurs semaines de travaux, le chantier du parking des Bouroumettes est terminé. Et c'est une véritable réussite.



Boulistes, enfants, parents et riverains ne peuvent être qu'heureux. En effet, aux Bouroumettes dans le quartier des Cadeneaux, entre la crèche et le boulodrome André Poizat, un nouveau parking est né. Et, après plusieurs semaines

de travaux, le résultat est à la hauteur des espérances, voire les dépasse, tant ce nouvel aménagement est une réussite.

Déjà, on trouve ici une quarantaine de places de parking gratuites et tracées, au sein d'un espace paysager puisque des arbres et arbustes, adaptés au sol et au climat locaux, ont été plantés. Par ailleurs, à l'occasion de ce chantier, l'éclairage et le

réseau d'assainissement ont été rénovés. Enfin, trois containers enterrés ont été installés, destinés respectivement aux ordures ménagères, emballages et au verre. Une très belle opération pour tous les habitants de ce quartier.

INTEMPÉRIES

Parés pour la neige

Afin de mieux répondre à d'éventuelles chutes de neige, un camion chasse-neige/saleuse a rejoint les Services techniques de la commune

L ne neige pas chaque année aux Pennes-Mirabeau, mais quand les flocons tombent, les conséquences peuvent se révéler complexes... Le souvenir de l'épisode neigeux de janvier 2009 est, d'ailleurs, encore vivace. C'est pourquoi, la Ville a décidé d'investir (30 000 euros) dans l'équipement d'un camion municipal sur lequel peuvent être adaptés une lame spécifique à l'avant du véhicule et une saleuse à l'arrière. Une évolution qui fait de ce camion un véritable chasse-neige quand le besoin s'en fait sentir. En effet, en cas d'alerte météo, il suffit d'une heure trente pour installer la lame et la saleuse. Cette lame permet un «biraclage», terme technique signifiant que non seulement la neige peut être chassée, mais également la glace. Et cela est loin

d'être anecdotique, car si les épisodes neigeux sont irréguliers, il gèle chaque année dans notre commune. Dernier détail mais qui n'est pas le moindre : des agents municipaux ont suivi une formation spécifique de «conducteurs d'engins hivernaux». Il ne manque plus que la neige !



SANTÉ

Le centre médico-psychologique inauguré !

Bonne nouvelle pour les Pennois : le centre médico-psychologique est ouvert et sera inauguré durant ce mois de février.



L'accueil du Centre médico-psychologique

Dans le secteur des Pennes-Mirabeau, il n'existait qu'un seul centre médico-psychologique (CMP), qui se situe à La Viste, donc très éloigné de notre commune. Mais depuis quelques mois, le mal est réparé puisque suite à une convention signée entre la Ville et le Centre hospitalier Edouard Toulouse, un nouveau CMP a ouvert ses portes, il y a quelques semaines, dans le quartier des Cadeneaux au 64 de la Vieille route de la Gavotte. Il sera même officiellement inauguré durant ce mois de février.

Pour les adultes et les enfants

Cette ouverture est une très bonne nouvelle pour les Pennois confrontés à une souffrance psychologique. Effectivement avec la sectorisation géographique de la psychiatrie (un secteur compte environ 70 000 habitants et celui auquel appartiennent les Pennes-Mirabeau regroupe, avec notre commune, les quinzième et seizième arrondissements de Marseille), les CMP sont des structures importantes. C'est là qu'arrivent, en effet, les demandes émanant des familles ou des patients eux-mêmes, mais aussi des institutions,

partenaires médicaux et sociaux. Car les centres médico-psychologiques ont un rôle d'accueil et de coordination en proposant des actions de prévention, de diagnostic, de soins ambulatoires (consultations) ; ils sont effectués par des professionnels de santé et de l'action sociale. A noter que les consultations sont entièrement prises en charge par la Sécurité sociale.

Le CMP des Pennes est constitué de deux pôles. Le premier accueille le public adulte, le vendredi de 9h à 17h. L'équipe est composée d'une psychiatre, d'une psychologue, d'infirmiers, d'une assistante sociale et d'une secrétaire. Le second pôle est dédiée à la pédopsychiatrie et accueille les enfants deux journées par semaine : les lundis et mercredis de 9h à 17h. Cette fois, l'équipe est composée d'un psychiatre, de psychologues, d'orthophonistes, d'assistantes sociales et d'une secrétaire.

Centre médico-psychologique
64 Vieille route de la Gavotte
tel : 04 91 09 09 64 (pôle adultes)
04 91 09 09 94 (pôle pédopsychiatrie)



A votre service

Christophe et Frédéric Perry sont inséparables. Et les deux frères ont décidé d'unir leurs forces en créant, il y a quelques mois, la Sarl Tractomania. «Nous avons envie de nous lancer dans la ville où nous sommes nés». Alors, ils ont investi leurs économies dans l'achat de matériels et proposent désormais leurs services dans différents secteurs : travaux de terrassement, location de benne, livraison de sables et gravats, évacuation et recyclage de déchets... Christophe et Frédéric savent que «les temps sont difficiles, mais notre volonté de réussir est sans faille».

Tractomania, 5 chemin des Fraises,
tel : 06 59 39 24 59



Nouveau salon de coiffure

La valeur n'attend pas le nombre des années, Alexia Magnol a décidé, à l'âge de 22 ans, d'ouvrir son premier salon de coiffure. Seule. Comme une grande ! «J'ai toujours voulu faire ce métier et rêvé d'avoir mon propre salon». Alors quand l'occasion – et surtout ce local à La Gavotte – s'est présentée, Alexia Magnol a foncé. Son entourage familial a apporté le coup de main nécessaire pour qu'après travaux, ce salon ressemble à la jeune femme qui, depuis trois mois, accueille donc ses premiers clients : «J'en suis au démarrage, il faut être patiente. Mais ça commence à bouger, je suis confiante dans l'avenir».

Crazy hair, 179 avenue François Mitterrand, tel : 04 91 51 28 28

Forgeron, créatrice en loisirs décoratifs, tapissier en meubles, céramiste, ces Pennois aux mains d'or ont un métier passion qu'ils font rimer avec discrétion. Rencontre avec ces artisans qui sont aussi des artistes.

ARTISANAT

Les mains pour le dire

Ce ne sont pas de beaux parleurs. Leur langue préférée est celle des mains. Dans leurs ateliers pennois, Pierre Chabrut (tapissier en meubles), Ray Lubrano (forgeron), Isabelle Marcon (créatrice en loisirs décoratifs) et Fanny Siacci (céramiste) laissent s'exprimer leur savoir-faire plutôt que les mots qu'ils jugent certainement superflus. Et pourtant le faire-savoir est important aussi. En effet, s'ils créent ce n'est pas pour eux, mais pour le partage avec le public.

Mais, «l'artisan-artiste» est comme ça. Discret. Humble. Concentré aussi car son art ne laisse pas de place pour le hasard. Tout comme le choix de devenir forgeron, céramiste ou tapissier en meubles ne doit rien à la fatalité. C'est même un acte franchement volontaire. «Pendant de longues années, j'ai été graphiste, mais je savais qu'un jour au l'autre je franchirai le pas et deviendrai forgeron. J'avais une envie incompressible de travailler la matière», confie Ray Lubrano dont l'atelier de forge est installé dans une petite rue de La Gavotte. Cette relation quasiment charnelle avec la matière, Fanny Siacci l'évoque également, elle qui est «tombée amoureuse» de l'argile le jour où elle a touché ce matériau et a commencé à le modeler. Isabelle Marcon, qui crée de multiples objets à son domicile, ne dit pas autre chose : «Il y a un vrai plaisir à faire naître des formes. J'adore travailler avec du solidifiant qui permet, notamment, le durcissement du textile». Le contact direct avec la paille, le tissu, Pierre Chabrut le vit, lui, chaque jour dans son nouvel atelier de l'avenue Victor Hugo

Fanny Siacci L'argile fait le bonheur

C'était il y a une quinzaine d'années. Fanny Siacci a l'occasion de modeler de l'argile pour la première fois de sa vie. Cette expérience a priori banale va être une révélation. Un coup de foudre même. La jeune femme va alors prendre des cours pour se perfectionner. Un investissement qui ira jusqu'à l'obtention d'un CAP de tourneur potier qu'elle obtient en 2004. Une évolution étonnante pour cette jeune mère de famille qui était, auparavant, entraîneur de natation synchronisée !

La vie réserve donc des surprises. Et de belles car Fanny Siacci est heureuse d'être devenue céramiste professionnelle. D'autant qu'en 2010 elle a trouvé son nid, un local original, ancien atelier de santonnier, auquel elle a donné le nom de Cabanon des argiles et où elle joint l'utile à l'agréable puisqu'elle y façonne des objets originaux et pratiques, du porte savon aux assiettes en passant par les plats à gâteaux. «La création de nou-

veaux objets est toujours aussi excitante. La lassitude ne fait pas partie de mon métier. C'est tellement agréable», sourit-elle.

Même si Fanny Siacci travaille seule dans son «cabanon» de l'avenue François Mitterrand, elle accueille également des adultes et des enfants pour des cours de céramique qui connaissent de plus en plus de succès. «C'est peut-être grâce à cet enseignement que je vais réussir à vivre de ma passion».

Le Cabanon des argiles, 195 avenue François Mitterrand, tel : 06 03 08 09 77, www.lecabanondesargiles.fr



ou sur les marchés : «Les outils que j'utilise sont rudimentaires. Tout se joue avec les mains. Des mains qui occupent mon esprit car pendant que je travaille sur la matière, j'ai le sentiment de m'évader».

Un quotidien complexe

Ces Pennoises et ces Pennois ont, donc, franchi le pas,

essayant de faire de leur passion un métier. «Essayer» est le bon verbe car, c'est connu, vivre de sa passion est, souvent, d'une complexité sans nom. Les statuts administratifs des uns et des autres sont divers : Pierre Chabrut et Isabelle Marcon ont fait le choix de l'auto-entreprise, Ray Lubrano et Fanny Siacci sont affiliés à la Maison des artistes.

De toute façon, ce n'est pas le statut qui fait la différence et à une époque où la crise fait réfléchir les consommateurs, ces artisans-artistes savent que rien ne sera facile pour eux. Alors ils diversifient leur activité comme Isabelle Marcon et Fanny Siacci qui développent la formation pour adultes et enfants. «Au-delà des revenus supplémentaires, c'est très

agréable de partager ses connaissances, son expérience avec le public. Nous faisons de belles rencontres», soulignent-elles. Mais attention, aucun de ces artisans ne se plaindra des difficultés. Ils sont, au quotidien, à la recherche d'idées et de créations qui leur permettent de continuer une activité professionnelle qu'ils exercent avec les mains... et le cœur.

Ray Lubrano Le savoir fer

Un atelier de forge aux Pennes-Mirabeau, c'est forcément une curiosité... d'autant que pour le trouver il faut le chercher ! C'est en effet dans une petite rue du quartier de La Gavotte que se niche, derrière un portail banal, l'atelier de Ray Lubrano, un homme au timbre de voix aussi discret que son tempérament. Et pourtant cet homme à la cinquantaine rayonnante connaît les paillettes, lui qui, pendant de nombreuses années a été le graphiste attiré de La Fiesta des Suds, réalisant les affiches de cette manifestation si populaire. Car dans une autre vie pas si ancienne, Ray Lubrano était graphiste. «Je l'ai été pendant trente ans, mais depuis 2008, j'ai franchi le pas de devenir forgeron. J'avais envie, besoin même, de me confronter au réel, à la



lourdeur de la matière brute». Une matière qui rougit avant que sur l'imposante enclume, Ray Lubrano lui donne les formes qu'il a envie. Cet homme aime se «battre» avec des éléments primaires que sont le feu, l'air, le fer et l'eau pour donner naissance à des œuvres personnelles, donc uniques. A des «miracles d'acier»... comme le nom de son atelier de forge. Des «miracles» qui peuvent être des lampes, lampadaires, tonnelles, devantures de magasin... Même si Ray Lubrano est conscient que gagner sans vie en étant forgeron est

un pari osé, on sent cet homme heureux, dans son atelier. En accord avec lui-même. Et sa volonté de changer de vie professionnelle rime, finalement, avec authenticité. «C'est un métier ancestral qui a toujours été pratiqué de la même manière : le feu, un marteau et une enclume... A l'opposé de l'infographie où il faut toujours avoir la dernière mise à jour».

L'atelier de forge Miracle d'acier, 7 rue de Patay, tel : 06 88 95 71 21, <http://latelierdeforge.blogspot.com>

Isabelle Marcon De l'art aux loisirs

«J'ai accepté le fait que je ne pourrais pas vivre de ma passion, mais je ne peux vivre sans ma passion». En une simple phrase, Isabelle Marcon résume bien sa situation, elle pour qui la création d'arts décoratifs est la respiration. Un concept large qui regroupe les peintures décoratives, le modelage, les images 3D, le durcisseur de textile, l'art floral, la décoration de table, le scrapbooking (forme de loisir créatif consistant à introduire des photographies dans un décor en rapport avec le thème abordé, dans le but de les mettre en valeur par une présentation plus originale qu'un simple album photo).

Originaire de Franche-Comté, Isabelle Marcon conjugue sa passion depuis plus de dix ans et depuis 2004 aux Pennes-Mirabeau. «Ma préférence va vers ce qu'on appelle le «mix media», à savoir le mélange des matériaux et de techniques». Conséquence : ses créa-



tions sont originales et diverses. «Ce que j'aime autant que créer, c'est transmettre. C'est pourquoi j'effectue des formations auprès de différents publics, notamment au sein du CALM où j'anime un atelier de loisirs créatifs»,



ajoute-t-elle, dans son atelier se trouvant à son domicile puisqu'Isabelle Marcon, qui exerce sous le statut d'auto-entrepreneur, n'a pas de local. La faute aux coûts qu'il faut maîtriser pour pouvoir continuer de développer et partager sa passion.

**Atelier conseil déco, 1 impasse Tardy
tel : 06 85 11 70 41
www.acd1000idees.com**

LUC ET MARIE-FRANÇOISE DUBOIS

Des apiculteurs dans la ville

Dans leur propriété de la Campagne Val Sec, Luc et Marie-Françoise Dubois se passionnent pour l'apiculture. Rencontre.



René et Luc Dubois (en compagnie de son épouse Marie-Françoise), apiculteurs de père en fils

sa retraite en 1977, il s'est lancé dans l'apiculture. A cette époque, je lui donnais simplement un coup de main», explique Luc Dubois qui, avec son épouse Marie-Françoise, a repris le flambeau dans les années 90 quand le papa a arrêté.

Une attention particulière

Il faut dire que l'apiculture n'est pas une sinécure et demande une véritable attention, surtout quand on sait qu'en pleine saison on compte environ 50 000 abeilles par ruche ! De plus, si Luc et Marie-Françoise Dubois sont de véritables apiculteurs, il ne s'agit pas de leur première activité professionnelle. «C'est pourquoi, nous avons

le volume des ruches afin que la reine puisse pondre. Puis, avec le romarin qui fleurit en mars/avril, ils peuvent commencer la récolte et la production de miel. Car Luc et Marie-Françoise Dubois produisent environ 350 kg par an (2010 ayant été une année exceptionnelle avec une production de 600 kg) qu'ils vendent principalement par le bouche-à-oreille. Fin avril, début mai, c'est la période des arbres fruitiers, suivie de celle des tilleuls et du miel toutes fleurs (juin). Enfin, à la mi-juin, a lieu la transhumance des ruches : celles-ci partent en direction du Vaucluse afin de pouvoir obtenir du miel de lavande. Ce sera la dernière étape de l'année avant le retour à la

En pleine saison, on compte 50 000 abeilles par ruche !

rejoint l'association septémoise «L'Abeille provençale» au sein de laquelle nous pouvons discuter autour des questions techniques inhérentes au métier d'apiculteur», ajoutent-ils.

Chaque année, l'intervention de Luc et Marie-Françoise Dubois est rythmée par les saisons. Ainsi, fin février, lorsque les amandiers fleurissent, ils passent en revue toutes les ruches pour voir comment les abeilles ont passé l'hiver, ils nettoient cadres et planchers et augmentent

maison pour une nouvelle période d'hivernage. Un rite que Luc et Marie-Françoise Dubois effectuent avec plaisir, eux qui reconnaissent avoir «de l'affection» pour «leurs» abeilles et ont le secret espoir qu'un de leurs trois enfants aura envie, dans quelques années, de prendre la relève afin de continuer cette belle histoire familiale bourdonnante.

**Les Collines de Val Sec, Campagne Val Sec, tel : 04 91 96 12 31
e-mail : lucmfdubois@aol.com**



Pierre Chabrut L'atelier rêvé



Depuis un peu plus de deux mois, une petite boutique à la devanture blanche, sobre comme son propriétaire, est née sur l'avenue Victor Hugo : l'Atelier Pierre Chabrut. Tapissier en meubles depuis une dizaine d'années, cet artisan à la discrétion majuscule exerce cette activité avec un entrain permanent. Pendant longtemps, ce fut uniquement sur les marchés, mais avec cet atelier, il a désormais pignon sur rue. «C'est appréciable d'avoir une boutique où les clients peuvent s'arrêter, se renseigner et me voir travailler s'ils le désirent. De plus, ce local symbolise mon attachement à cette commune où je vis depuis 2006. Je désirais m'installer ici». Pierre Chabrut propose de la tapisserie sur meubles, du rempaillage de fauteuils et chaises, du cannage, mais également des petits travaux d'ébénisterie.

Malgré l'ouverture de l'atelier, il continue de se déplacer sur quelques marchés comme ceux de Sausset-les-Pins et La Couronne. «J'aime l'ambiance des marchés, le contact direct avec la clientèle. C'est particulier». Pourtant, Pierre Chabrut n'est pas trop causant. Il ne parlera pas pour rien dire. Chaque mot de cet homme originaire de la région champenoise est pesé. Comme quand on lui demande ce qu'il ressent quand il travaille sur une chaise ou un fauteuil. «C'est un métier que j'aime, qui me permet de m'évader. C'est cette sorte de détachement qui me permet d'être heureux dans mon travail».

Atelier Pierre Chabrut, 15 avenue Victor Hugo, tel : 04 42 41 88 65

STS MÉDITERRANÉE

Une entreprise performante

L'entreprise pennoise de travaux publics STS Méditerranée vient de recevoir le Prix de la Performance remis par la Fédération du BTP 13.

La Fédération du BTP des Bouches-du-Rhône a créé en 2007 le Prix de la Performance qui récompense chaque année, des entreprises du département qui se distinguent par leur performance économique obtenue avec une vraie prise en compte du facteur humain et un réel souci des aspects environnementaux. «Ce prix, nous l'avons lancé afin de mettre à l'honneur des représentants irréprochables de notre profession dans chacune des branches du bâtiment. Ainsi, ceux qui remportent le Prix sont des entreprises du bâtiment que l'on peut qualifier d'exemplaires», explique-t-on du côté de la Fédération du BTP 13. Un prix qui a donc une véritable valeur dans la profession. Pour l'édition 2010, 750 TPE et PME ont été invitées à participer à ce concours. Après différentes études autour de critères financiers, humains et environnementaux, huit lauréats ont été désignés parmi lesquels l'entreprise pennoise STS Méditerranée, dans la catégorie «Étanchéité».

De véritables experts

Installée dans la zone de l'Agavon depuis la création de cette ZAC, STS Méditerranée est une véritable référence dans la réparation du béton. Sa grande spécialité est le cuvelage, une opération très spécifique dont le but est de rendre



Pierre Loffredo, un PDG heureux

imperméable le béton en le traitant de l'intérieur. Ce qui permet de pérenniser les ouvrages traités. Cette technique très particulière demande la compétence de véritables experts, ce que sont les quinze salariés de cette entreprise familiale. «Après la mort de notre père en 2007, mon frère et moi avons décidé de prendre la suite. Il nous a semblé important de garder cette société dans la famille et de faire perdurer

Le Prix de la performance a été créé en 2007 afin de mettre à l'honneur des représentants irréprochables de notre profession dans chacune des branches du bâtiment

un certain état d'esprit», indique Pierre Loffredo, PDG de STS Méditerranée. Un état d'esprit qui, au-delà du savoir-faire, n'est certainement pas étranger à l'obtention du Prix de la Performance car, malgré la crise, il n'y a eu dans cette entreprise aucun licenciement, aucun accident de travail ; de plus, un senior a été embauché et

le développement durable a pris son sens via un véritable effort en matière de collecte, tri et traitement des déchets de chantiers. De très bons points auxquels il faut ajouter un taux d'endettement nul. Ces résultats sont d'autant plus remarquables que, comme le relève Pierre Loffredo, «ce métier n'est pas facile. Nous travaillons dans l'eau, dans le sale, dans le noir ! Aussi, cette récompense est celle de

toute l'équipe». C'est pourquoi, il peut être heureux et certainement fier de continuer l'oeuvre du père dans une commune qu'il apprécie : «Les Pennes-Mirabeau, est pour nous l'emplacement idéal. Nous sommes dans un point central, à deux pas de l'aéroport, des autoroutes, du TGV. Nous sommes là pour longtemps !».

EMPLOI

La création d'entreprise en questions

Le Bureau municipal de l'emploi des Pennes-Mirabeau organise le 17 février une rencontre destinée aux futurs créateurs ou repreneurs d'entreprise.



Le rendez-vous avec la création d'entreprise aura lieu dans les locaux du Bureau municipal de l'emploi

Les statistiques de l'INSEE sont édifiantes. En 2009, 580 200 entreprises ont été créées contre 331 400 en 2008, soit une évolution de plus de 75% ! Et durant le premier semestre 2010, le nombre de créations d'entreprises a encore augmenté de 17% par rapport au premier semestre 2009, avec près de 340 000 nouvelles demandes. Une hausse vertigineuse liée à la loi LME (loi de modernisation de l'économie) de 2008, qui a notamment instauré le statut d'auto-entrepreneur. Ainsi, 59% des créations enregistrées en 2009 ont demandé à bénéficier de ce régime. La simplification de la création étant l'atout majeur de ce nouveau dispositif. Pour autant, les études montrent que moins d'un quart de ces auto-entrepreneurs ont effectué une étude de marché préalable et moins de 20% avaient un prévisionnel de chiffre d'affaires. Des statistiques que

l'on retrouve, d'ailleurs, chez ceux qui optent pour un autre statut administratif : Sarl, Eurl, Sas...

Pas de place pour le hasard

Et pourtant, créer une entreprise et se donner les chances de réussir passe par un minimum de préparation. C'est dans cet esprit que le Bureau municipal de

Les études montrent que moins d'un quart des auto-entrepreneurs ont effectué une étude de marché préalable et moins de 20% avaient un prévisionnel de chiffre d'affaires

l'emploi (BME) des Pennes-Mirabeau propose, le 17 février, dans les locaux du Centre Marcel Cerdan (3 chemin des Fraises) sa première rencontre à destination des futurs créateurs ou repreneurs d'entreprise.

Différents partenaires compétents sur

cette question seront présents : l'AFPA (Association nationale pour la formation professionnelle des adultes), l'IRCE (Institut régional pour la création et le développement des entreprises) qui a pour mission la formation et l'accompagnement des entrepreneurs, la Cité des Métiers, Pays d'Aix Initiative, l'EGEE (Entente des générations pour l'emploi et l'entreprise), le cabinet d'expertise-comptable Orgatec, Paca Entreprendre, la Chambre de commerce et d'industrie de Marseille-Provence et des entreprises comme AXEO Services, Auto Sécurité Contrôle...

Ces intervenants s'exprimeront autour des étapes charnières de la création ou la reprise d'entreprise : étude de marché, financement et aides, accompagnement, business plan, statut juridique, stratégie de développement de l'entreprise, formalités administratives... Ils répondront ensuite aux questions du public. «La création d'entreprise est dans l'air du temps, confirme Valérie Sokikian, responsable du BME, mais il est important de bien réfléchir avant de se lancer, d'avoir en tête un projet réalisable». Aussi, au-delà de tous ces partenaires, des jeunes créateurs d'entreprises, auto-entrepreneurs ou ayant choisi un autre statut, sont

également invités afin d'apporter leur expérience. Une rencontre à ne pas rater si vous vous posez la question de créer votre propre «boîte» !

Renseignements : Bureau municipal de l'emploi, tel : 04 91 65 82 20

MANON KARYDES, MIREILLE ROBIN

Histoires de filles

Gymnastique rythmique pour l'une, cyclisme pour l'autre, Manon Karydes et Mireille Robin ont choisi leur passion. Avec des résultats remarquables.



MANON KARYDES

Une vie très rythmée

« La gymnastique rythmique c'est ma passion, devenir infirmière est ma vocation ». En une formule appropriée, Manon Karydes résume sa vie actuelle de jeune femme particulièrement énergique. A 18 ans, cette Pennoise des Cadeneaux a la tête sur les épaules, elle qui vient de participer aux championnats de France de gymnastique rythmique (GR), suit sa première année d'école d'infirmière... et trouve même encore un peu de temps l'été pour être animatrice au Centre aéré Jean Giono. La GR, c'est déjà une longue histoire pour Manon. « Dès l'âge de 7 ans, j'ai rejoint un club à Vitrolles car j'ai aimé immédiatement ce sport très physique qui nécessite beaucoup de souplesse », raconte-t-elle. Corde, ruban, cerceau, ballon, mas-

sue, aucun engin ne lui fait peur et Manon a multiplié les titres régionaux au fil des saisons avant de rejoindre l'an dernier le club de GR de Gardanne. En ce début 2011, elle a été retenue pour la deuxième année consécutive afin de participer en catégorie individuelle aux championnats de France. Est-ce que ce sera la dernière ? La question se pose, car le haut niveau demande un fort investissement avec au minimum 6 heures d'entraînement par semaine. Pour autant, Manon ne veut pas trop penser à ce dilemme des études et du sport car « à chaque fois que je fais de la gymnastique rythmique, dit-elle, cela me fait du bien physiquement et psychologiquement. C'est un moment à moi, pour moi, pendant lequel je m'aère ». L'avenir lui appartient.

MIREILLE ROBIN

Le vélo du bonheur

« Ce club, c'est un peu ma deuxième famille ! ». Quand Mireille Robin parle du Vélo Club Saint-Antoine La Gavotte auquel elle a adhéré il y a trois ans, on sent tout l'attachement qu'elle a pour le club pennois. Un attachement réciproque car Mireille en raison de résultats impressionnants est devenue aussi la mascotte et une référence. « J'apprécie beaucoup la mentalité du Vélo club. Ici, il savent ce qu'est le vélo ! ». Et le compliment vient d'une véritable athlète qui multiplie les titres depuis de nombreuses années, dont ceux de championne de France et d'Europe VTT dans la catégorie + de 30 ans obtenus en 2009. Des victoires remportées, à Pra-Loup, sur un circuit de 18 km et demandant environ 1h30 d'effort. Un véritable exploit pour cette sportive à la simplicité désarmante qui, au départ, a commencé par le cyclisme sur route. « Je pratique le VTT depuis une dizaine d'années, j'aime bien l'aspect technique de cette discipline ». Une passion récente donc, qui ne lui a pas fait abandonner le cyclisme sur route où elle apprécie « être actrice de la course ». Mireille Robin qui passe plus de six heures hebdomadaires sur



son vélo a beaucoup d'ambition pour cette année 2011. Elle compte ainsi participer à plusieurs courses à étapes dont les prestigieuses Tours cyclistes internationaux féminins du Limousin et de l'Ardèche. Des objectifs qui ne l'empêcheront pas de passer du temps dans « son » club pour partager son expérience avec les jeunes cyclistes pennois. « C'est à chaque fois un véritable plaisir d'être avec mes amis du Vélo club. Je me sens soutenue et essaie de leur rendre ce qu'ils m'apportent ».

Les Pennes-Mirabeau unis pour l'avenir

Comme vous le savez sans doute, des élections locales auront lieu les 20 et 27 mars prochains. Il s'agit des élections cantonales. Si nous évoquons ce sujet dans ce billet c'est pour être clairs avec tous les Pennois. Nous n'aborderons pas ces élections dans le contexte du billet de la majorité municipale dans *Le Pennois*. Pourquoi ? Tout simplement parce que ce magazine n'en est pas le lieu. Lors d'une campagne électorale, les financements des différents candidats doivent être très clairs. Chacun doit ouvrir un compte spécifique et enregistrer ses dépenses qui doivent être entièrement comptabilisées puis transmises une fois l'élection finie à un organisme chargé de vérifier la sincérité de ces comptes. Sont inscrites dans ces comptes les dépenses notamment de propagande, de publicité électorale que chaque candidat effectue à titre privé pour son propre compte. Et voilà où le bât blesse, le magazine que vous avez entre les mains est financé par de l'argent public, l'argent de tous les Pennois. Il ne doit pas servir à la propagande d'un candidat en vue d'une élection car alors ce serait utiliser de l'argent public à des fins privées. Cela est d'ailleurs interdit par le code électoral. Voilà donc pourquoi nous n'aborderons pas les élections cantonales à venir dans ces colonnes. Par contre nous ferons campagne sur nos propres fonds pour soutenir notre candidat.

Groupe UMP

La transparence doit avoir son heure de gloire. Ce sont les dimanches 20 et 27 mars prochain que vous serez appelés aux urnes, pour les dernières élections cantonales, afin d'élire votre nouveau Conseiller Général. Le Conseil Général, actuellement présidé par M. Jean-Noël Guérini, possède de nombreuses prérogatives qui touchent quotidiennement chaque Pennois, petits et grands. De l'aide sociale, en passant par la gestion de la voirie ou encore l'éducation ou le développement local, cet organe donne donc un rôle local majeur et prépondérant au Conseiller Général. **Le Conseil général c'est quoi ?**
 * **Action sociale** : protection de l'enfance, insertion des personnes âgées en difficulté, RSA, insertion sociale et professionnelle pour la jeunesse, ... ;
 * **Voierie** : gestion des routes départementales et routes nationales, des transports et des transports scolaires par autocar ;
 * **Education** : gestion matérielle des collèges ;
 * **Culture** : archives départementales, éventuellement musées ;
 * **Développement local** : aides aux associations, aux communes.
 A l'heure où vous êtes appelés aux urnes, il est primordial pour chaque citoyen de faire part de sa réelle volonté de voir « la transparence » être le maître-mot dans notre Conseil Général des Bouches-du-Rhône (CG13), entaché par les affaires des marchés public présumés frauduleux, dont le budget de 2,3 milliards d'euros provient pour 20% (401,1 millions d'euros) des impôts que nous lui reversons chaque année.

Vos élus : Geneviève Battini-Cheiffaud & Robert Romera
 Contact : 06 14 61 20 35 - Site : www.umpennois.com/
www.Blog.umpennois.com/ - Email : umpennois@gmail.com

Ensemble pour les Pennes-Mirabeau

Plus le temps passe et plus l'écart se creuse. D'un côté, du notre, nous constatons quotidiennement et même plusieurs fois par jour, que tout augmente et que notre pouvoir d'achat diminue. De l'autre côté, celui des privilégiés, qui refusent de baisser leur train de vie et de contribuer à la solidarité nationale, appuyés par ces technocrates qui se prétendent spécialistes en économie aux statistiques délirantes, on entend : la consommation progresse et grâce à l'euro nos ressources financières sont protégées. Mensonges. La réalité c'est que par un tassement vers le bas, il n'y a plus de couche sociale moyenne et les plus riches continuent de s'enrichir. Le mensonge grossi et la France se trouve de plus en plus coupée en trois quarts vers le bas et un quart vers le haut. Ce déséquilibre est dangereux car il pousse à la révolte. Comment pouvoir continuer à accepter que l'on se moque à ce point de nous et que nos dirigeants persistent à vouloir nous faire adhérer à leurs absurdes théories ? Mesdames et Messieurs les responsables politique de tous bord, qui avez été ou qui êtes aux commandes de notre pays, on ne vous croie plus. Vous ne voulez pas l'admettre mais vous n'êtes plus en capacité de gérer correctement notre pays. Si nous administrions notre budget familial comme vous le faites pour la France, il y a longtemps que vous auriez voté une nouvelle loi pour nous imposer des restrictions draconiennes. Vous avez à disposition « une pompe à fric » qui vous autorise, avec notre argent, un déficit de plus de 1500 milliards d'euros. Croyez vous que cela pourra continuer éternellement ? 2012 approche, qu'allez vous encore nous promettre ? Presque tous les partis politiques ont été essayés. Alors, à quand une nouvelle loi qui permettrait de prendre en compte les votes blancs et de dégager ceux qui ont échoués ?

Gilbert Poussel

Groupe Pennes-avenir

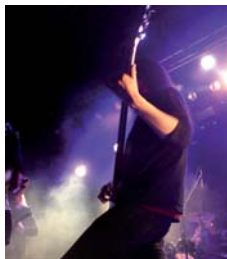
Le débat sur les 35 heures qui anime la vie politique depuis le retour de la droite libérale sarkozyste prend un tour cocasse. En effet messieurs Valls, candidat aux primaires du Parti Socialiste, et Copé, patron de l'UMP, défendent une vision que personne ou presque ne semble partager. En premier lieu, le MEDEF n'a nullement l'intention de revenir dans une négociation semblable à celle qui a précédé la mise en place de la réduction du temps de travail pour de nombreuses raisons dont les plus évidentes sont le déclenchement de délicats conflits sociaux ou la remise en cause de conséquents allègements de charges dont ont bénéficié les entreprises, avant ou après la loi Fillon de 2003. Dans la loi de finances 2010 leur montant a été évalué à 22 milliards d'euros. Les organisations syndicales, ensuite, qui ont beau jeu de rappeler que les salariés ont dû supporter entre autres le blocage de leurs salaires et un lourd changement de leur mode de travail (annualisation par exemple). Elles mettent également en avant le résultat désastreux des modifications apportées par la droite libérale tant au plan de la création d'emplois que du pouvoir d'achat. Toutes ces remises en cause n'ont été qu'une démarche politicienne sans aucune avancée concrète. Elles peuvent aussi ajouter, pour enfoncer le clou, que la grande majorité des salariés accomplissent plus de 35 heures de travail hebdomadaire et que notre pays, contrairement aux faussetés rabâchées par la droite, n'est pas, loin s'en faut, celui où le temps de travail est le plus bas. Le Front de Gauche réfute totalement les arguments des Valls et Copé dont la vision conservatrice, quoiqu'ils en disent, va à rebours de l'histoire.

Serge Baroni (PCF) et Marc Galland (PG)

MUSIQUES ACTUELLES

Loco Festival

Le Loco Festival fête sa cinquième édition. Avec la même ambition : promouvoir des groupes locaux – qui peuvent être «loco» dans le sens espagnol, à savoir déjantés dans leur style musical et/ou la mise en scène –. Un Festival qui colle à l'une des missions du Jas Rod : être un tremplin pour des formations qui n'ont pas toutes l'habitude de se produire en public et dans des conditions professionnelles.



Au programme :

17 février à 20h30 : Brakeur Sonord (groupe pennois de hip-hop), White Stone Free X'périence (fusion/metal).

18 février à 20h30 : Basic Ground (rock garage), The Reverses (groupe pennois de reprises et compos rock) et Messalia (metal).

19 février à 20h30 : Florence Marty (rock français et anglais, artiste semi-pro), Rayon X (rock français) et Sandec (groupe pennois de compos rock en français et anglais).

Jas Rod - Tarif : 5 €
Réservations : 04 91 51 87 46

LECTURE

Où se perdent les hommes



René Fregni est un auteur marseillais très prolifique (seize ouvrages à son actif) au parcours atypique : déserteur à 19 ans, il a vécu cinq ans de petits boulots en Turquie sous une identité d'emprunt

puis est revenu en France où il est infirmier dans un hôpital psychiatrique. Son roman «Où se perdent les hommes» raconte l'histoire de Ralph qui anime dans

une prison un atelier d'écriture. Il s'intéresse au cas de Bove, condamné pour avoir tué sa femme. Ce dernier est en effet obsédé par sa femme qu'il peint sans cesse. Et lorsque Bove tente de se suicider, Ralph n'a plus qu'une idée : le faire évader. La suite se vivra avec Antoine Coesens, comédien de la série télévisée «Central Nuit», qui proposera une lecture de ce livre, avec une interprétation d'extraits.

Vendredi 11 février à 20h30
Théâtre Henri Martinet - Tarifs : 10 € et 7 € (chômeurs, enfants et étudiants)
Réservations : 04 42 09 37 80

CHANT

Le Très Grand Groupe de Gospel

Composé de cinquante chanteurs interprétant du gospel moderne, accompagnés au piano, à la basse et à la batterie électrique, Le Très Grand Groupe de Gospel est ce que l'on appelle un «mass choir» («choeur massif» en traduction littérale). Il s'inscrit dans la tendance «world» du gospel actuel qui évolue et intègre la plupart des musiques «noires» d'Amérique et d'Afrique : rythm and blues, funk, blues, rap, jazz, salsa, reggae... tout en gardant sa spécificité. Il interprète des œuvres récentes comme les gospels de Kirk Franklin, Richard Smallwood, John P. Kee, mais aussi des negro-spirituals traditionnels.

Une spectacle qui appelle à la danse et entraîne une interaction avec le public, souvent invité à participer.



Vendredi 25 février à 21h
Espace Tino Rossi - Entrée libre
Réservations : 04 42 09 37 80

THÉÂTRE

Week-end théâtre amateur



Après une première édition très réussie en 2010, le théâtre amateur fait son grand retour aux Pennes-Mirabeau pour un nouveau week end spécial. Qualité, diversité et proximité seront encore les maîtres-mots de cette manifestation puisque les compagnies viendront d'Aubagne, Les Pennes-Mirabeau, Marseille et proposeront de beaux spectacles très variés.

Au programme :

18 février à 20h30 : **Les Rainettes du Boulevard**. Fondée en 2004, cette compagnie prend un grand plaisir à s'investir dans des comédies ébouriffantes. Elle proposera, pour ce week-end pennois, un mix de saynètes d'auteurs tels Roland Dubillard, Jean-Michel Ribes...

19 février à 17h : **La Troupe du Songe**. Les comédiens de cette compagnie interpréteront «J'espérons que je m'en sortira» de l'auteur napolitain Marcello d'Orta qui s'est inspiré des écrits de ses élèves du temps où il était instituteur. La scène se passe donc dans le sud de l'Italie et les comédiens donnent vie à la parole d'enfants exprimant leur vision de la vie et de l'avenir

19 février à 21h : **L'Atelier Virgule**. Cette compagnie, composée de comédiens marseillais et pennois, présentera deux spectacles : «Feu la mère de madame» de Georges Feydau (50 minutes) et «Jusqu'à minuit» (25 minutes) de Claude Santelli, avec un fil conducteur «mourir de rire, mourir de peur».

Théâtre Henri Martinet - Tarif : 4 €
Réservations : 04 42 09 37 80

VARIÉTÉS

La Nuit des Etoiles

Une nouvelle fois, La Porte des Etoiles et l'Association Gregory Lemarchal se mobilisent contre la mucoviscidose à l'occasion de cette soirée festive, organisée au profit de cette juste cause. De nombreux artistes et associations participeront à cette soirée. Au programme : danse, magie, chant, humour... D'ores et déjà, des artistes ont répondu présent pour cette soirée, parmi lesquels Francesco, dont la ressemblance avec Sean Connery est saisissante.



Samedi 12 février à 20h30
Espace Tino Rossi - Tarifs : 10 €, 5 € (enfants) et gratuit (moins de 5 ans)
Réservations : 04 42 02 91 82 ou 06 22 23 49 22

Syndicat d'Initiative

SALON DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

La 25^{ème} édition se tiendra du 3 au 9 avril 2011, en présence de grands artistes. L'invité d'honneur sera Aldo Villa, grand coloriste à la renommée internationale. Les dossiers de candidature au concours de peinture sont disponibles.
Date limite de dépôt : 4 mars 2011.

BILLETTERIE

Pasino et Dôme de Marseille : Bigard, Véronique Sanson, Enrico Macias, Louis Chedid, Status Quo, Joan Baez, Calogero...

Prochainement, le Syndicat d'Initiative proposera une billetterie du Théâtre de la Comédie des Suds à Plan-de-Campagne.

Renseignements

35 bis, avenue Victor Hugo
Tel : 04 42 02 55 14 - Fax : 04 42 02 94 66
s.i.lespennesmirabeau@orange.fr
Ouvert le lundi : 8h/12h, 14h/18h, les mardi, jeudi et vendredi : 14h/18h, le mercredi : 8h/12h.

PEINTURE

Exposition Alain Cézard



Né à Metz en 1954, Alain Cézard a décidé de s'installer en Provence quarante ans plus tard. Et c'est donc à la Capelane que vous pourrez (re)découvrir ses créations. Une peinture qui nous parle de ce qu'il aime. Cézard peint, contre les mille et une nuisances de la réalité, en convoquant des voix, des signes barbares, des joies d'encre et ce fourre-tout salvateur qui, sans jamais pâlir devant l'adversité, tableau après tableau, finit par tirer de l'émotion humaine. Une exposition à découvrir.

Du 12 au 20 février
La Capelane - Entrée libre
Réservations : 04 42 09 37 80

HIP-HOP

Battle kid's 2011

Afin d'encourager les jeunes danseurs hip-hop du département, l'association AC2N propose la troisième édition du Battle kid's. Pour ceux qui ne le savent pas encore, un battle de danse hip-hop est un tournoi où les danseurs s'affrontent de façon symbolique, chacun à leur tour, pour qu'un seul ou une seule



équipe gagne. Ce rendez-vous original et convivial sera animé par Nahim de Street Elements ; DJ Huild proposera une sélection musicale de breakdance.

Dimanche 13 février à 14h
Jas Rod - Tarif : 1 €

Et aussi

5 FÉVRIER À 20H30

Soirée Restos du coeur

Organisée par l'association AGIR
Espace Tino Rossi
Infos : 06 20 75 92 39

8 ET 22 FÉVRIER À 14H30

Thé dansant avec l'orchestre Arc-en-Ciel

Espace Tino Rossi - Tarif : 5 €
Infos : 06 68 48 61 42

9 FÉVRIER

Heure du Conte

Beurk, une histoire d'amour, une heure contée en lien avec la Saint-Valentin.

10h30 Médiathèque des Pennes
15h30 Bibliothèque de La Gavotte
Entrée libre, infos : 04 42 02 95 13

10 MARS À 18H30

Rencontre-débat

Création d'un spectacle vivant, avec Caroline Giacalone et Philippe Granarolo.
10h30 Médiathèque des Pennes
15h30 Bibliothèque de La Gavotte
Entrée libre, infos : 04 42 07 39 80

11 ET 12 MARS À 20H30, 13 MARS À 17H

Un peu de sexe, SVP !

Avec Caroline Giacalone
Théâtre Henri Martinet
Tarifs : 10 € et 7 € (chômeurs, enfants et étudiants)
Infos : 04 42 07 39 80

12 MARS À 20H30

Soirée Zikadonf

Jas Rod - Entrée libre
Infos : 04 91 51 87 46

15 MARS À 19H30

SNS Trio

Concert de jazz avec Nicolas Aureille, Stéphane Bertolina et Stéphane Lopez
La Capelane - Tarifs : 10 € et 7 € (chômeurs, enfants et étudiants)
Infos : 04 42 07 39 80



LE TRÈS GRAND DE GROUPE GOSPEL

25 FÉV. 2011

Les Pennes
Mirabeau

Espace Tino Rossi ◊ 21 H

